AFRICA: MUEREN 9 POR QUERER VER AL PAPA

● Información Página 7

LOLE, 3° EN BELGICA; GANO PIRONI

¡CHAU MUFA! REUTEMANN EN EL PODIO

● Información Página 20

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Año XVII - Buenos Aires, Domingo 4 de Mayo de 1980 - Nº 5.583 - $ 1.000
RECARGO VIA AEREA $ 50



MURIO TITO

BELGRADO, 4 (UPI). — El presidente Josip Broz Tito murió hoy en el Centro Médico de Liubliana, luego de una lucha increíble contra una serie de males, que se prolongó cuatro meses, según dice un parte oficial. El general Tito tenía 87 años.

Tito expiró por complicaciones postoperatorias que incluyen problemas cardíacos, paro renal, disfunciones hepáticas, hemorragias internas, ictericia, pulmonía y fiebre, que se presentaron luego de la amputación de su pierna, el 20 de enero. (Más inf. pág. 4).



¡NO QUEDO NADA! El Pipper totalmente destruido luego de decolar en Don Torcuato. Después del impacto se incendió y quedó reducido a cenizas. No se ha brindado información oficial.

ALIVIO EN INUNDACION

Mejora la Grave Situación; En Dolores Continúa la Angustia

● Inform. Páginas 2 y 3

Cae un Avión en Don Torcuato

Un accidente aéreo, cuyo saldo fue el piloto herido aunque sin gravedad y la máquina totalmente destrozada, ocurrió esta mañana en las cercanías del aeródromo civil de Don Torcuato. El hecho ocurrió pasadas las 8.30, cuando una máquina Pipper tipo Cheyenne, bimotor de seis plazas, trató de remontar vuelo. Por una circunstancia mecánica que no fue informada la máquina no alcanzó la altura necesaria para sobrepasar el terraplén de las vías del ferrocarril Mitre que corre en una amplia zona del perímetro del campo, a las pistas estrellándose.

De inmediato se hizo presente en el lugar, una zona totalmente anegadiza, un helicóptero de la base cercana y una dotación de bomberos, los que comprobaron que el piloto había resultado con algunas heridas, sin que se precisara su gravedad. La máquina resultó totalmente destrozada, advirtiéndose restos en un radio de 50 metros. Cabe señalar que efectivos de la Fuerza Aérea, que cumplen funciones en el aeródromo, impidieron el paso de cronistas y fotógrafos de CRONICA, que se aprestaban a cubrir la nota. No obstante, y con el agua casi a la rodilla, los hombres de prensa cumplieron con su cometido a medias.

Maradona Puso la Millonaria

GRONDONA: "A ESPAÑA, SI RENUNCIA AL SELECCIONADO"

● Inform. Págs. 9, 10 y 11









Epidemia

No Existe Peligro, y el Estado Sanitario es Bueno

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — El Ministerio de Salud Pública bonaerense dio a conocer un comunicado en el que destaca que no hay epidemias y que el estado sanitario general es bueno, en toda el área afectada por la inundación derivada de la intensa precipitación pluvial. Agrega que los hospitales de alta complejidad funcionan a pleno, con refuerzos de guardias médicas y personal técnico, solucionándose algunos inconvenientes derivados de la rapidez de los hechos a través de la coordinación de zonas sanitarias.

Indica luego el documento que las primeras remesas de medicamentos incluyeron 2.000 unidades de vacuna antitífica, suero antiofídico, antibióticos, fármacos preventivos y material para curaciones. En lo que hace a otros elementos, indica que se remitieron 27 toneladas de leche en polvo, 9.000 litros de agua mineral, mil colchones y mil mantas.

También se señala que para mantener la potabilidad de las aguas se mandaron 30.000 comprimidos de "Clorisán", y que se están preparando otros 100.000 para enviar.



PUENTE EN PELIGRO. El vital cruce de Dolores de la Ruta 2 está en peligro de ser arrasado por la violenta correntada que busca salir hacia el océano Atlántico.

Videla

Recorrió la Zona y Señaló La Preocupación Oficial

LAS FLORES, 4 (De nuestro corresponsal). — "He encontrado una población de pie, serena frente a este fenómeno de la naturaleza, con preocupación como la tenemos todos, pero con fe en sí misma, con fe en la potencialidad de la región que están habitando". Así se expresó el presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, aquí durante su recorrida por la zona afectada por las inundaciones. El Presidente fue abordado por los periodistas cuando el helicóptero que tripulaba debió aterrizar para reabastecerse de combustible, en las afueras de esta ciudad. "Mi presencia —agregó el mandatario—, se dirige a ver en este momento crítico, cómo está la situación, fundamentalmente en aquello que puede ser un aporte inmediato, llámese medicamentos, abrigos, alimentos, vías de comunicación a reparar.

Enfatizó luego que "en la medida que nos sea requerido, estaremos de pie y al lado de la provincia de Buenos Aires", y acotó que "por principio, siempre el gobierno central concurre a las provincias en la medida que las provincias lo requieran y necesiten".

¡AL FIN HAY UN ALIVIO

• Llega a 25 el Número de Víctimas Fatales
• Dolores Sigue Pasando Momentos Críticos

No se han registrado variantes de mayor importancia en cuanto a las inundaciones provocada por la intensa precipitación pluvial, en un amplio sector de la provincia de Buenos Aires. Informaciones de la Secretaría de Prensa y Difusión del gobierno provincial, señalan que se ha incrementado a 25 el número de víctimas fatales, en tanto que ha decrecido notablemente la cantidad de evacuados, por cuanto en algunas zonas, el agua se ha retirado, permitiendo el regreso a sus hogares de miles de moradores. En otros sectores, en tanto, el agua aún no permite la vuelta. En el caso de Las Flores, General Belgrano y Pila, las aguas aún se mantienen a una altura que no permite pronósticos, y finalmente Dolores, sigue rodeada de una impresionante masa líquida cuyo escurrimiento se va produciendo lentamente por los canales 9 y A. En la madrugada se produjo la rotura de una alcantarilla, ante la presión del torrente, pero luego de cuatro horas, personal de Hidráulica subsanó el problema, aunque sin impedir el anegamiento de algunas partes bajas y del Automóvil Club Argentino.

♦ TENSA VIGILIA

DOLORES, 4 (De nuestros enviados especiales). — El intendente Pedro Machi, tal como lo viene haciendo desde hace varios días, pernoctó en la sede de la intendencia, por cuanto su casa particular fue invadida por un metro y medio de agua. Esta mañana, muy temprano, dialogó con CRONICA luego de otra velada de tensa vigilia. "Hoy domingo, será el día más bravo para nosotros —nos dijo—. El «pico» de la crecida, ya está aquí y está presionando sobre los elementos que se han improvisado como barrera de contención. El viento nos sigue ayudando. Si se mantiene calmo, los canales 9 y A (también llamado La Picaza) se llevarán todo el peligro hacia el océano".

En la madrugada, alrededor de las 2, la presión del agua destruyó una alcantarilla en las cercanías del canal 9. Una cuadrilla de Hidráulica fue alertada por los vecinos y de inmediato, comenzó el trabajo de reparación, mientras el agua incontenible inundaba las inmediaciones. Quedaron bajo las aguas, una extensa zona baja, incluidas las instalaciones del Automóvil Club Argentino, que se encuentra a la vera de la ruta 2.

El señor Machi precisamente comentaba a CRONICA, que la permanente guardia de ese personal, apoyado por los vecinos, hizo que las 6 de hoy, el peligro fuera conjurado. Pero el peligro se mantiene latente. "Por lo menos no podremos respirar tranquilos hasta el mediodía o hasta promediar la tarde" apuntó el intendente.

♦ PERMANENTE PATRULLAJE

Patrullas policiales a caballo recorrieron durante toda la noche el paredón norte del Canal A y tropas del Regimiento de Tanques 8, de Magdalena, y del Batallón de Ingenieros de Combate, de San Nicolás, montan guardia en toda la extensión de la ruta nacional 2, en jurisdicción del partido. Asimismo, se realiza permanentemente patrullaje automotor y control de tránsito en la ruta.

Según se informó unos veinte camiones y 400 personas fueron empleados para colocar cuatro mil bolsas de tierra y arena para impedir que el aggua supere el nivel de la ruta 2. El canal 9 y el de "La Picaza", están recibiendo agua en forma constante aliviando el frente contenido por el terraplén de la ruta 2. Por pericias practicadas, las compuertas automáticas del Canal 9 y las ubicadas sobre el murallón norte del Canal A fueron abiertas y reciben un elevado caudal.

Además se estableció un servicio especial de lanchas que en forma diaria llegan hasta la localidad de Loma de Salomón, para que los pobladores puedan proveerse de lo más necesario.

♦ MAS VICTIMAS FATALES

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — La Secretaría de Prensa y Difusión de la Gobernación informó sobre la aparición de dos nuevas víctimas fatales por lo que su número, como saldo de la presente inundación se eleva a 25. Una de ellas fue identificada como Donata Dacunto, en tanto que de la otra se desconoce todo dato filiatorio, habiéndose determinado únicamente que se trata del cuerpo de una persona de sexo masculino.

♦ EL PELIGRO NO PASO

GENERAL BELGRANO, 4 (De nuestro corresponsal). — El desplazamiento hacia el este de la gran masa de agua que ayer se cernía sobre esta zona, aún mantiene su intensidad, aguardándose que el nivel comience a bajar en las prximas horas para permitir el regreso a sus hogares de los evacuados.

En la vecina localidad de Pila —donde se registraron dos víctimas fatales de las que CRONICA dio cuenta oportunamente— la situación es parecida.

♦ EN LAS FLORES

LAS FLORES, 4 (De nuestro corresponsal). — Este fue uno de los distritos más afectados por la presente inundación, pero el nivel de las aguas está descendiendo con el correr de las horas, estimándose que el pico máximo —que baja de Azul, Olavarría y Tapalqué— ya pasó por esta ciudad en la tarde de ayer.

EN RIO LINCHARON A UN DELINCUENTE

RIO DE JANEIRO, 4 (EFE). — Un enfurecido grupo de cincuenta personas protagonizó anoche otro espectacular linchamiento en Río de Janeiro, dando muerte a un delincuente al que ataron a un poste y eliminaron a palos y pedradas.

El hecho ocurrió en el mismo suburbio de Duque de Caxias, de la Baixada Fluminense, la zona de mayor índice de violencia de esta ex capital, donde en enero pasado fueron linchados dos asaltantes de un autobús urbano cuando el vehículo arribaba a su destino.

Esta vez Paulo César de Almeida, de 25 años de edad, estaba en compañía de otro delincuente —que consiguió huir del grupo— bebiendo en un bar del barrio cuyo propietario al reconocerlos aprovechó la ocasión para denunciarlos ante los parroquianos.

El mulato fue inmediatamente apresado, arrastrado y atado al poste y, como las cuerdas que le mantenían preso se aflojaron, los vecinos lanzaron sobre su cabeza una piedra que pesaba casi cincuenta kilogramos.

La víctima formaba con Helio Gonzalves una pareja muy buscada por la policía de Duque de Caxias, acusados ambos de decenas de asaltos a domicilios y de estupros.

Este es el tercer linchamiento de 1980, pero más de una docena pudieron evitarse en el último año por la intervención de la policía.

Esta misma semana, durante el feriado del 1º de mayo, cuando las playas de Río estaban repletas de gente, un ladrón de bañistas fue salvado cuando ya había empezado a recibir puntapiés y puñetazos al ser descubierto.

Un helicóptero de la patrulla marítima observó la escena y consiguió apartar a la multitud bajando lentamente sobre el local donde ocurrió el incidente.

El año pasado, en el más espectacular de estos casos, los furiosos moradores de un apartado barrio carioca invadieron una comisaría donde estaba detenido un agricultor y su peón, acusados de haber sacrificado a un niño en ritual de magia negra.

Ambos fueron retirados de sus celdas hasta la calle, atados y quemados vivos encima de dos automóviles policiales, sin que los agentes pudieran reaccionar.

LAOSIANOS

Desaparecieron

SANTA FE, 4 (De nuestro corresponsal). — Nada se sabe a ciencia cierta sobre el actual paradero de los 19 laosianos alojados casi todos en la granja "La Esmeralda", dependiente del ministerio provincial de Agricultura y Ganadería, que desaparecieron dejando una carta escrita en su idioma vernáculo en la que anunciaban su intención de viajar a la Capital Federal.

Son integrantes de cinco familias, 17 de los cuales vivían y trabajaban en la mencionada estación agrícola, a un kilómetro de esta ciudad, y otros dos lo hacían en un albergue de menores.



RESCATE DE PURRETES. Efectivos militares en un bote lograron sacar de su riesgosa situación a chicos de uno de los campos inundados.

Rutas

Mantienen Restricciones Para Uso de los Caminos

Si bien en varios sectores de la zona afectada por las inundaciones, el panorama va mejorando en forma paulatina, se mantienen las restricciones para el uso, por parte de particulares, de las vías de comunicacion. Tal el caso de las rutas que convergen desde esta capital hacia el centro y sur de la provincia, como la ruta 5, cuyo trazado ha sido notablemente desmejorado por la acción de la masa líquida. Por ese motivo, Vialidad Nacional, que inició de inmediato la reconstrucción y reparación de los tramos afectados, aconsejó esta mañana la necesidad de desviar hacia La Pampa a todos los automovilistas y transportes que deben dirigirse hacia el sur.

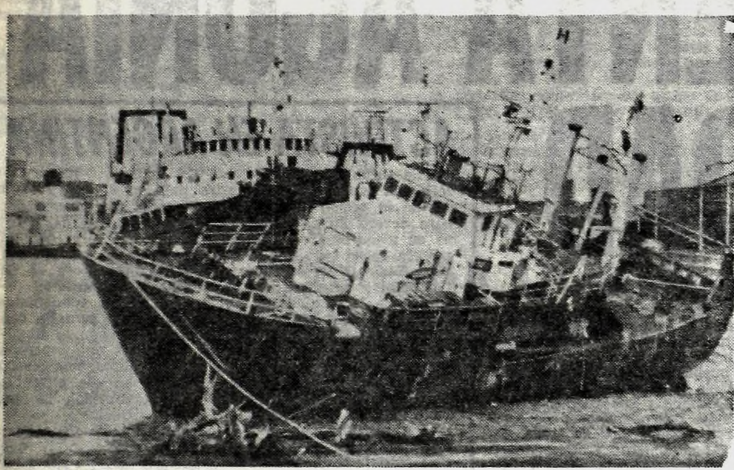
Entretanto, la ruta 2 se encuentra totalmente cortada a la altura del kilómetro 213 y hasta su intersección con la provincial 74, en inmediaciones de Las Armas, por cuanto en estos momentos la zona es considerada crítica por el "pico" de la creciente, que avanza hacia el mar.

En cuanto a los ferrocarriles, el Roca informó esta mañana que se mantiene interrumpido el servicio hacia y desde Mar del Plata.



COMO SI FUERA EL MAR. Un casco de estancia que es una isla en medio de las turbulentas aguas bonaerenses.

PARA LOS INUNDADOS!



BARCOS EN SECO. La furia del río Quequén dejó varados a varios barcos pesqueros. En la foto uno de ellos críticamente inclinado sobre la costa arenosa.

FUNCIONARIOS COMUNALES DE VILLA MARIA PRESOS

CORDOBA, 4 (De nuestro corresponsal). — Tres funcionarios comunales fueron detenidos en la ciudad de Villa María por personal de la Unidad Regional Nº 8, como resultado de las investigaciones que en todas las áreas de la administración comunal se vienen desarrollando, tras haberse comprobado numerosas irregularidades.

En esta oportunidad fueron privados de su libertad, tras imputárseles diversos cargos, José Luis Fabro, de 34 años, quien se desempeñaba como administrador del hogar municipal para ancianos e inválidos "Doctor Roberto Velo de Ipola", como supuesto autor de defraudación, enriquecimiento ilícito y violación de los deberes de funcionario público, y Oscar Heraldo Abba, de 45 años, quien recientemente había asumido la función de encargado de la estación terminal de ómnibus.

Atentados: Investigan

Córdoba: Apresarán a Responsables de Vandalismo

CORDOBA, 4 (De nuestro corresponsal). — **"Se ha dispuesto una exhaustiva investigación de los hechos de vandalismo que son de público conocimiento** —dice un comunicado del Ministerio de Gobierno— **para establecer fehacientemente la identidad de sus ejecutores, sobre quienes deberá recaer todo el rigor de la ley"**. Agrega el comunicado que "para asegurar la tranquilidad de la población, alterada por elementos antisociales que han actuado irracionalmente, han sido reforzados los dispositivos de seguridad sobre la ciudad de Córdoba, con el aporte de personal de la guarnición militar que normalmente apoya a los efectivos policiales en la tarea de prevención".

Por su parte, en respuesta a consultas, el ministro de Economía, Horacio Alvarez Rivero, dijo que se están estudiando aumentos a la policía, y aunque advirtió que ello está dentro del incremento que se otorgará a toda la Administración Pública, en el caso se establecería un sustancial reajuste en concepto de bonificación por riesgo.

Desestimó, por otra parte, que existan reclamos por falta de jerarquización en la policía, señalando que este tema "se encuentra a estudio, y mal puede haber reclamos por cosas que todavía no están definidas".

Cabe señalar, finalmente, que durante la jornada de la víspera se realizaron distintas reuniones oficiales para considerar los episodios ocurridos en la madrugada del 1º de mayo en esta capital, cuando se perpetraron numerosos atentados con armas de fuego contra distintos establecimientos.

El gobernador, general Adolfo Sigwald, se reunió con el jefe de Policía, teniente coronel Carlos Vidal May Uranga, y con el ministro de Gobierno, coronel Oscar Arístides Jouan.

En la jefatura de Policía también se realizaron reuniones del titular de la repartición con los miembros de la plana mayor.

Se tiene entendido, por último, que el titular de la policía provincial concurrió a la sede del comando del III Cuerpo de Ejército, donde habría celebrado una reunión con el general de división Antonio Domingo Bussi.

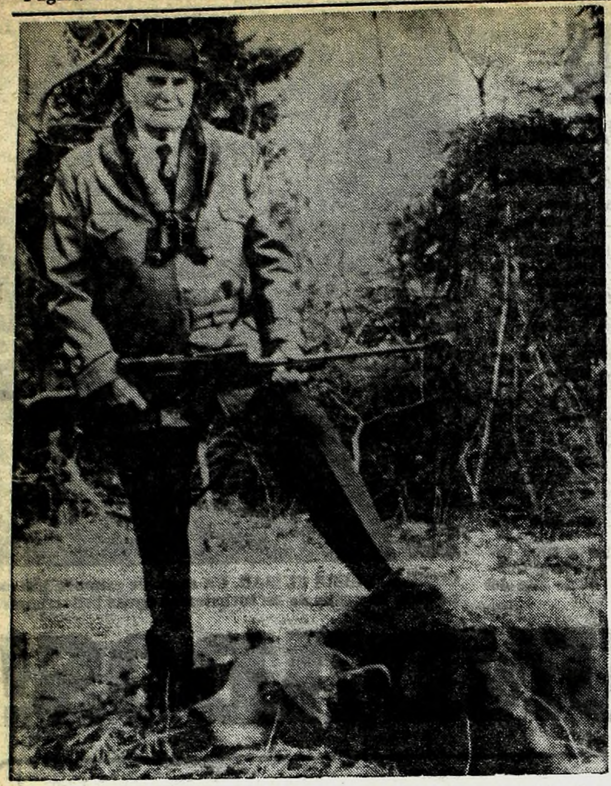
DIALOGO POLITICO

Balbín-Harguindeguy: Expectación

La presencia, el próximo martes, del presidente del comité nacional de la Unión Cívica Radical, doctor Ricardo Balbín, en el ministerio del Interior, para participar en el diálogo político lanzado el 26 de marzo por el gobierno y las Fuerzas Armadas, ha suscitado evidente expectativa, por tratarse del jefe del segundo partido en representatividad electoral y las circunstancias contradictorias que precedieron a su convocación. Por otra parte, una serie de declaraciones del líder radical y sus allegados, permiten conjeturar el tono de su intervención, que sería de firmeza en los planteos. Hace unos días, por ejemplo, el doctor Vanoli, muy allegado al doctor Balbín, manifestó que éste urgiría la instrumentación de un retorno a la normalidad institucional, y que en caso de que el ministro Harguindeguy pretendiese que el diálogo se circunscribiera a los temas de fondo, referidos a las Bases Políticas excluyendo las cuestiones "instrumentales", el diálogo del gobierno con el radicalismo podría fracasar.

Con referencia a la participación militar en futuros gobiernos civiles, es conocida la opinión de Balbín de que la Constitución no debe modificarse y que, de acuerdo con ella, las Fuerzas Armadas tienen su participación prevista a través de los ministros militares. Por último, se recuerdan recientes expresiones del líder radical en el sentido de que "los desaparecidos están muertos".

Cabe señalar, finalmente, que un grupo de ciudadanos de conocida militancia en la UCR acaba de emitir una exhortación pública a Balbín para que no concurra a la Casa de Gobierno en tanto permanezca el estado de sitio y la legislación que suspende, limita o prohíbe la actividad de los partidos, sin adictos y organizaciones juveniles.



El mariscal Tito, otrora arrogante cazador, en una de sus habituales excursiones por las diversas zonas montañosas de su querida patria.



Josip Broz, el antiguo jefe de los partisanos, acostumbraba dirigir él mismo las maniobras del ejército yugoslavo para comprobar personalmente el estado de adiestramiento de sus soldados.

LENTA AGONIA A LA ETERNIDAD

Murió Tito, el Ultimo de los Grandes

BELGRADO, 4 (UPI y EFE). — Minutos después del mediodía dejó de existir, luego de una prolongada agonía, el mariscal Josep Broz Tito.

N. de la R.:

Para quien tenga algo que ver con aquel grupo de heroicos partisanos que con Josep Broz a la cabeza emprendieron una heroica resistencia ante 17 divisiones alemanas prodigiosamente armadas durante los últimos estallidos de la segunda guerra mundial, la muerte de este patriarca yugoslavo habrá significado un duro golpe emocional. Josep Broz, convertido después por su dureza, valentía e inteligencia en el ya legendario mariscal Tito, había nacido en la pequeña aldea de Kurovec, Croacia (al norte de Yugoslavia), el 25 de mayo de 1892. Hijo de una pobre familia campesina cursó la escuela primaria y algo de secundaria en su aldea natal, para trasladarse luego a la ciudad de Sisak, donde terminó estudios de artesanía.

Pero lejos estaba todo aquello de los ideales que marcarían el rumbo de su vida. Los primeros pasos dentro de la política yugoslava los marca en 1910 al enrolarse como miembro del Sindicato de Obreros Metalúrgicos y del Partido Social Demócrata de Croacia y Eslavonia. Antes de estallar la Primera Guerra Mundial, Broz trabajaba en varias ciu- 1913 prestó el servicio militar en Zagrev dades de la antigua Austria-Hungría; en y antes de estallar la primera gran contienda es detenido a causa de su propaganda antibélica.

Su vida transcurre azarosamente desde entonces. Varias veces prisionero por cuestiones sindicales y otras por subversión, vive entre la libertad y la clandestinidad, escapando y combatiendo permanentemente. Su figura empieza a manifestar simpatía y desagrado. Va naciendo el mariscal, el hombre que conducirá hasta su muerte los destinos de su querido país.

Tito es hecho prisionero por el rey Alejandro Karadjorjevic después de encabezar una huelga en los astilleros. Sale de la cárcel en 1934, y un año después pasa a trabajar en Moscú, regresando a su país un año después. En 1937 es nombrado secretario general del Partido Comunista y su nombre adquiere notoriedad por su obstinada oposición al gobierno.

En 1940 el gobierno de Cvetkovic-Macek firma el acuerdo de adhesión al pacto tripartito del eje nazi-fascista. Tito se pone en acción. Hace un llamado al pueblo yugoslavo, éste responde, se rebela y el gobierno cae. Pero después Alemania y sus aliados atacan a Yugoslavia. Las operaciones de guerra duraron apenas dos semanas. En abril de 1941 el gobierno y el rey huyen y el país queda repartido entre los invasores alemanes, italianos, búlgaros

Tito lucha por la liberación de su país. Se reúne con Churchill y Stalin. Junto con un grupo de 40.000 guerrilleros forma la primera brigada proletaria y crea las primeras unidades del ejército de liberación. A fines de 1944, ese mismo ejército, con el mariscal a la cabeza, practica la ofensiva final y Belgrado es por fin liberada.

En marzo de 1945, con el final de la segunda guerra mundial, Tito es nombrado presidente provisional de Yugoslavia. Tiempo después, formada la república, le asignan el poder por tiempo ilimitado. Este ex obrero y guerrillero comienza a ser respetado por todo el mundo. Hasta en occidente lo reconocen como líder mundial. El luchó durante toda su vida por la libertad de su patria y por poder regir sus destinos

ACTIVISTA EN ARGENTINA

La turbulente personalidad del mariscal Tito se vio reflejada realmente en nuestro país en el año 1931 a raíz de su acción extremista al lado del tristemente célebre Severo Di Giovanni, cuyo tiroteo contra la policía en pleno centro de la ciudad conmovió a la opinión pública sobre todo por la muerte en ese hecho, de una niña. Luego de este suceso sobrevino la captura de Di Giovanni y muchos de sus cómplices que, ante el reclamo de la ciudadanía indignada fueron condenados a ser pasados por las armas, pena que se cumplió con el jefe máximo de la organización. Pero lo más singular del caso es que uno de los cómplices que esperaba ser fusilado era nada menos que el ahora moribundo caudillo de Yugoslavia, que actuaba en ese entonces con los apodos de "ingeniero Bagic", Spiridon Mecas, Rudi, Walter o Schmidt.

Por fortuna para él le fue conmutada la pena gracias a la intervención del doctor Federico Cantoni que más tarde siendo embajador en Moscú recibió la visita de Tito, quien le agradeció su "gauchada" de aquella época.

La llegada de Tito al país se había producido en una época en que afluían a nuestras costas una gran cantidad de emigrantes provenientes de Europa.



También junto a las estrellas. El mariscal Tito al lado de Richard Burton y Elizabeth Taylor cuando la pareja visitó Yugoslavia.



La pesca era otro de sus pasatiempos favoritos y la practicaba con asiduidad en compañía de sus más cercanos colaboradores.

El Sátiro de Dock Sud

Psicópata Robó, Golpeó e Hirió a 20 Mujeres

Desde hace unos seis meses los cas. cuatro mil habitantes de las torres que componen el barrio Nicolás Avellaneda, extendido a lo largo de la calle Manuel Estévez al 1000 de Dock Sud, viven en un estado de zozobra a raíz de las andanzas de un peligroso individuo que hasta la fecha consumó la total dad de 20 agresiones contra mujeres de diferentes edades, denunciaron un grupo de vecinos que asumió la representatividad de los atemorizados ocupantes del citado barrio.

En rápida síntesis relataron a CRONICA, las penurias que tienen que soportar por las reiteradas agresiones de un malviviente que en horas claves ataca a las mujeres, propinándoles todo tipo de golpes, finalizando sus tropelías con el robo de objetos personales y su rápida fuga.

"El último de los casos —quizás el más grave—, sucedió el pasado 29 de abril a las seis y media de la mañana —relató Carmen de Pellegrino, habitante de la torre Nº 5—. Ese día la señora de Palombo (de la torre Nº 4), que es enfermera se dirigía a su trabajo cuando apareció el hombre. La agarró de los pelos y la tiró al suelo. En ese momento —detalla—, la Palombo le preguntó si quería la cartera. Contestándole que no. ¡Te quiero a vos!, le dijo el asaltante, agregando que la iba a cortar toda. Horrorizada la mujer suplicó que la cara no y recibió como respuesta una serie de cortaduras en una de las manos al intentar cubrirse el rostro".

"Cuando la mujer gritó vino un grupo de hombres del mercadito de la calle Estévez, pero no lo alcanzaron". Según las preocupadas madres la lista de problemas que viven es innumerable y cada una tiene su experiencia amarga. "Hace un tiempo mandé a mi hija que tiene 14 años a comprar unas cosas al almacén —dice Flora de Castro—, y al rato volvió con un ataque de nervios. La había acompañado una vecinita y cuando transitaban una zona circunstancialmente solitaria, salió este hombre y las manoseó por todas partes, pudiendo escapar finalmente".

"Pero esto no es todo —agregó Orlando Díaz—, agarra mujeres jóvenes, mayores, viejas y hasta se las tomó con algunos muchachos. No sabemos quién es, y tampoco qué es lo que quiere —explicó desconcertado el vecino. Aparentemente no tiene intenciones de violación, como tampoco de robo. Pensamos que lo único que le importa es ver sangre".

"De todos modos finalmente es lo que menos importa, dijeron todos casi a coro. Lo cierto es que hemos hecho la denuncia en varias oportunidades y la respuesta, fatalmente ha sido, que la policía no tenía personal para ocuparse.

LUCIANO MENENDEZ ACCIDENTADO

CORDOBA, 4 (De nuestro corresponsal). — Sufrió un accidente, que no es de gravedad, el ex comandante del III Cuerpo de Ejército, El general (R) Luciano Menéndez resultó con fisura de una costilla al caer de su cabalgadura cuando se encontraba practicando equitación en el interior de la guarnición militar local.

El citado ex jefe militar montaba un equino de su propiedad, y al producirse su caída, fue inmediatamente auxiliado y se le brindó atención médica.

TRACTOR VOLO EN HELICOPTERO

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 4 (De nuestro corresponsal). — Un helicóptero de la Dirección Provincial de Aeronáutica trasladó hasta la zona montañosa de Anca Juli a un minitractor de suma utilidad para los pobladores de esa región, a la que sólo se puede acceder a lomo de mula, o por vía aérea o en helicóptero.

Los vecinos de Anca Juli, solicitaron al gobernador Domingo Montiel Forzano, la imperiosa necesidad de un tractor para reparar la pista.

El gobernador dispuso que fuera acondicionado perfectamente un helicóptero de la Dirección Provincial de Aeronáutica.

BIENES DE GRECO PALIARIAN LA CRISIS

MENDOZA, 4 (De nuestro corresponsal). — Se conocieron significativos aspectos referidos a la situación financiera del denominado "grupo Greco" cuya trascendencia, en la vida económica de esta provincia, tiene una indudable gravitación.

Al respecto, fuentes responsables señalaron que en las próximas horas, el Banco Central de la República Argentina, daría "luz verde" al plan para reencauzar las actividades de esa corporación. El "punto de partida" sería la decisión adoptada por el empresario Héctor Greco —actualmente detenido en esta ciudad— de poner a disposición del BCRA los bienes que integran su patrimonio, para hacer frente a la crisis.

Greco, que después de detenido por el Poder Ejecutivo Nacional, fue puesto a disposición del Juez Federal de esta ciudad, el doctor Gabriel Guzzo, se negó a prestar declaración hasta tanto no contara con la asistencia de sus abogados defensores. Por ante dicho juzgado, se tramita la investigación sobre presunta violación a la ley de monopolios. La misma es independiente a la que dispuso y practica el BCRA como autoridad de aplicación en materia económico-financiera bancaria y que determinó en su oportunidad, la intervención del banco Los Andes y el control estatal sobre las restantes empresas del grupo Greco.

1.500 MILLONES DE DOLARES

Pudo también saberse que de conformidad con las declaraciones vertidas por los titulares del grupo empresario, éste contaría con un activo global superior a los 1.500 millones de dólares. Integrado, además del Banco de Los Andes y las bodegas más importantes de la provincia, por varias explotaciones agropecuarias, dos importantes marcas de agua mineral, más de diez mil hectáreas de viñedos y un volumen almacenado de vino que excede de los mil millones de litros.

Reafirmando la trascendencia que tiene para esta provincia la "solución final" referida a este grupo empresario, a través de declaraciones periodísticas publicadas por el diario "Los Andes", de esta ciudad, pudo saberse que a partir del lunes comenzarían a abonarse las deudas que el mismo pudiera tener, que no superen los 10 millones de pesos. Así lo consignó el presidente de la Asociación de Industriales Vitivinícolas (ADEVI), ingeniero Alberto Pérez Lamelas. Señaló que durante una reunión con el gobernador y el ministro de Economía, se llegó a esa decisión y que dentro de los diez días serán satisfechos todos los créditos que puedan demostrar su autenticidad.

GALTIERI: "ESPERAR CON FE LA MEDIACION DEL BEAGLE"

El comandante en jefe del Ejército, teniente general Leopoldo Galtieri, afirmó que el caso Beagle no requiere "ninguna clase de preparación del frente interno" porque el pueblo argentino "es muy maduro, muy inteligente y con sobrada capacidad para comprender integralmente todo el problema. Lo mejor es esperar con fe: fe en el mediador, fe también en nosotros y fe en nuestras posibilidades".

Respondió así, en un reportaje, a las apreciaciones del ex canciller Costa Méndez, según el cual, el "consejo papal para solucionar el problema del Beagle no le va a gustar a ninguna de las partes".

"No descarto, hasta es lógico que lo expresado por el doctor Costa Méndez ocurra", pero el pueblo argentino "es maduro e inteligente, por lo cual no es necesaria ninguna clase de preparación del frente interno", afirmó Galtieri.

En opinión del comandante en jefe, es esencial para ganar la paz, tras la guerra contra la subversión, "una toma de conciencia, una actitud mental de adhesión al sistema de ideas que deben regirnos". "Esos principios fundamentales dan origen a todo lo demás" y son de carácter "inmutable e imperecedero".

Esto no excluye el disenso, antes bien, lo implica en los límites de la sólida unidad en lo fundamental de nuestra sociedad. "El presupuesto es, en resumen, consenso en las ideas, disenso en su instrumentación".

En cuanto a la participación de la ciudadanía en una democracia y el papel de los partidos, dijo que "existen otras formas de participación que, por su distinta naturaleza, pertenecen a otro plano".

"Me refiero a aquella participación que se efectúa en forma individual o a través de grupos, consejos, cámaras, etc., y que, de alguna manera, intervienen con su asesoramiento y a veces opinión en la toma de decisiones. Pero debe quedar claro que solamente influyen.

"La participación política, que es aquella en que el ciudadano ejerce sus derechos políticos en el marco del sistema que lo rige, halla su expresión en una única forma, que es el partido político".

LA PLATA: COSTO DE VIDA SUBIO EL 2% EN ABRIL

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — Mientras en la Capital Federal y su zona de influencia se anticipó —según versiones de crédito— que el incremento en el costo de vida alcanzaría un 5 ó 6 por ciento, durante el mes de abril con relación a marzo, en esta ciudad el Instituto de Investigaciones de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Católica informó que el índice de precios al consumidor, en productos alimenticios, experimentó en abril una variación del 2 por ciento con relación a marzo. El incremento se debe, según el informe, a la variación en más del rubro harinas y sus subproductos, tales como fideos, galletitas, pan, etc. También se incrementó el precio de la carne, en tanto rebajó el de las verduras.

Alsogaray Criticó a la Política Económica

El ex ministro de Economía, Alvaro Alsogaray, afirmó que "la presente crisis financiera no es más que un episodio dentro de un proceso económico fuertemente desequilibrado, que tiende a desestabilizarse cada día más". Consideró fracasado el método "gradualista" de lucha contra la inflación y exhortó a la adopción simultánea "de un conjunto orgánico de medidas", pues de otro modo "el problema ya no será financiero ni económico, sino social y político".

En opinión de Alsogaray las "malformaciones" presentadas por el actual sistema financiero tienen su origen "en que en ningún momento se adoptaron las medidas necesarias para suprimir la inflación".

"Todo se redujo a disimular, controlar o reprimir sus efectos", sin atacar su causa inmediata y directa, que reside en la expansión desmedida de los medios de pago del 180 al 200 por ciento los últimos dos años".

"Se idearon entonces mecanismos para evitar que el sector privado realimentara el proceso y para que todos los agentes económicos se comportaran como si no hubiera inflación, pero nada fundamental se hizo para suprimirla".

"A partir del 20 de diciembre de 1978, cuando se implantó el plan de pautas, estamos viviendo un proceso de «inflación reprimida sui generis», que a diferencia de las inflaciones reprimidas clásicas, no produce desabastecimiento ni mercados negros, pero sí otras secuelas. Estas son: tensiones y quebrantos en los sectores básicos (agropecuario e industrias fundamentales) sometidos a la competencia externa; déficit creciente en las cuentas básicas del balance de pago; e inestabilidad financiera que los acontecimientos actuales se han encargado de poner tan dramáticamente de manifiesto".

Un País Visible y Otro Secreto: Zazpe

SANTA FE, 4 (De nuestro corresponsal). — El Arzobispo de Santa Fe, Monseñor Vicente Zazpe, afirmó hoy que "se puede hablar de una Argentina visible y formal y de otra encubierta y secreta", al pronunciar su habitual homilía dominical por una emisora local.

El prelado agregó que "cuando se habla de una Argentina encubierta, la afirmación no se refiere a otra realidad más compleja y menos evidente no provocada por una planificación sino por la convergencia de acontecimientos aparentemente desconectados entre sí, y cuya galvanización y eclosión escapa a la perspicacia de quienes no poseemos una bola de cristal".

"Nadie con un mínimo de salud mental —siguió el obispo— puede negar que dentro y fuera de la Nación funcionan poderosas usinas generadoras de proyectos de país que responden a las más diversas y opuestas ideologías en circulación".

OTRA REALIDAD

Luego de tomar como ejemplo a España de la que resulta difícil establecer una continuidad con la que durante cuarenta años fue la España oficial", Zazpe afirmó que "la coexistencia de un país oficial y de otro secreto, se agudiza cuando la Nación legal ofrece canales de expresión a la que incuba ocultamente.

CHOQUE: MUEREN 2 MUJERES; VARIOS NIÑOS HERIDOS

ROSARIO, 4 (De nuestro corresponsal). — Dos madres murieron y varios chicos están internados con heridas de consideración a consecuencia del choque de un ómnibus escolar con un camión, ocurrido en Roldán, 20 kilómetros al oeste de la ciudad de Rosario.

El impresionante accidente cerró de manera trágica una jornada de esparcimiento, pues el grupo escolar había viajado a Rosario, donde participó en un partido de fútbol. El ómnibus, que era conducido por el chofer Oscar Olmos, pertenecía a la Mutual Ferroviaria de San Jerónimo Sur y se desplazaba hacia dicha localidad, cuando fue violentamente embestido por el camión Chevrolet S-008101, a cargo de Pedro Benítez, de 31 años de edad.

Como consecuencia de la recia colisión, hubo que lamentar la muerte de dos señoras, madres de chicos que viajaban en el mismo rodado. Se trata de Alcira Casas de Faint, de 34 años, y de María Celia Ortiz de Pascualini, de 25,

En cuanto a los choferes, resultaron ilesos. Por el contrario, varios de los chicos recibieron lesiones y heridas de diversa consideración que obligaron a internarlos en establecimientos sanitarios de la zona. El accidente ocurrió ayer a la caída del sol y la última información indica que los chicos heridos están fuera de peligro.

◆ **ESPECTACULAR CACERIA**

MENDOZA, 4 (De nuestro corresponsal. — Dos peligrosos malvivientes que previamente habían asesinado a un agente policial, fueron abatidos tras una cinematográfica persecución realizada en una zona desértica del departamento de Malargüe.

Se trata de Hugo González y José Jesús Torres, de 33 y 24 años, respectivamente, quienes pocas horas antes de ser abatidos habían asaltado una estación de servicio en la localidad de General Alvear, circunstancia en la que dieron alevosa muerte al agente Daniel Alfredo Cáceres, quien trató de impedir que consumaran el atraco al arribar al lugar en procura de información sobre otro hecho delictivo.

ARDEN OCHO MILLONES DE M3 DE PETROLEO

Dantesco Mar de Fuego

COMODORO RIVADAVIA, 4 (De nuestro corresponsal). — Momentos de angustia se vivieron en esta ciudad con motivo del incendio y posterior voladura de un tanque depósito que contenía más de ocho millones de metros cúbicos de petróleo crudo. Esta madrugada continúa ardiendo lo que según expertos constituía un verdadero "mar de fuego" en una playa de tanques a 27 kilómetros de esta ciudad. Hasta el momento no se conoce oficialmente la existencia de víctimas fatales.

La zona de almacenamiento está instalada en Caleta Córdoba, y las medidas de seguridad adoptadas, tienden a impedir que las llamas —hasta este momento controladas— puedan llegar al resto de los seis tanques que integran "la batería" en donde se guarda un total de 107.000 metros cúbicos de petróleo crudo propiedad de Yacimientos Petrolíferos Fiscales.

Declaraciones de un testigo señalan que siendo las 13.40 y en momentos que se dirigía al lugar, estando a unos cinco kilómetros, pudo ver "un hongo anaranjado gigantesco que se levantó varios cientos de metros de altura". Al no escuchar explosión alguna, agregó, "comprendí que se trataba de un incendio de petróleo, lo que me confirmó el hecho de que a la distancia veía oscurecerse las lenguas de fuego".

Las primeras investigaciones, cumplidas por técnicos de YPF señalan que el incendio habría sido provocado por un cortocircuito en un equipo, a poco de haberse iniciado las tareas del bombeo del crudo hacia la boya de embarque, a unos 500 metros de la costa, mar adentro.

Al volar la tapa del tanque, en razón de la explosión de los gases acumulados en la superficie del petróleo, ardió el tanque como "un gigantesco tazón" y, horas después, la acción del calor produjo fisuras en su pared, permitiendo así, que se derramara el petróleo encendido.

A partir de ese momento, la situación se tornó crítica, en razón de que "los ríos de petróleo encendido" cubrieron un área de cien metros a la redonda, haciendo mortal la presencia humana en el lugar.

Varios operarios y bomberos que combatían el siniestro, alcanzaron "milagrosamente" a salvar sus vidas, arrojándose al interior de "una laguna" formada por las aguas extraídas durante el proceso de deshidratación.

Pero el fuego, hizo presa también, de otra "laguna" esta última llena también de petróleo, conservado en el lugar, a la espera de su bombeo a los tanques.

De allí en más, el lugar se convirtió en "un verdadero infierno", sobre el cual pesaba el peligro de los restantes tanques totalmente llenos. Fue necesario que pasara más de una hora y que se consumiera el petróleo derramado y el existente en "la laguna", para que pudieran acercarse los bomberos.

Un total de quince dotaciones de expertos de YPF, de las empresas contratistas privadas, se sumaron a los servidores públicos, logrando hasta este momento, alejar el peligro de la propagación del siniestro.

Se estima que de no producirse un agravamiento en la situación, deberá aguardarse un día por lo menos, para que todo el petróleo derramado en combustión se extinga y desaparezca totalmente cualquier tipo de riesgo.

Cabe señalar que cuatro bomberos debieron ser atendidos por presentar los primeros síntomas de asfixia.

CHOQUE

DIPLOMATICO Y SU ESPOSA MURIERON

POSADAS, Misiones, 4 (De nuestro corresponsal). — El primer secretario de la embajada de la República Democrática Alemana, Jurgen Adler y su esposa Erika fallecieron ayer al mediodía en un accidente automovilístico producido a la altura del paraje Bosetti, en jurisdicción de Puerto Libertad, localidad ubicada en el Alto Paraná, a 283 kilómetros de esta capital, informó esta noche la policía

El vehículo en que viajaba el matrimonio Adler, un Peugeot 604, era conducido por Héctor Santaren, a quién también acompañaba su esposa. La policía no informó otros datos de identidad de Santaren ni de su esposa.

ASALTO

Se Llevan Joyas Por 200 Millones

SANTIAGO DEL ESTERO, 4 (De nuestro corresponsal). — Dos audaces asaltantes, mediante amenazas con armas, se llevaron desde un domicilio particular, objetos, relojes y joyas por valor de más de 200 millones de pesos, informó la policía.

De acuerdo con la fuente informante, ayer, alrededor de la 0.30, se presentaron en el domicilio de Perú 131, de Norma Graciela del Valle Beltrán Neirot de Olivares, en ausencia de ésta. Fueron atendidos por su nieta, María Fernanda Olivares, de 25 años, quien estaba acompañada por la empleada doméstica Antonia Dolores Soria.

DETIENEN A TRES TRAFICANTES EN UNA PICADA DE AUTOS

Marihuana en Zona Norte

Tras una rápida y exitosa investigación, personal de la seccional 31ª puso fin a las andanzas de "un trío muy mentado" entre los asistentes a los lugares de expansión nocturna de la avenida de El Libertador.

Hernán Rígoli, alias "Yema", y los hermanos César y David Scarmello, alias "Rulo" y "Fideo", respectivamente, así se llaman estos "jóvenes" de la "nueva ola", que se dedicaban al consumo y suministro de drogas.

No "contentos" con esta actividad habían puesto en marcha otra, a fin de no solo satisfacer sus "propias inquietudes", sino también lograr una mayor cantidad de "adictos" que le permitiera asegurar un "venturoso y próspero negocio". Picadas "de drogados" en la ruta Panamericana.

Claro está, en sus planes no contaron con el accionar policial, el cual conformes precisas instrucciones de la jefatura encara un estricto contralor y lucha en todo lo relacionado con el consumo y tráfico de estupefacientes.

Fue así como, entonces, la policía al lograr primero su identidad, después de "seguir sus pasos" por los "boliches" en donde vendían la droga y reclutaban adeptos para las "carreras mortales", pudo concretar sus detenciones. Ello ocurrió, precisamente después de una de "esas carreras". En su poder se encontraron cigarrillos de marihuana y posteriormente, en otro procedimiento, se pudo secuestrar un total aproximado de tres kilos de picadura de la misma droga.

Los detenidos dieron cuenta a la policía que la obtenían en el Paraguay, hacia donde viajaban, periódicamente. Una vez ya en nuestro país, procedían a "su comercialización" al menudeo, entre los "adictos" que contactaban en los distintos lugares nocturnos.

Una vez "agotada" la existencia, con el "capital" recaudado emprendían un nuevo viaje al Paraguay, de donde regresaban debidamente aprovisionados.

En cuanto a las "picadas" señalaron que, por tratarse la mayoría de sus "clientes" de gente joven, advirtieron el interés que el tema le había despertado. Fue así entonces que, al "tráfico de drogas" decidieron sumar la "organización" de este "tipo de competencia", precisamente entre aquellos que habían consumido la marihuana, como un "elemento más de excitación".

PEREGRINACION POLICIAL A LUJAN

Efectivos de la Policía Federal, encabezados por su titular, general Juan Bautista Sasiaiñ, realizaron una peregrinación a la basílica de Nuestra Señora de Luján para rendir culto a la Patrona de la policía en adhesión al año mariano nacional y para dar testimonio de fe.

Los efectivos concurrieron uniformados y acompañados por sus familiares, haciéndose presentes alrededor de 8.000 personas en total. Las mismas partieron desde diez puntos distintos de la Capital Federal en 90 micros especialmente destinados a tal fin y por propios medios. Los lugares principales de concentración de efectivos fueron el Departamento Central de la Policía Federal, Moreno y Virrey Ceballos, y la parroquia Patrocinio de la Virgen, Almafuerte y Uspallata.

La llegada a Luján se efectuó a las 9.30 y a partir de las 10 se concentraron en Parquerama, detrás de la Basílica, para luego en procesión encabezada por el capellán mayor de la Fuerza, presbítero José Bustín, por el capellán principal, presbítero José Torquiaro, y por el general Juan Bautista Sasiaiñ, ingresar a la Basílica Nacional. La formación de policía, de ocho en fondo, estaba precedida por la plana mayor, y una formación de cadetes.

SALVO SU VIDA MILAGROSAMENTE AL ARROLLAR SU AUTO UN TREN

Un gravísimo accidente se produjo esta madrugada en la localidad de Quilmes cuando un automóvil particular fue embestido por un tren que, desde Ranelagh, se dirigía hacia Plaza Constitución.

El hecho ocurrió a las 6.20 en la intersección de las vías del ferrocarril Roca con la calle La Junta, de la mencionada localidad, en circunstancias en que un vehículo Dodge 1500, chapa patente B-047.335, conducido por Hernán Silez Antezana, boliviano, de 23 años de edad, cruzó en zig-zag las barreras bajas del mencionado paso a nivel.

En esos momentos fue embestido de lleno por el tren 3.526, locomotora 6.585, cuyos conductores, Rodolfo Rondona y Osvaldo Pane, poco pudieron hacer para evitar la colisión.

El vehículo particular fue arrastrado más de 200 metros, quedando incrustado debajo del "miriñaque" de la locomotora y con el infortunado joven apresado entre hierros retorcidos y milagrosamente ileso.

TRAGEDIA EN AFRICA

Avalancha ante el Papa: 9 Muertos y Heridos

KINSHASA, 4 (AFP). — Nueve personas murieron y varias decenas resultaron heridas hoy en Kinshasa, cuando se abrieron las rejas del palacio donde el Papa celebró una misa, se supo aquí de fuente segura.

Los incidentes se produjeron hacia las cinco y media de la mañana de hoy, cuando una muchedumbre que se había juntado durante las horas anteriores, trató de penetrar al palacio a través de una pequeña puerta en la reja para poder verlo.

Según la misma fuente, algunas personas murieron aplastadas contra los barrotes de hierro, en tanto otras eran pisoteadas.

El incidente fue ocultado durante toda la mañana, por las autoridades zaireñas, para no turbar la ceremonia.

Fue un sacerdote zaireño el que informó del incidente a unos periodistas italianos. Más tarde, un obispo zaireño lo confirmó a otros periodistas.

Por otra parte, varios muertos fueron llevados hoy de mañana a un hospital de Khashasa y además varias personas fueron trasladadas en camillas y numerosas ambulancias circularon en las cercanías del lugar donde se celebró la misa pontificia.

Consultado por teléfono, un responsable de la Nunciatura de la Santa Sede confirmó que efectivamente había tenido conocimiento de un atropello en el que se produjeron muertes cuando se abrieron las puertas del parque donde se celebró la misa.

"Estaba previsto que las rejas serían abiertas a las 5,30 hora local, y lo fueron con tres horas de atraso", y luego declaró que algunas "mujeres y niños habrían sido pisoteados".

Sin embargo, ese responsable de la Nunciatura precisó que no podía "dar ninguna cifra respecto al número de víctimas".

♦ DOS LIBERADOS

LONDRES, 4 (AFP). — La liberación de dos rehenes en la embajada de Irán en Londres, informó aquí la policía británica. El primero fue una mujer, encinta de tres meses y esposa de un ciudadano tanzanio, Alnoor Kanji.

La mujer, cuya edad no fue precisada, pero que sería "muy joven", vive en Gran Bretaña desde la edad de 10 años y su marido había lanzado por televisión un llamado a la clemencia del comando que ocupa la embajada de Irán en Londres y que exige la liberación de 91 presos políticos de su país, declarando que su esposa "no sabía nada de política".

Inmediatamente después de haber sido informado de la liberacin de su esposa, Alncor Kanji declaró: "Estoy loco de alegría".

La policía británica informó también que el segundo rehén liberado era un hombre de nacionalidad iraní.

♦ ENTREGA DE CADAVERES

TEHERAN, 4 (UPI). — La transferencia de los cuerpos de los ocho soldados estadounidenses muertos en la fracasada misión de rescate de sus 53 conciudadanos tendrá lugar esta semana, dijo hoy un vocero de la embajada suiza.

"No puedo dar detalles más específicos", indicó el informante

SAN GENARO: SE PRODUJO MILAGRO

NAPOLES, 4 (ANSA). El milagro llamado de "mayo" de la liquefacción de la sangre del patrón de Nápoles, San Genaro, tuvo lugar anoche a las 18 GTM después de 32 minutos de plegarias.

Es de subrayar que Genaro es uno de los santos "descalificados" por Paulo VI, es decir es un santo de "segunda categoría" pero tal tesis es ignorada olímpicamente por los napolitanos.

En la ceremonia religiosa que se realizó en la basílica de Santa Chiara estaban presentes más de 4.000 fieles, muchos de ellos extranjeros.

El oficio religioso fue presidido por el cardenal arzobispo Corrado Ursi.

El milagro produjo enorme alegría, pues si ocurre "trae el bien", según la creencia popular.

Como se sabe la licuefacción se produce todos los años en una fecha precisa y milagrosa.

DESASTRE EN LA INDIA AL VOLAR POLVORIN: 40 MUERTOS

NUEVA DELHI, 4 (EFE). — Más de cuarenta personas murieron al estallar un polvorín ubicado en las proximidades de la ciudad india de Raipur.

La mayoría de las víctimas son niños de corta edad y mujeres.

Según las últimas noticias se han encontrado hasta el momento solo 30 cadáveres de entre los escombros y se han rescatado con vida 11 personas.

♦ OTRA MASACRE

NUEVA DELHI, India, 4 (EFE). — Los miembros de la selección nacional de Afganistán, de hockey sobre hierba, que pensaban participar en los juegos olímpicos de Moscú, fueron asesinados por tribus rebeldes, de acuerdo con una información recibida hoy en esta capital procedente de Kabul.

El autocar en que viajaban los miembros del equipo nacional afgano de hockey fue atacado en una carretera del norte del país por guerrillas rebeldes, que les dieron muerte y capturaron a un número no determinado de deportistas.

Debido a este hecho, Afganistán estará representada ahora únicamente en las competiciones moscovitas por un equipo de lucha.

El equipo de fútbol, que también se pretendía que participara en Moscú, no podrá hacerlo, ya que los jugadores más destacados buscaron recientemente asilo político en Alemania Federal.

EL SALVADOR: CAOS Y SANGRE

SAN SALVADOR, 4 (AP). — Unos cuarenta terroristas de izquierda armados, tomaron el pueblo norteño de San Raafel y volaron dos oficinas gubernamentales antes de que fuerzas militares los ahuyentaran de la zona, informó el Ministerio de Defensa. Un vocero dijo que no hubo heridos por las explosiones ni durante la ocupación de dos horas a San Rafael, a 80 kilómetros de esta capital. Ningún grupo se atribuyó las acciones ocurridas ayer.

Versiones radiales difundidas ayer dijeron que un grupo derechista, encabezado por una facción militar no identificada, habría intentado infructuosamente un golpe de estado contra la Junta cívico-militar.

José Napoleón Duarte, uno de los cinco miembros de la Junta, desmintió las versiones y las calificó de "rumores".

Anoche, el gobierno difundió un comunicado en el que dijo que los rumores de golpe eran obra de extremistas de derecha que tratan de crear intranquilidad en el país, y afirmó que las fuerzas armadas respaldan sólidamente a la Junta y las reformas económicas y sociales que está llevando a cabo.

MAFIOSOS ASESINARON A POLICIA

PALERMO, Sicilia, 4 (UPI) — Un capitán de policía que estaba investigando los lazos entre varias "familias" de la mafia fue asesinado hoy mientras se dirigía a su casa acompañado de su mujer y su hija de 4 años.

La policía dijo que dos hombres jóvenes hirieron a Emanuele Basile, de 31 años de edad, mientras se dirigía a casa con su familia después de una fiesta local, en las primeras horas de hoy.

Los hombres le dispararon a Basile varias veces en la espalda, poniendo en peligro la vida de su mujer y su hija. El policía murió en el hospital tres horas más tarde.

La policía señaló que Basile estaba involucrado en una investigación sobre la cooperación entre "familias" mafiosas en las ciudades de Altofonte y Corleone, al sur de Palermo.

ESTUDIANTES LEVANTA

• Gana "Ahí", Pero le Alcanza



Es el final en Devoto. Estudiantes logró el triunfo sobre Temperley y se retira con toda la alegría de haber cumplido. Con la victoria mantiene la punta del torneo de Primera División "B".

Otro triunfo de Estudiantes (1), esta vez a expensas de Temperley (0), por la mínima diferencia pero que sirve para que los "pinchas" se mantengan en la punta ante el hostigamiento implacable de quienes no quieren perder el tren. La victoria estudiantil fue justa, aunque en un partido mediocre. Tal vez porque una vez obtenida la conquista los punteros se dedicaron a cuidar la ventaja y ensayar un contragolpe que no dio sus frutos en la medida de lo esperado. En los "celestes" no hubo una intención definida, los esbozos creativos fueron muy tibios y pagaron tributo a esa falta de ideas.

Nueva Chicago (2) resultó justicieramente vencedor ante Banfield (1) en su reducto de Mataderos pese a que el buen fútbol estuvo ausente durante los 90 minutos. Los dos equipos abusaron en demasía de los centros aéreos que, para colmo de males, terminaban en la cabeza de los defensores. El primer tiempo fue parejo, deslucido y sumamente trabado. En el complemento Banfield se replegó más aún, protegiendo su gol y la ofensiva local fue insistiendo tenazmente hasta conseguir, sin lujos, el valioso resultado que le permite seguir escoltando al puntero.

Un encuentro de tono menor disputaron Gimnasia y Esgrima La Plata (2) y Sarmiento de Junín (0). El dominio fue repartido, en la primera parte el "Lobo" explotó bien los errores defensivos de la visita y en la segunda los juninenses ejercieron un dominio estéril e intrascendente que no le permitió descontar en el marcador. Gimnasia regaló el mediocampo y esperó a un Sarmiento que no pudo penetrar con profundidad en la defensa platense que supo cumplir con la premisa de cuidar el resultado.

Italiano (0), empató con Almirante Brown (0) y aquí las cifras son elocuentes en cuanto a lo que se vio en el terreno. Brown llegó para llevarse un punto de Saavedra y lo consiguió a costa del espectáculo. Los "tanos" que cuentan con jugadores más hábiles e inteligentes intentaron sorprender con pelotazos de Castro, Lorea y Valdivia pero la fórmula no dio resultado. Entre los de San Justo solo se rescató la figura de Almada.

En Villa Crespo Atlanta (1) pudo remontar su actuación y vencer a Chacarita Juniors (0). El triunfo "bohemio" se justifica por su mayor ambición para irse a la valla de Pelayes (lo más rescatable en la visita); en ese afán ofensivo —muchas veces desordenado e inconexo— se destacó la figura de Vázquez aportando claridad en medio de la confusión y el gol de la victoria, único pico de emotividad en una tarde fría.

Si los partidos se ganaran teniendo en cuenta los merecimientos, no hay duda que Deportivo Español (0) debió haber triunfa-

TRES ZONAS CON UNA LUCHA PAREJA

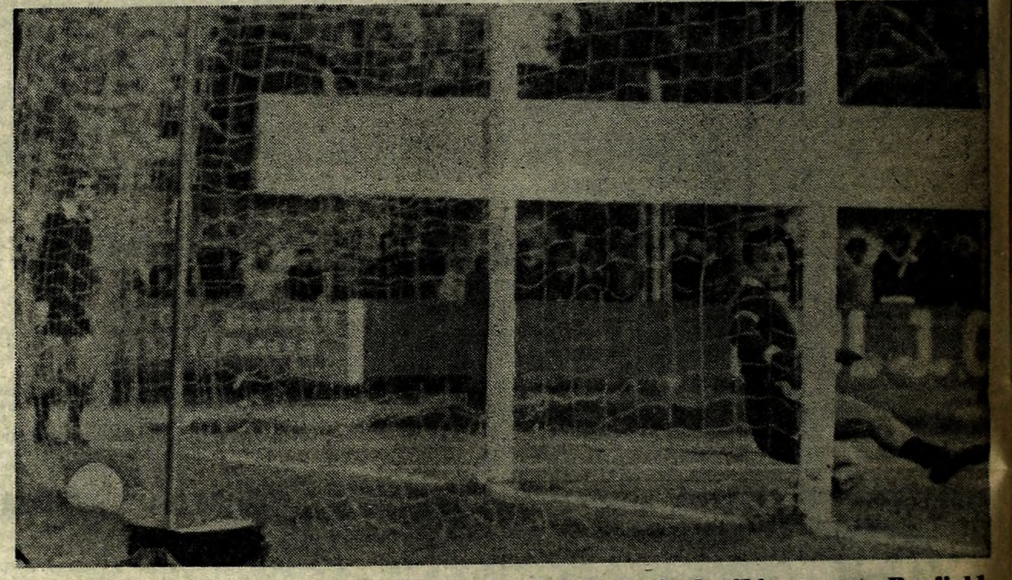
Con partidos realmente muy importantes se disputó la sexta fecha del certamen de primera división "D". Las tres zonas están que arden y varios equipos cuentan con muchas posibilidades para clasificarse para la rueda final.

En la zona "A" el puntero, Ituzaingó, logró un difícil empate en un tanto ante Muñiz, conjunto de irregular actuación en el campeonato. En esta zona cabe destacar el triunfo de Pilar ante Juventud Unida por 2 a 1 y la victoria de Atlas, como visitante, ante Central Español por 2 a 0. En Merlo el local, Argentino, perdió un valioso punto ante Puerto Nuevo, al igualar en tres goles.

♦ GOLEADAS

En la zona "B" quedaron como únicos punteros J. J. Urquiza y Acassuso. La escuadra de Caseros logró una gran victoria ante Central Ballester por 5 a 1, en tanto que el equipo norteño goleó a Barracas por idéntico marcador. En segundo lugar quedó Liniers, conjunto que solo empató ante Fénix en dos tantos. Completaron los partidos de la zona Sacachispas que en su cancha venció a Palermo por 1 a 0 y la derrota de Defensores de Almagro, como local, ante Deportivo Paraguayo por 3 a 2.

La zona "C" tiene como atracción y líder a Laferrere. El puntero goleó a Yupanqui por 5 a 2 y se mantiene firme. Para destacar, la goleada de Claypole, por 4 a 0, ante Victoriano Arenas y los triunfos de visitante de Villa San Carlos, Defensa y Justicia y San Martín, ante Piraña, Belgrano y Cañuelas, respectivamente.



Franceschini, de penal, vence a Baglioni. Gol del triunfo de Chicago ante Banfield.

JANIN Y EL PRESENTE DE UN NUEVO CHICAGO

No solo por ser el director técnico de Nueva Chicago invitamos a Eduardo Janín para que nos visitara. También nos importaron sus claros conceptos sobre el fútbol, su gran bagaje de conocimientos y su hombría de bien, que destila sinceridad por todos los poros.

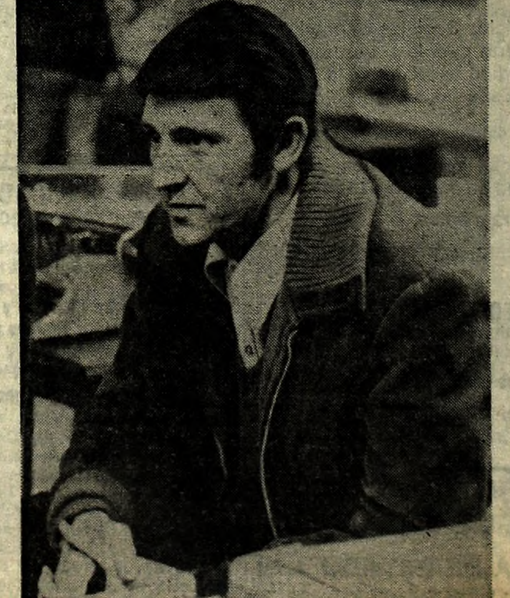
La charla despuntó con un panorama sobre esta disputada y dura Primera División "B": "De ninguna manera me sorprendió la campaña de Estudiantes, cuando al principio todos hablaban de Gimnasia, Atlanta y Chacarita, yo dije que había que cuidarse de ese equipo armado y con una misma base de jugadores que conocen la división. Es muy parecido al San Telmo que dirigía antes, aunque el campeonato puede estar para cualquiera. Nosotros tenemos muchas pretensiones y, de no haber sido por dos resultados que no se nos dieron (Temperley y Estudiantes) podríamos estar primeros.

Y, como era lógico, la charla se fue volcando por los "carriles verdinegros": "Yo no creo que Chicago tenga un complejo con esto de ascender. Quizás, en algún directivo o hincha puede existir, pero le aseguro que en el equipo no lo noté para nada. Además, hay pocos jugadores que permanecen desde hace tiempo en el club (Erba, Loyarte e Higuain), los restantes los trajimos nosotros este año".

Uno de sus acompañantes, el preparador físico Roberto Lombardi, nos fue contando algunos secretos de esta buena campaña: "La pretemporada de enero en Mar de Ajó fue muy fuerte, hicimos tres turnos y todos respondieron como verdaderos profesionales. Por eso, en casi veinte partidos, no tuvimos un solo desgarro". Entonces, Janín reafirmó el concepto: "Cuando existe respaldo en los jugadores y además los sueldos están al día y los resultados se dan, no puede haber problemas. Yo cuando elegí la gente no me fijé solo en que tuvieran experiencia de esta división, que fueran aguerridos, sino también en el ser humano".

Como Janín es un hombre que gusta del buen fútbol, también quisimos tener su explicación acerca del funcionamiento futbolístico: "Soy partidario del buen fútbol, de los caños y toques, pero no soy lírico. Si las cosas no se dan con lujos, debemos apretar los dientes y luchar en todos los sectores. Tenemos que mejorar todavía, nos falta fluidez en la ofensiva, pero recién empezamos y solo nos falta tiempo. Por último, quiero nombrar a todo el cuerpo técnico, que es fundamental en esta campaña: P.F., Lombardi; doctores Gagliardi y Damiano; ayudantes, Correa y Porcel; kinesiólogo, Mendoza; masajista, Molina y utilero, Bertoni. Gracias".

No, gracias a usted, señor Eduardo Janín.



Janín estuvo en CRONICA y habló mucho

RECORD

Georgetti y Su Cero Gol

Estudiantes no solo mantiene la punta. Además, merced a la brillante labor de su arquero Giorgetti (con la colaboración de sus compañeros de retaguardia), su arco se mantiene invicto al cabo de 452 minutos de juego. Este registro ya es récord de temporada para el fútbol del ascenso, aunque no supera aún la serie invicta de Biasutto en el arco de Platense.

El último gol se lo hicieron a Giorgetti en el cotejo con Dalmine (43 minutos del segundo tiempo) y a partir de entonces superó la apetencia de los atacantes de Atlanta, Chicago, Argentino de Quilmes, El Porvenir y Temperley.

Giorgetti se incorporó a principios de año a Estudiantes. Venía con el pase libre y recomendado por Perfecto Rodríguez. "Y... vamos a probarlo a ver si pasa algo", dijo un dirigente, luego de un partido entre Estudiantes y jugadores libres,

LA BANDERA

• Gimnasia y Chicago, Cerquita

do por un marcador bastante generoso ante Deportivo Armenio (1). Pero los vencedores luego del golazo de García Ameijenda se dedicaron a defenderse y, ayudados por la suerte, conservaron su ventaja hasta el final.

Esta es la tercera derrota sucesiva del Deportivo Español, que juega bien, pero le cuesta llegar con ideas para definir. Su mejor valor, Moreno, está bajando su rendimiento y con él casi todo el equipo.

Valores como Crespo y Arbelo, por momentos desaparecen. El volante trata de superar la falta de acople con Moreno, pero solo no puede, y el puntero ayer estuvo en una mala tarde. Tanto en el desborde, como en el remate final. Español tuvo varias opciones de gol para emparejar y pasar a ganar, pero la suerte esta vez le fue esquiva. De ninguna manera mereció perder.

Y la única goleada de la fecha estuvo en Lomas de Zamora donde Los Andes (5) pudo rehabilitarse de sus mediocres presentaciones en el torneo y vencer a Arsenal (0). Con las tribunas casi desiertas, los rojiblancos se amigaron con la pelota y la red en la misma proporción que los de Sarandí se perdieron en la cancha y facilitaron la labor de los locales.

En el primer tiempo, las acciones fueron parejas, pero en el complemento, Arsenal se desarticuló y esto fue aprovechado por el conjunto local, que llegó claramente hasta su valla. Así fueron sucediéndose los tantos que al final se convirtieron en una verdadera goleada.

Villa Dalmine (2) se impuso en Campana a Defensores de Belgrano (0). Los "violetas" evidenciaron más predisposición ofensiva y pudieron capitalizarla. La visita tuvo alguna intención de equilibrar el trámite del partido, pero la imprecisión de sus delanteros no les posibilitó remontar el marcador en un partido de trámite muy agradable.

Y Talleres (0) sigue perdiendo, esta vez ante Almagro (1) en su propia cancha. La derrota encuentra su justificativo en las serias falencias de los "tallarines" en la zona de gestación. Almagro hizo poco, pero ante la pobreza del rival, le alcanzó para retirarse ganancioso. Los de Remedios de Escalada se han acercado peligrosamente al fondo de la tabla y será cuestión de pensar seriamente en alguna alternativa para levantar puntería.

El Porvenir (0) y Argentino de Quilmes (0), dieron una clara demostración del porqué de sus ubicaciones en los últimos puestos. En un partido en el que se suponía que, al menos, iban a presentar lucha para salir de su comprometedora situación, solo hicieron bostezar a los espectadores.

Ninguno de los dos quiso perder y, por lo tanto, no arriesgaron nada. Ambos conjuntos tendrán que mejorar si aspiran a salir de los últimos puestos de la tabla, ya que eso es muy peligroso.

Los pibes de Nueva Chicago festejan el triunfo con sus ídolos.




—¿Y los directivos de Luján, dónde están? preguntó un simpatizante, mientras contemplaba resignado la goleada que le propinaba Morón al equipo de sus amores.

—¿Cómo, no sabés...? Están todos "guardados" por el asunto ese de la financiera que cerraron. Este año que íbamos a pegar el "gran salto" con la guita del presidente que era el "capo" de la financiera y ahora ni tenemos para chocolatines".

—¿Y quién es el presidente ahora?, interrogó nuevamente el socio.

—El doctor Ricardo Tardío está a cargo de los papeles y de mantener el orden en el club.

—¿Pero no es ese que está con los jugadores adentro de la cancha?

—Así es. Cumple doble función. Atiende a los lesionados y encima pone la cara cuando vienen los acreedores.

♦ ¡CUIDADO PIBES!

—¡Mirá estos pibes en el problema que nos meten!, comentó indignado un dirigente de Estudiantes, refiriéndose a los jóvenes responsables de la voz del estadio.

—¿Pero, qué pasó? ¿Acaso metieron la pata con algún aviso?, preguntó otro directivo.

—Si fuera eso... Sucede que se les ocurrió conectar la transmisión de un comentarista a la "Voz del Estadio". Y el juez, como es lógico, a través del comisario deportivo, ordenó que terminaran con tanto barullo.

—¿Y puede pasar algo...?

—Esperemos que no. Pero las reglamentaciones de AFA son claras al respecto. Sucede que estos chicos no tienen experiencia. Ya en la cancha de All Boys cuando jugamos con Chicago, se les ocurrió en medio del partido difundir por los altoparlantes el relato de una radio.

—Y... falta el "Flaco" con su aplomo y su veteranía para esas tareas. El, tan circunspecto y equilibrado, que parece un locutor de Radio Nacional, debía estar sufriendo desde la platea.

♦ DOS EN LA CUERDA FLOJA

En la platea del Italiano, los "tiffosi" se comían hasta los codos y se acordaban de la familia de los jugadores, técnicos y dirigentes, en cocoliche, italiano y castellano. Uno de ellos, mientras se envolvía en una bandera, aseguró que "hay dos jugadores del plantel que están en observación".

—Si, ya sé —le respondió su acompañante—, me imagino que Seppaquercia y Lorea. El primero jugó en tercera y Lorea en esas...

—Y lo peor es la plata perdida en contratos —aseguró el que usaba la bandera de poncho—. Además, ¿cómo lo dejaron libre a Acevedo a principios de año?

♦ VENGA OTRA COPA

Como habrá sido la alegría de los pocos adictos de Armenio al obtener el primer triunfo de la temporada que se trasladaron a un boliche cercano para protagonizar un prolongado brindis. Uno de los directivos, apenas el juez Demaro dio la pitada final, se levantó de la platea rebosante de alegría diciendo: ¡Vamos a tomar nos hasta el mostrador, por que otro partido como este no se nos va a presentar nunca más!

El "negrito" Celiz ingresó en Banfield con instrucciones precisas de marcar "la sombra" de Franceschini. En cierto momento el jugador de Chicago se dirigió al banco y su cancerbero lo siguió sin pestañar.

—Mirá cómo te sigue el "negrito". Parece que te quiere mucho. Le comentó un suplente a Franceschini, quien no se había percatado que tenía "compañía". Entonces se dio media vuelta, tomó la cara de Celiz con los dos manos y le aplicó un furibundo beso en la mejilla.

♦ EL ASESOR

La "bronca" españolista se descargó contra el técnico D'Accorso y los "rayos y centellas" de la hinchada todavía le deben estar retumbando en los oídos. Y como las derrotas ya alejaron al Español de la punta habría ambiente para el "cambiazo".

Pero D'Accorso, por aquello de "siempre es bueno tener un palenque donde rascarse" no parece muy preocupado. Es que ahora tiene que pensar en Tigre "club en el cue cumplirá simplemente una tarea de asesor. O sea planificar, ordenar o proyectar medidas...".

CASTRONOVO LO DESMIENTE

MALAGA, 4 (AFP). — El jugador argentino de fútbol, Castronovo, afirmó en el diario malagueño "Sur" que tiene la conciencia tranquila y está por completo libre de culpas, en relación con un asunto sobre un proyecto de compra del encuentro Málaga-Salamanca.

Agregó que, "sin que yo tenga culpa, me han implicado en un asunto del cual soy ajeno, y no sé si ha habido o no mala intención, pero lo que sí afirmo es que tengo limpia la conciencia y no tengo nada que temer".

"Yo estimo que lo ocurrido —prosiguió— es que fui a presenciar el encuentro Málaga-Salamanca, y como he jugado en los dos equipos..."

LIVERPOOL

Gran Campeón de los "Piratas"

LONDRES, 4 (AFP). — El equipo de fútbol de Liverpool aseguró su título de campeón de la primera división inglesa al vencer al Aston Villa 4-1, ante 51.000 espectadores en el estadio de Anfield, Liverpool.

Tras este resultado, el equipo que dirige Bob Paisley no puede ser alcanzado en la tabla de posiciones por el Manchester United, el único club, que antes del encuentro de ayer, estaba en condiciones de arrebatarle el título.

De esta forma Inglaterra será representada, como en 1978, por Liverpool y Nottingham Forest en la Copa de Europa de Clubes Campeones, a condición de que el Nottingham conserve el trofeo europeo frente al partido que debe disputar con el S.G. Hamburgo, el 18 del corriente mes en Madrid. En 1978 Liverpool fue eliminado en la primera vuelta por el Nottingham.

Inclusive sin la victoria, Liverpool se había asegurado el título, pues el Manchester United perdió su último partido frente al Leeds.

♦ POTRERO MORTAL

SANTIAGO, Chile, 4 (DPA). — Un niño de solo 7 años murió mientras jugaba fútbol al caerse parte del arco sobre su cabeza. El hecho se registró en Santiago, donde en una cancha abandonada muchos niños solían reunirse a patear un rato la pelota.

Mientras el niño Andrés Marambio se encontraba en el arco y un amigo lo probaba como arquero, le cayeron parte de los postes de madera y una malla de hierro encima, lo que le produjo la muerte en forma instantánea.

No se Desmorona

EL GALLO DEL OESTE SIGUE EN PUNTA E INVICTO; CENTRAL, AHI NOMAS

No se registraron variantes de importancia en la disputa de la novena fecha por el campeonato de la división "C". El puntero y único invicto, Deportivo Morón, y Central Córdoba, perseguidor inmediato, lograron sacar un punto de diferencia sobre los ubicados en el tercero y cuarto puestos, ya que Deportivo Merlo y San Telmo se enfrentaron entre sí y empataron.

Deportivo Morón (15) sin haber perdido un solo partido y con la delantera más goleadora, continúa puntero absoluto en la difícil divisional "D". El "Gallito del Oeste" con la "batuta" de Mario Griguol y el asesoramiento del "Toto" Lorenzo, muestra hasta el momento muy serias aspiraciones de campeón. Ayer goleó, en condición de local, a Luján por 4 a 0, con tres goles de Pinasco.

En Rosario, Central Córdoba es prácticamente invencible; en su partido por la novena fecha se impuso a un Lanús que viene decreciendo en sus pretensiones por obtener el ascenso. El resultado sacado por los "charrúas" (3 a 1) es contundente y muestra una vez más lo difícil que resulta convertirle goles a la defensa menos batida. Su arquero fue en solo cuatro oportunidades a buscar la pelota dentro del arco.

Deportivo Merlo (13) obtuvo un valioso empate en cancha de San Telmo (12). Ambos continúan "prendidos" a los punteros y con ganas de llegar al lugar de privilegio.

Las campañas de uno y otro son, hasta el presente, muy buenas ya que se trata de dos instituciones modestas que se arreglan con un "corto" presupuesto.

Argentino de Rosario (11) dio la nota de la jornada al llevarse un gran triunfo de cancha de Flandria (8). Inclusive, para resaltar aún más su importancia, los rosarinos ganaban 3 a 0 faltando cinco minutos para terminar el partido. Y aunque terminaron pidiendo la hora, por los dos goles consecutivos (en 3 minutos) de Flandria, igual se llevaron los dos puntos de oro.

Dos equipos que están a la expectativa de lo que ocurra con los punteros, Berazategui (11) y Excursionistas (11), ganaron sin inconvenientes sus partidos de ayer. Berazategui, con una goleada de 5 a 0, derrotó a un pobre Dock Sud que ofició de visitante. Mientras que Excursionistas, como local, triunfó 2 a 0 frente a Cambaceres.

Conquistas muy valiosas las que alcanzaron Berazategui y Excursionistas. "Beraza" hizo polvo al Doque" que está en barranca abajo. Perdió 6 partidos sucesivos. Algo habrá que cambiar en el popular Dock Sud. ¿Será el técnico?

Los del Bajo Belgrano se repusieron del contraste de la fecha anterior y nuevamente están en carrera. Este certamen de la divisional "C" será peleado y todos serán rivales de fuste.

Defensores Unidos (10) no pudo ganarle al último de la tabla, Lamadrid (3), el resultado final fue 0 a 0.

Comunicaciones (9) obtuvo un valioso triunfo como visitante en cancha de San Miguel (8), donde se impuso por 2 a 1.

Otro que se llevó los dos puntos como visitante fue Colegiales (8) de cancha de Barracas Central (5), y por 5 goles a 0. Y por último, en los puestos de retaguardia se enfrentaron Tristán Suárez (5) y Deportivo Riestra (6), donde el local ganó por la mínima diferencia.

Cinco Argentinos En Apuros

BOGOTA, 4 (AFP). — Los técnicos argentinos de fútbol José "Puchero" Varacka, del Atlético Junior, y Eduardo Luján Manera, del Deportivo Cali, trabajan en Colombia en "condición ilegal", informó el Instituto Colombiano del Deporte (COLDEPORTES).

Asimismo, los jugadores argentinos Oscar Ramón Fornari, del Junior, y Daniel Vicente Arico y Héctor Roberto Dragonetti, del Atlético Nacional, y el brasileño Tarsicio Moura Maculia, del Cucutá Deportivo se encuentran en igual situación.

Un vocero de COLDEPORTES explicó que tanto los dos técnicos como los cuatro jugadores extranjeros no han registrado sus respectivos contratos ante ese organismo por lo cual caen en una condición de ilegalidad para actuar en Colombia.

DIEGO FIRMO PAR

Hay un Precontrato Para el Pase del Siglo

Diego Maradona es ya jugador del Barcelona, según el precontrato firmado ayer por el jugador, el presidente del Club Argentinos Juniors, Próspero Consoli, y los delegados del club catalán, José Gaspar e Ignacio Bruguera. El acto se cumplió en la sede del Círculo de Suboficiales del Ejército y la Aeronáutica. Posteriormente Maradona se mostró esperanzado en que las autoridades de la AFA y el entrenador de la selección nacional, César Luis Menotti, autoricen esta transferencia, ya que en el contrato se estipuló especialmente, que el jugador estará a disposición del plantel nacional cuando sea necesario. Agregó entonces Maradona. "¡En la Argentina no hay club que pueda pagar lo que pagan los españoles! ¡Yo mismo estoy sin contrato porque no tiene Argentinos Juniors la posibilidad de pagar una suma importante! ¡Es la gran oportunidad de mi vida! ¡La carrera de un jugador es corta y esto asegurará no solo mi vida, sino la de mi familia...!".

Lo que podría suponer que sería el final feliz de una importante transferencia, auténtico record para el fútbol argentino, está lejos de serlo todavía porque lejos de acallarse las voces diversas, éstas han entrado en un terreno de difícil pronóstico. Hasta el punto de que hay quienes piensan en llevar el asunto a la justicia, pues consideran que es violatorio al derecho constitucional la oposición al pase.

♦ ¡10 "PALOS" VERDES!

Las cifras que se compromete a abonar el Barcelona por Maradona están **cerca de los diez millones de dólares** desglosados de la siguiente forma: seis millones para el club Argentinos Juniors; dos millones para el jugador en concepto de prima, incluido 15 por ciento que le corresponde al jugador sobre el valor de la transferencia; además se hacen cargo de los porcentajes que deberán abonar a la AFA y a Bienestar Social por la deuda que tienen los "bichitos" con ese organismo oficial. Indudablemente este aspecto ha hecho decir al futbolista "estoy muy feliz por este pase y espero que se concrete...", y otro tanto dijo el presidente de la institución, Próspero Consoli: "La actitud de vender a Maradona se produce en un momento muy crítico, en el aspecto económico, que atraviesa nuestra institución. Reconozco que Diego es patrimonio nacional para los chiches futbolísticos, pero en lo demás, solamente Argentinos Juniors es el que debe esforzarse ya que nadie apoya para que Maradona se quede en el país".

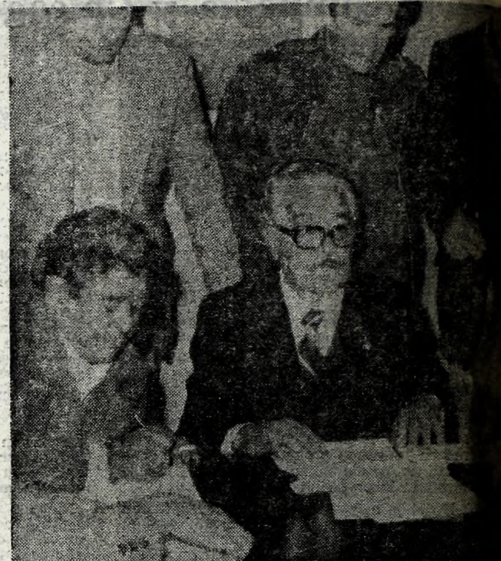
♦ AFA DICE NO

En cambio no opinan lo mismo el presidente de la AFA, Julio Grondona (ver nota aparte) ni tampoco el director técnico de la Selección Nacional, César Luis Menotti, quien sostiene que el jugador está incluido en una lista de jugadores intransferibles hasta después del mundial de 1982, en España. Esta actitud del seleccionador nacional podría entorpecer la venta ya concretada, por cuanto está fresca aún la resolución del comité ejecutivo de la AFA, de noviembre pasado, al respecto.

Todo indica que a pesar de lo convenido y firmado entre las partes, la AFA se opondrá en forma terminante a conceder la transferencia internacional. Entonces, dada la importancia de las sumas en juego y al ser considerada la AFA como excedida en sus facultades la solución se buscaría en los estrados judiciales.

♦ ALEGRIA EN ESPAÑA

MADRID, 4 (EFE). — Con grandes titulares los periódicos de esta ciudad y especialmente en Barcelona, anunciaron la contratación de Maradona en ocho millones de dólares. Entre las opiniones, merece destacarse la del presidente de los "catalanes", José Luis Núñez, quien prometió a sus simpatizantes "la formación del mejor equipo del mundo".



Maradona quedó ligado al Barcelona. Fir

GRONDONA: "SI RENUNCIA A LA SELECCION PUEDE IRSE"

"Se tiene que recurrir a lo que está pactado y resuelto oportunamente con relación a la lista de jugadores intransferibles que presentó el director técnico de la Selección Nacional, César Luis Menotti. No es solamente mi posición sino que entiendo que tiene que ser la de todo el Comité Ejecutivo de la AFA". Así, con firmeza y serenidad el presidente de la Asociación del Fútbol Argentino, Julio Grondona, respondió sobre la posibilidad de que Diego Armando Maradona continúe su carrera futbolística en el Barcelona, de España. Luego señaló: **"Es demasiado apresurado hablar de todo esto, ya que pese a todos los comentarios sobre la concreción de la venta, todavía no he sido informado oficialmente por la gente de Argentinos Juniors ni tampoco se ha pedido la autorizacin para la transferencia internacional".**

Al indicarle la posibilidad apuntada por uno de los dirigentes del Barcelona, en el sentido de recurrir a la justicia si la AFA no autoriza la venta, Grondona respondió: **"En otras oportunidades, más precisamente antes del Mundial del 78, ocurrieron hechos similares con otros jugadores. Es verdad que las cifras eran diferentes, pero también los valores lo eran. Nosotros entendemos que el fútbol argentino debe tomar en este momento las medidas que correspondan. Ahora, si la justicia nos dice que debemos rever la medida, lo haremos.**

Finalmente se le consultó si no consideraba injustificado que le impidiera a Maradona ganar la suma que le ofrece el Barcelona, y contestó: **"La AFA no se lo impide. Unicamente existe una reglamentación en la cual está incluido Maradona. Si él desea irse a jugar a otro país, puede, entre otras cosas, renunciar al seleccionado nacional, con lo que quedarían solucionados los inconvenientes. Pero ésa es una determinación de Maradona y no de la AFA... Nosotros tenemos una actitud tomada con unanimidad total. Ahora se produce este hecho, entonces que los interesados realicen los trámites que correspondan".**

MENOTTI

No Autoriza por Nada la Ida de Maradona

Quien ha hecho pública su cerrada oposición a que Diego Maradona sea transferido a España, ha sido el entrenador de la selección, quien negó que hubiera aprobado la operación, y refirmó: "En su momento la AFA me pidió una nómina de jugadores intransferibles y se la di, aprobándose, y en la cual estaba incluido Diego Maradona. Si ahora se anula eso, quedará todo anulado, y cualquiera podrá ser transferido. Los dólares devastarán el plantel y quedará demolido todo el trabajo hecho hasta el momento".

Agregó Menotti: "Todo es resorte de la AFA y no veo motivo para que nadie sea exceptuado de esa medida. Yo creo que los dirigentes van a obrar con criterio en esta ocasión, calculando las consecuencias del caso. Por otra parte mi tarea es defender a la selección nacional y Maradona es prioridad, como es el resto de la selección. El Comité Ejecutivo de la AFA, en el cual está incluido el presidente de Argentinos Juniors, aprobó esa condición de intransferibles. Yo de ninguna manera voy a aprobar algo que favorezca la transferencia de Maradona. Yo no juzgo su actitud particular. Lo único que afirmo es que es imprescindible en el plantel de los equipos nacionales. Abrir el mercado sería la ruina del fútbol argentino. O se defiende el prestigio o se empieza de nuevo, sin pretensiones".

ARM... UN "...

En este mom... be aprobar la ... muy valiosa, ... de los más ... berto J. Arm... ción del impo... cuenta con una ...

—¡Sería una ... a ese club esp... se vaya un jug... se pagará es ... nerse a que A... ese dinero que ... además, una ... que ésta es ...

En forma p... presidente de ...

—¡Es sensible ... greso de esa ... quier club ar... efectuar obras, ... zar en benefici...

Patrick Nob...

—Es una su... puede rechaza...

'Toto' Lorenzo y la Hinchada

CORDOBA, 4 (De nuestro enviado especial). — Como siempre. Donde vaya Racing el espectáculo lo lleva incluido el tradicional "show del Toto", anoche fue a la cordobesa y con más alegría.

Aunque no por ello el monólogo de Lorenzo dejó de tener sus partes sabrosas: **"Ese pequeño grupo de hinchas que me quieren iniciar juicio mediante el doctor Catáneo, al cual no conozco, son todos unos delincuentes y hay que ponerles la policía militar como en el mundial, así no le pegan a la gente".**

La locuacidad continuó y los arabescos dibujados ne el aire por sus manos fueron reflejo de su alegría: **"Estoy muy satisfecho por el partido que hicimos, hoy sí jugamos bien, creo que el equipo rindió parejo en todas sus líneas. Lástima que a ellos le otorgaron un penal inexistente mientras que a nosotros no nos dieron uno clarísimo.**

Y como el tema del día fue Maradona y el "Toto" es un hombre con sobrada experiencia en estos casos, no pudo faltar su reflexión, que en esta oportunidad nos tocó muy de cerca: **"No soy de la idea de que se vaya del país, pero... si nadie lo puede "bancar" está en lo justo, tiene que hacer las valijas e irse. Aunque algunas empresas tendrían que ponerse de acuerdo y pagarle lo que pide. Por ejemplo ustedes, por CRONICA, podrían juntar unos buenos "mangos" y tratar de impedir su ida.**

Indudablemente que el empate dejó satisfecho al popular "Toto"



Scalise le da con un fierro y a cobrar. Racing se pone 1 a 0.

Racin

Después de haber visto los noventa minutos entre Talleres (1) y Racing (1), llegamos a la conclusión de que el resultado es lógico y justo.

El equipo que dirige Juan Carlos Lorenzo encaró muy bien el partido y durante la primera etapa creó bastantes problemas a la última línea cordobesa mediante veloces contragolpes.

La defensa de Racing procuró en todo momento desbaratar el juego corto que practican los hombres de Pastoriza y en cierta medida lo logró. El debutante Gizzi tuvo un excelente desempeño y anuló totalmente a Valencia del campo. Dadas las condiciones en la punta izquierda, los jugadores de la "T" decidieron volcar el juego a la derecha, donde Bocanelli con el respaldo de Van Tuyne, creó muchísimos inconvenientes a Alonso.

En la segunda parte, los "tallarines" hicieron todo el gasto, pero en ningún momento llegaron a jugar bien. Atacaron a los "ponchazos" y sin claridad. Racing aguantó, hasta que en una escapada Scalise logró el gol que les daba a los de Avellaneda la victoria. Tras cartón, Ludueña se tiró en el área rival y Teodoro Nitti, de mala actuación, decretó el penal para Talleres, con el que llegó a la igualdad.

Un empate que no se puede discutir, ya que Racing cumplió con el libreto y Talleres padeció viejos problemas de orientación. Tal vez el resultado hubiera sido otro.

RA EL BARCELONA



Firma por un vagón de dólares. ¿Y ahora, qué?



La zurda de oro. La admiración de los compañeros.



Bruguera: "El pase está hecho"

MANDO SOSTIENE QUE SERIA "CRIMEN" PROHIBIR LA VENTA

mismo en que se discute si la AFA de- la transferencia de Diego Maradona, es osa, interesa la opinión de los dirigentes s importantes clubes argentinos. Don Al- Arma, que tiene a su cargo la direc- importante Boca Juniors, y que también n larga experiencia en pases, ha dicho:

un crimen no permitir el pase de Diego o está! Claro que no es agradable que- n jugador de su calidad, pero la suma que es inconsiderable que nadie puede opo- Argentinos Juniors y el jugador reciban que tan importante para ellos... ¡Es, una suma que ingresa al país...! Aclaro es opinión personal, simplemente...

na pérdida opinó el señor Moisés Annan de San Lorenzo de Almagro.

Sensible que se vaya Maradona, pero el in- sa suma de dólares es valiosa para cual- argentino... Argentinos Juniors podrá obras que de otra manera no puede reali- beneficio del deporte nacional...!

Noble dirigente de River, sintetizó:

suma tan grande que es valiosa, que no azar cualquier club argentino, y más pa- ra una entidad modesta como Argentinos Juniors, que podrá así encarar su trabajo con tranquilidad. Además, hay algo imposible de olvidar: el ser humano... que es el jugador, al cual se destrozaría en su ánimo si se corta esta oportunidad. Claro que hay reglamentaciones, pero...

El dirigente de Newell's Old Boys de Rosario, señor Jorge Ilharescondo, dijo:

—Maradona es un gran jugador, pero la ocasión es única para él como futbolista y para su club. El mundial de 1978 se ganó sin Maradona, no hace aún dos años. No creo que Maradona fuera entonces mucho menos que ahora. ¡Pobre fútbol argentino si su éxito dependiese de un solo jugador! No va a bajar el fútbol de su plano actual porque no esté Maradona.

Consultados otros dirigentes que prefirieron estar en el anonimato, se mostraron coincidentes en que se debía aprobar la transferencia. "Ni el club ni el jugador tendrán otra ocasión tan favorable, y además si se recurre a la justicia, lo cual sería lógico si hubiera una negativa por parte de la AFA, puede descontarse que la ganará Argentinos Juniors". Y hubo un agregado: "¿No se había vendido a Bertoni antes del último mundial?".

Lacoste: Opina El Ciudadano

El contraalmirante Carlos Alerto Lacoste, ex titular del EAM '78 y actualmente postulado para un puesto en la FIFA, se expresó como ciudadano —según dijo— con respecto a la venta de Maradona: "Voy a tratar de ver a toda la gente que pueda y tenga poder de decisión para impedirlo", manifestó, para agregar que "hay una decisión de la AFA que es necesario cumplir". Acotó que "hubo clubes que fueron perjudicados con esa medida y no puede ser que en este momento haya dualidad".

Agregó que "no vale el argumento de que los jugadores ganan poco en nuestro país".

CAVAGNARO, EL TECNICO ELEGIDO POR PERUANOS

El director técnico argentino **Carlos Alberto Cavagnaro** será el responsable de la **selección nacional peruana** que intervendrá el año próximo en las eliminatorias para el campeonato mundial de 1982 a celebrarse en España.

Cavagnaro acordó su incorporación durante una larga charla que mantuvo con los dirigentes de la Federación Peruana de Fútbol en instalaciones de un hotel de esta capital.

Se desconocen las cifras, las que seguramente recién serán dadas a conocer luego de unas consultas que los dirigentes peruanos deben aún realizar en Lima.

Carlos Cavagnaro también fue interesado por la Federació Ecuatoriana pero por razones económicas aceptó la propuesta peruana.

El equipo peruano deberá cotejar con los de Colombia y Uruguay en dichas eliminatorias.

El técnico ya dirigió en las etapas preliminares de la clasificación para el mundial de 1978 a la representación de Guatemala, ganando su zona, pero abandonó el cargo antes de la liguilla final de la **CONCACAF** (Confederación Centroamericana y del Caribe de Fútbol).

Cabe señalar que al no aceptar Cavagnaro dirigir al elenco del Ecuador, los dirigentes de este país han comenzado conversaciones con el técnico **Roberto Marcos Saporiti**.

...ing Casi Da el Cordobazo

Los jugadores de Racing estaban muy contentos con la actuación y al finalizar comentaron de la siguiente manera: Estoy muy feliz, ya que en Racing me va bien y las cosas mejoran día a día. Ahora tomamos licencia hasta el martes a la mañana. Yo me voy a Santa Fe, mi ciudad natal, a ver a mi gente así que hasta la vuelta (Alcides Me...

En otro rincón del vestuario, Carlos Ló... comentaba su cambio: Yo no estaba cansado, lo que sucedió es que Lo... quiso poner un volante de marca, por eso ingresó el "turco". Pero de una manera hubo problemas por el cambio, como comentaban por ahí. ¡Que quede claro, eh!

* * *

Parece que en Racing, "no todo lo que brilla es oro". Ya que a los jugadores les deben el sueldo de febrero, marzo y abril, más los premios por el empate frente a Boca y por el triunfo frente a Platense. Según pudimos escuchar, el próximo martes se les abonaría un mes de los atrasados. De lo contrario los muchachos no van a poder gastar en el receso.

Este equipo de Lorenzo parece una enfermería, ya que hay una lista bastante extensa de lesionados y operados. Todos, según trascendió, van a estar en condiciones despues del receso. La lista la forman: Cejas, García, Savagno, Hirschfield, Torres y Bottaniz. Los muchachos se van a mejorar.

* * *

Como ocurrió antes de comenzar este campeonato, el Toto Lorenzo volvió a comentar que para el campeonato Nacional va a necesitar un buen centrodelantero. Así que los números 9 del país van a estar en la mira del popular D.T. Es posible que las negociaciones estén por el lado de Núñez. Pero no vamos a arriesgar

Dirigentes del América de Cali estuvieron en Buenos Aires y tratarían de llevarse al "ropero" Díaz. De concretarse el pase, la operación se efectuaría en la próxima semana. Aún no hay nada concreto.

TALLERES 1
RACING 1

TALLERES: Quiroga; Van Tuyne, Gal..., Oviedo y Pavón; Hoyos, Berta y ...aldi; Bocanelli, Bravo (26' s.t. Lu...) y Valencia. D.T.: José O. Pas...

RACING: Vivalda; Gizzi, Veloso, Merlo ...onso; Luna, Olarticoechea y Ló... (29' s.t. Asad); Calderón (s.t. Rol...) y Machuca. D.T.: Juan C. Lo...

Goles: en el segundo tiempo: A los 33' ...se (R.) y 37' Oviedo (T.), de ...

Arbitro: Teodoro Nitti (mal).
Estadio: Chatteau Carreras.
Recaudación: $ 247.547.000.



Fue figura. El arquero Vivalda salva con las piernas un remate de Bravo.

Le Faltó el Cloroformo

Castellini Ganó Bien, Pero no Supo Definir

Lo que no podemos entender fueron los silbidos que se escucharon cuando el fallo fue leído. Porque **Miguel Angel Castellini** (72,300 kgs.) derrotó con absoluta claridad a un oponente movedizo, de riesgo y con bastantes fundamentos boxísticos, al moreno yanqui **Al Styles Jr.** (72,300 kgs.) Las tarjetas marcaron claramente la diferencia que existió entre uno y otro. Por ejemplo, la del señor **Sívori, 100-95**, coincidiendo con CRONICA como los tres puntos establecidos por **Stern, 100-97**, o los cuatro de **Kalcka, 99-95**, dejaron perfectamente estipulado el trabajo de Castellini durante los diez rounds que duró el combate.

Tal vez no haya sido una lucha donde predominó la defensa por parte de Miguel, pero tuvo en cambio factores gravitantes y destacables.

Castellini peleó como muy pocas veces lo hizo. Tratando de desbordar, voleando las manos, pegando con continuidad. Es probable que el funcionamiento del ex campeón mundial haya sido poco ortodoxo. Todo aquello que no contó con la técnica depurada, fue suplido por un interesante accionar, por una pertinaz y obstinada persecución a un hombre que sacó a relucir constantemente la movilidad para desplazarse y una izquierda veloz y punzante de gran peligro, además acompañada por una derecha potente, mano que Miguel tiene dificultades para anular.

Entonces desde afuera, con el swing trató siempre de frenar el desplazamiento de Styles y meter los ganchos al cuerpo, aunque muchas veces haya recibido golpes innecesarios o arriesgado su humanidad en los cruces. Porque esto se hace necesario decirlo y reconocerlo. Castellini mostró un espíritu combativo digno de mérito y en ese ímpetu basó el desarrollo de la lucha.

Insistimos en el concepto que no hubo gran técnica en todo el desarrollo, pero le sobró voluntad y ganas para tratar de lograr una victoria por la vía rápida.

El momento más factible pudo ser cuando en el quinto asalto Miguel conectó un tremendo gancho al estómago que Styles lo acusó, no solo quedándose sin aire, sino también por los gestos en su rostro. Recién iban 2 minutos de la vuelta y a Castellini, no obstante intentarlo, se le escapó la oportunidad.

Además de emotiva la lucha fue sangrienta. Styles en el tercero recibió por una derecha en cross el corte sobre su ceja que motivó la investigación del médico de turno. Terminó con un doble tajo en la misma zona producto de los impactos de Miguel

Con respecto al pampeano, en el séptimo recibió por irse, como en las vueltas anteriores sin una buena cobertura, un corte en el párpado izquierdo para recibir otro en el noveno, en la ceja derecha producto de un cabezazo involuntario, acción que Styles reconoció cuando terminó la pelea, utilizando como traductor a su manager el cubano Wilson Larreseaux. Repetimos una vez más que ganó Castellini con absoluta comodidad. Es probable que no haya contado con la suficiente tranquilidad como para encontrar una definición categórica que en algunos pasajes se le presentó Hizo mucho por la lucha y eso es meritorio. Inclusive arriesgando en demasía su humanidad, cosa que justamente nunca fue característica en Castellini.

EL PERDEDOR

Tanto el norteamericano **Alfredo "Al" Stiles** como su cubano entrenador **Wilson Larreseaux**, no objetaron el triunfo de Castellini aunque ambos declararon que las ventajas acordadas por los jurados fueron excesivas.

"Perdí y no lo voy a discutir. La pelea fue bastante pareja y yo no tuve el resto físico suficiente como para salir a jugarme en los últimos rounds. Pero entiendo que en alguna vuelta fui superior, la séptima, por ejemplo" (esto dijo Stiles y Larreseaux nos ayudó en la traducción).

Luego hablamos directamente con el técnico quien utilizó similares conceptos para definir lo que ocurrió sobre el cuadrilátero.

"Si Alfredo no se hubiera cansado tanto, el final podría haber sido diferente. Lo noté algo flojo cuando más falta hacía aumentar el "voltaje" del combate. Quizás lo haya perjudicado el cambio de clima; me hubiera gustado entrenar una semana más en Buenos Aires. Pero no son excusas. Castellini ganó y basta. Pero los jurados aquí son demasiado benevolentes con los púgiles locales. Ya me lo habían comentado en Estados Unidos. Ahora, les pido un favor, no tomen esto como una crítica. Es una apreciación acerca de lo que pasó en la pelea.

CONFORME

Miguel Angel y sus Verdades

—Hubiera querido ganar por nocaut. Eso es lo que la gente viene a ver y, por lo tanto, me siento algo defraudado. Aunque no estoy del todo conforme con mi actuación. Creo que gané sin discusión; recibí muy pocos golpes y llevé siempre la iniciativa de la pelea. Me tuvieron que practicar nueve puntos de sutura, seis en la ceja derecha y tres en la izquierda, pero reitero que las heridas no fueron provocadas por impactos plenos.

—El estilo de Stiles, ¿complicó tus planes?

—En cierto modo, sí. Porque él rehuyó constantemente el combate y no se prendió en ningún cambio. Reconozco que usa perfectamente la izquierda y sale bien de las cuerdas, pero considero que traba y "ensucia" las acciones en demasía. Sobre todo cuando se ve desbordado. Eso sí, se mueve bien y no le falta guapeza. En ciertos pasajes, creí que ya lo "tenía" y fue cuando más contestó.

—¿Cómo explicás el vuelco de un público que antes te fue esquivo?

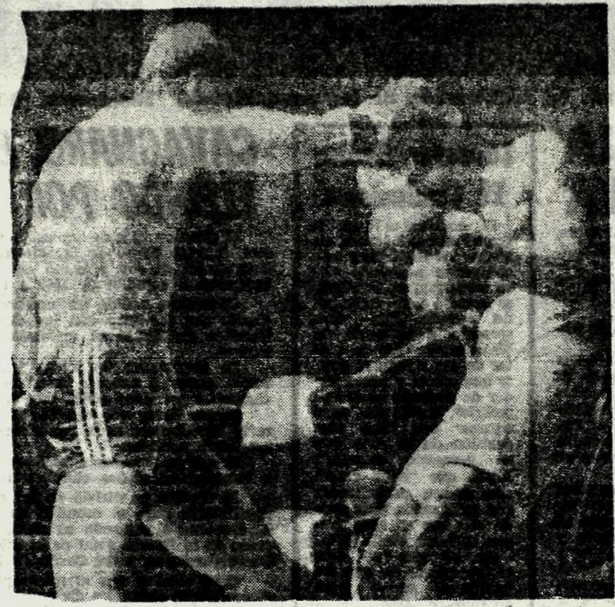
—Quizás antes no me entendían y, además, pesó mucho en el ánimo general —en el mío también— la pérdida del título mundial. Pero eso ya es historia. Cuando peleé con Cabral los espectadores me despidieron con una ovación a pesar de la derrota. Y de allí para adelante, "nos toleramos" o, mejor dicho, "la gente me aguanta más". A todos les estoy agradecido.

♦ PRADEIRO CONFORME

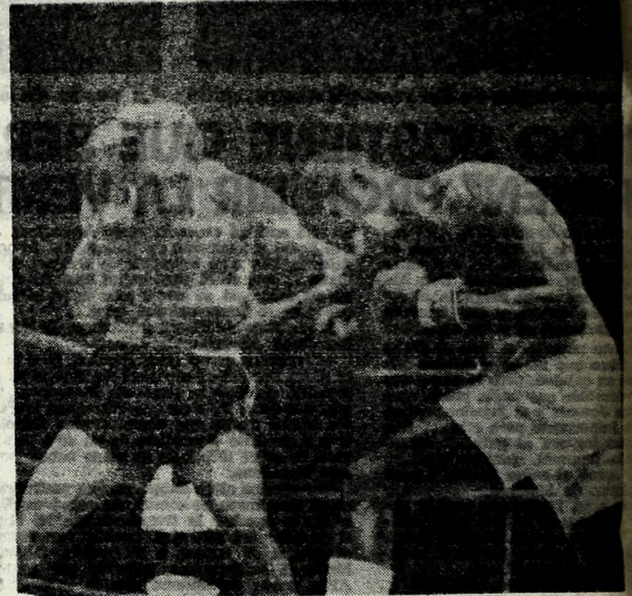
El entrenador del pampeano se mostró complacido con la actuación de su pupilo y as lo expresó luego de finalizada la lucha: **"Pienso que anduvo bien. A mí no me interesa el nocaut tanto como a él y por eso valoro su trabajo. Si continúa entrenándose como hasta ahora, tiene cuerda para rato".**

♦ "MONCHO"

En la primera pelea de fondo —los asaltos— **Ramón "Moncho" Domínguez**, ascendente pluma chaqueño, derrotó por abandono en la sexta vuelta a **Rubén Buttiler. En cuanto a la recaudación, bajó algo con respecto a los últimos sábados, pero igual fue interesante: $ 147.490.000.**



La derecha de Castellini llega al rostro de Styles.



En el cruce primero la izquierda de "Cloroformo".

EL BOXEO ALREDEDOR DE TODO EL PLANETA

PANAMA, 4 (UPI). — La Asociación Mundial de Boxeo (AMB) advirtió a la comisión del estado de Washington, que el apoderado legal del campeón mundial supergallo, el colombiano **Ricardo Cardona**, es su compatriota J. Guerrero.

Rodrigo Sánchez, presidente de la AMB, declaró que ha comunicado a la comisión del estado de Washington que **"el manager de Ricardo Cardona reconocido por la Asociación Mundial de Boxeo es Julio Guerrero, quien llegaba allí esa noche para resolver la situación".**

♦ GAZO A LA LONA

DETROIT, EE.UU., 4 (AFP). — El peso welter norteamericano **Tommy Hearns** permaneció invicto en 28 combates al vencer al nicaragüense **Eddie Gazo** por **K.O.** en la primera vuelta de una pelea prevista a 12 asaltos, en Detroit, estado de Michigan.

Hearns, número dos mundial de los welter según la WBA, conectó a los 50 segundos del primer asalto un violento directo de derecha.

El nicaragüense, alcanzado de pleno en la mandíbula, fue a la lona, donde se le contó hasta ocho.

Hearns aprovechó su ventaja y lanzó otro directo de derecha que envió otra vez a Gazo a la lona, donde permaneció esta vez hasta el "out".

♦ SPINKS EN ASCENSO

SAN CARLOS, California, EE.UU., 4 (EFE). — **León Spinks** que una vez fue campeón mundial de peso completo cuando venció por decisión a Muhammad Ali, continuó su ascenso hacia otra oportunidad por el título, al vencer aquí por nocaut técnico en el octavo asalto a **Kevin Isaac.**

Spinks dominó durante toda la pelea y, según las tarjetas de los tres árbitros, aventajaba en puntos a su rival cuando el juez paró el combate a los dos minutos y once segundos del octavo round.

VARGAS-GUSHIKEN EN UN PROFUNDO MAR DE DUDAS

SANTIAGO, Chile, 4 (EFE) — En suspenso se encuentra la realización del combate por el título mundial de los minimoscas entre el chileno **Martín Vargas** con el monarca de la división, **Yoko Gushiken**, el próximo 1º de junio en Japón.

Lucio Hernández, representante de la empresa PRODEP, que tiene a su cargo a Vargas, señaló que existían dudas sobre dicho combate, dadas las actuales condiciones físicas y el estado de ánimo en que se encuentra el campeón americano de los moscas.

Hernández puntualizó que el combate está en dudas, pues no se sabe exactamente el estado de la mano que Martín se fracturó y de lo cual se espera tener conocimiento exacto cuando se le retire el yeso.

Añadió que esta situación debe quedar dilucidada a más tardar a mediados de la próxima semana.

NI SE "MOSQUEIRA": PELEA Y GANA PELEANDO SIEMPRE

CORRIENTES, 4 (De nuestro corresponsal). — El campeón paraguayo y sudamericano de los livianos Sebastián Mosqueira, venció por puntos, en fallo dividido, al correntino Demetrio Ibarra. Dos jurados vieron ganador al guaraní por un punto (99-98) y el restante, empate en 99.

♦ UN "CARO" TRIUNFO

RESISTENCIA, 4 (De nuestro corresponsal). — El púgil local Angel Caro venció por nocaut en el cuarto asalto al cordobés Roberto Marziali. Caro dominó el combate y el desenlace con el final ya indicado.

♦ ARANCIBIA POR PUNTOS

SALTA, 4 (De nuestro corresponsal). — El pugilista bonaerense Julio César Arancibia, séptimo en el escalafón de los medianos, se impuso por puntos al chaqueño Jorge Enrique Coronel, despojándolo de su condición de invicto.

Nueva Velada Para el Sábado

Ya fue resuelta la fecha del próximo sábado en el Luna ante la deserción de Héctor "Yeye" Hernández por un desgarro en el hombro derecho.

Por lo tanto la velada se completó con tres combates de fondo que son los siguientes: en el primero, se miden por la categoría liviano en el segundo en el ranking argentino, Julio Melone frente al chileno Luis Zúñiga.

La segunda pelea está compuesta por Rubén Granado, tercero, midiéndose con el número uno de los supergallos, César Villarroel. Y en la última, como dijimos, Hugo Luero contra Nicolás Arkuszyn en welter junior.

♦ EN LA PAMPA

Para el lunes próximo, a las 18,30 horas, en la Casa de La Pampa, el Pico Foot-Ball Club y el programa "Entre las Sogas y el Tango" que conduce nuestro colega Ricardo Arias, brindarán detalles de lo que se denominó Semana Nacional de Boxeo en La Pampa

ALEXANDRE

Aporte Para Nuestro Ciclismo

Se viene comentando, y cada vez en mayor tono y contundencia, que **Antonio Alexandre**, podría ingresar al **Cuerpo Técnico de la Federación Ciclista Argentina**, que lidera **Miguel Sevillano**.

De cristalizarse exitosamente esta información, creemos que debe ser el paso más talentoso y a la vez también, más audaz, de la intervención de la **Federación Ciclista Argentina**. Antonio Alexandre es, sin lugar a dudas, uno de los directores técnicos más versados de nuestro ciclismo. Mantenerlo alejado del Cuerpo Técnico, quizás, en este momento es un **lujo de pobres**.

Pero, no solo él debe ser llamado a trabajar en el ciclismo. Hay otros, como, **Abel Fidalgo, Roberto Contini, Ricardo Senn, Fausto Marini, Jorge Batiz** e, inclusive, **Víctor González**. No tiene que quedar nadie al margen. El ciclismo argentino los necesita a todos.

Si hace algunos días, explicitamos que nos parecía muy inteligente el acercamiento al Cuerpo Técnico de la Federación Ciclista Argentina, de los directores técnicos **Dante Benvenutti** y de **Oscar "Oso" Muleiro**, la posible inclusión ahora de Antonio Alexandre, nos parece más que importante.

◆ **TIENE ANTECEDENTES**

Es que nadie puede discutir —solamente lo pueden hacer los tozudos y faltos de talento—, la capacidad de Alexandre. El fue el que dirigió el equipo argentino en el año 1968, cuando en Uruguay, nuestros representantes obtuvieron un **segundo puesto en persecución por equipos, y un cuarto puesto en persecución individual**; él fue, también, el que en el año 1975, en Lausana, Suiza, hizo que nuestros connacionales consiguieran un **título mundial** y un **subcampeonato mundial**. Los antecedentes, como se pueden observar, son testimonios mucho más que elocuentes para medir la capacidad de Antonio Alexandre.

Es un "Sí" Muy Ajustadito

Aceptan Moscú Pero con Puntos Que "Queman"

ROMA, 4 (EFE). — Aunque los Comités Olímpicos de 18 naciones europeas recomendaron la asistencia a los Juegos Olímpicos de Moscú, de hecho, pusieron condiciones para la presencia de los atletas en la capital soviética.

En un ambiente tenso y de precupación, los Comités Olímpicos de **Andorra, Austria, Bélgica, Dinamarca, Finlandia, Francia, Alemania Federal, Gran Bretaña, Grecia, Irlanda, Italia, Leichtenstein, Luxemburgo, Malta, Holanda, San Marino, Suiza y Turquía** han pretendido encontrar una fórmula que haga posible la participación en los Juegos Olímpicos de Moscú, a pesar de los enormes intereses políticos que pugnan por boicotearlos.

El documento de 7 puntos aprobado por unanimidad no va dirigido al comité organizador de los juegos, pero contiene una cantidad tal de reformas y exigencias que, inevitablemente, los organizadores tendrán que analizarlo y pronunciarse.

Básicamente, los Comités Olímpicos de Europa Occidental han pretendido eliminar toda posibilidad de utilización "política" de los juegos de Moscú, restándole a los soviéticos armas de propaganda en potencia.

La eliminación de los himnos nacionales (se pide que sea solo el olímpico el que se escuche en las ceremonias), de los desfiles de atletas, de las banderas (solo ondeará la olímpica) y de la más mínima alusión política en los discursos y ceremonias, son reformas que tienen por objeto **"devolver su esencia fraternal y pura al movimiento olímpico"**.

Los criterios aprobados por unanimidad son los siguientes:

1. No habrá desfile de contingentes de atletas en la ceremonia de apertura, habrá sólo un portabanderas que llevará un cartel con el nombre del país participante.

2. En cada ocasión, la bandera de la delegación participante será la bandera olímpica.

3. El himno será el oficial de las olimpiadas (el olímpico en versión abreviada).

4. En todas las ceremonias olímpicas (apertura, clausura y entrega de premios) el himno será el oficial olímpico abreviado y la bandera, la olímpica. . .

5. Los materiales y uniformes no oficiales que se utilicen en los juegos llevarán sólo los distintivos del Comité Olímpico nacional.

6. El Comité Olímpico Internacional deberá garantizar que en la ceremonia de apertura ninguno de los discursos tendrá contenido político.

7. Los comités olímpicos nacionales no participarán en el Campamento de la Juventud organizado en ocasión de los juegos olímpicos moscovitas.

Finalmente, los representantes de los comités olímpicos europeos reunidos en Roma consideraron **"de gran importancia que todo el movimiento olímpico solicite un examen inmediato de la situación con el fin de evitar la repetición en el futuro de las dificultades que se están padeciendo actualmente y modificar, si es necesario, los conceptos básicos de los juegos olímpicos"**.

Estos cambios deberán tender a eliminar todo tipo de presiones políticas y otorgar al movimiento olímpico una capacidad de supervivencia indispensable que ahora no posee.

"Eliminados los himnos y las banderas, es como si todos los atletas fueran bajo una bandera común, la del deporte", expresó un delegado de Turquía.

Aunque no estuvieron presentes, los representantes de **España, Suecia y Portugal** enviaron telegramas de adhesión.

CHICAS DEL ARGENTINO, CON RAQUETAS IMBATIBLES

La representación femenina del Tenis Club Argentino, integrada por las mismas jugadoras que el año anterior, se clasificaron nuevamente campeonas de primera división del certamen Interclubes por Puntos, que organiza anualmente la Asociación Argentina de Tenis.

Superó al equipo del club Buenos Aires por 2 a 1, donde los resultados de los tres parciales disputados fueron los siguientes: Individual Nº 1: Emilse Raponi (A) venció a Marcela Voyame (BA) por 5 a 0 y abandono. Individual Nº 2: Daría Kopsic (A) a Adriana Tiezzi (BA) 6|2, 6|3. Dobles: Beatriz Araujo de Romani-Inés Roget (BA) a Adriana Alvarez - Carmen Blanco (A) por 6|4 y 6|3. Descenderán a intermedia los equipos de damas de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires por no presentar equipo y Banco Nación, que ayer perdió ampliamente contra Belgrano Atlético por 3 a 0.

De esta manera, con la obtención de los títulos de campeones del presente año del club Argentino y de la semana anterior, del club Buenos Aires (A) en caballeros, finalizó este certamen que se adelanta para que todos los tenistas del ranking nacional puedan competir en los campeonatos que se llevarán a cabo en canchas de Europa y de Estados Unidos.

◆ **FINALISTAS**

DALLAS, Estados Unidos, 4 (France Presse). — El norteamericano Jimmy Connors se clasificó fácilmente para la final del torneo de la World Championship of Tennis (WCT), al eliminar al checoslovaco Iván Lendl por 6|4, 7|5 y 6|3. Connors, de 28 años, antiguo campeón de esa competencia, tomó el servicio de su rival, de 20 años, a partir del tercer juego del primer set. En el segundo, Lendl ofreció una fuerte resistencia al zurdo norteamericano, pero no pudo resistir su ritmo y en el tercero terminó desmoronándose.

El otro finalista, el norteamericano John McEnroe, venció al sudafricano Johan Kriek en semifinal del torneo mundial, por 6|4, 4|6, 7|6 y 6|3. Las dos principales raquetas de Estados Unidos mantienen así el codo a codo, que desde hace varios meses vienen disputando. Ninguno ha podido vencer en dos ocasiones consecutivas al otro y la pugna por ser el número uno de USA sigue en pie.

El Torneo de San Miguel

Los grandes maestros soviéticos, el ex campeón mundial **Vasily Smislov**, Mark Taimanov y el estadounidense **Walter Browne** se impusieron respectivamente a los argentinos **Carlos Pocho, Domingo Villegas** y **Rubén Maldonado**, al cumplirse la primera ronda del Gran Torneo Abierto Banco San Miguel, que se disputa en los salones municipales de la ciudad.

Los maestros soviéticos triunfaron sin mayores dificultades protagonizando partidas interesantes.

Los principales resultados de la primera ronda fueron los siguientes: **Villegas 0, Taimanov 1,** Nimzoindia en 29; **Smislov 1, Pocho 0,** Catalana en 43; **Maldonado 0, Browne 1,** Siciliana en 27; **Tallone 0, Panno 1,** Siciliana en 25; **Emma 1, Beckerman 0,** Siciliana en 19; **Quinteros 1, Sadiv 0,** Española; **Schweber 1, Mastropierri 0,** India de rey en 20; **Franco 1, Pardellan 0,** Siciliana en 20.

¿SEREMOS SEDE DE LA GRAN SEMIFINAL?

La posibilidad de que Argentina se convierta en la sede del match que por la semifinal del torneo de candidatos deberán disputar el subcampeón del mundo, el disidente Victor Korchnoi y el gran maestro soviético Lev Polugaievski surgió al conocerse extraoficialmente una propuesta de la Federación Soviética de Ajedrez que, en tal sentido interesa a Buenos Aires para ser sede de tan importantes instancias de la preselección para enfrentar al campeón mundial de ajedrez.

La propuesta la trajo el ex campeón del mundo, el gran maestro soviético Vasily Smislov, quien está en nuestro medio disputando en la localidad de San Miguel, en la provincia de Buenos Aires, un torneo en homenaje a Miguel Najdorf. Al conocerse la versión, las autoridades locales, que organizan este torneo, manifestaron su interés en estudiar la posibilidad de organizar también ese match.

El torneo de candidatos, cuyas instancias semifinales deben disputarse próximamente, califica a su ganador como desafiante del actual campeón, el soviético Anatoly Karpov. En el ciclo anterior, disputado en 1977, Korchnoi debió enfrentarse en los octavos de final contra el propio Polugaievski, al que superó por 8 1/2 a 4 1/2, tras ganar posteriormente a Petrosian y Spassky obtuvo el derecho a desafiar a Karpov, quien lo venció en el recordado match disputado en Baguio, Filipinas.

◆ **GOLF: FERNANDEZ BIEN**

VALENCIA, España, 4 (EFE) — El golfista argentino Vicente Fernández tuvo una brillante actuación en el Open de España, disputado en el club Escorpión de Bétera. Ocupa el cuarto lugar, juntamente con el inglés Tony Jacklin, a solo tres golpes del puntero, el irlandés Eddie Pilaud, que es el nuevo vanguardista, al desplazar al español Manuel Piñero, líder en las dos primeras jornadas y que ahora, en la tercera vuelta, cedió terreno.

HIPODROMO ARGENTINO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL MIERCOLES

1ª Carrera — A las 18
Pr. P'que 3 de Febrero - 1.800 Mts.
1 Chisco 54, L.Angulo
2 Terronazo 57, O.Tabares
3 El Exorcista 57, A.Tarraño
4 Songs 57, J.Oural
5 Manosanta Clay 57, J.Batruni
6 Canecao 54, C.Pezoa
7 Papá Chepe 57, A.Etchart
8 Fort Knox 57, M.Mercau

2ª Carrera — A las 18.30
Pr. Soc. Hi'drómo Arg'tino - 1.400 Mts.
1 Camachita 56, C.Bertoldi
2(La Cortejada 56, I.Vilte
3(Malkafer 56, P.Sahagian
4 Slovakia 56, C.Vega
5 Prevenida 56, J.Núñez
6 Boni Red 56, J.Maciel
7 Eclat 56, O.Zapata
8 Navidad Niña 56, XX
9 La Escorpiana 56, J.Gutiérrez
10 Miss Silvina 56, J.Gutiérrez
11 Gaucha Copa 56, M.Mercau
12 Capa Incaica 56, I.Gorrais

3ª Carrera — A las 19.5
Pr. 23 de Abril de 1876 - 1.600 Mts.
1 Vasca Arday 54, A.Tarraño
2 Quintaleña 57, C.Bertoldi
3 Alibianca 57, R.Torancio
4 La Regente 57, I.Vilte
5 Queep Lorena 57, J.Palacios
6 Susonia 57, J.Vaira
7 Merry-Sec 57, J.Gallardo
8 Frisco Belle 57, V.Sanguinetti
9 Malintesa 57, A.Ferreras

4ª Carrera — A las 19.45
Pr. 7 de Mayo de 1876 - 1.000 Mts.
1 Vanessa Brasil 57, R.Buonocore
2 Cuchipanoa 57, J.Palacios
3 Es Sandra 57, XX
4 Fabricada 57, R.Laitán
5 Bold Lorraine 57, V.Centeno
6 Minha Merga 57, C.Labeque
7 Angreina 57, O.Ayude
8 Gringa Fuerte 57, M.Mercau
9 Ever Loving 57, A.Luna
10 Free For All 57, E.Castaño
11 Mar Juneosa 57, V. Sanguinetti
12 Griteia 57, M.Guardia
13 Nontala 57, H.Libré
14 Teherana 57, A.Cervantes

5ª Carrera — A las 20.25
Pr. 18 de Julio de 1883 - 1.000 Mts.
1 Jalinka 57, J.Noguera
2 Fussy 57, R.Ausili
3 Barajada 57, J.Repiso
4 Bumble Bee 57, J.Figueroa
5 Bella Mar 57, J.Oural
6 Top Motive 57, V.Centeno
7 Bagaya 57, J.Alvis
8 Sal Ligera 57, H.Castro

6ª Carrera — A las 21.5
Pr. 104º Aniversario del Hipódromo Argentino - 1.400 Mts.
1 Commentary 52, M.Gómez
2 Pasitrote 54, H.Libré
3 Hot Sun 52, V.Sanguinetti
4 Daystar 54, M.Lezcano
5 Hackman 57, A.Etchart
6 Nazareno Cruz 51, XX
7 El Carrocero 56, R.Rossi
8 Esplendor 60, J.Figueroa
9 Madrigante 56, E.Tasende
10 Bailiff 50, V.Centeno

7ª Carrera — A las 21.45
Pr. 15 de Agosto de 1883 - 1.200 Mts.
1 Mi Tordo 57, A.Etchart
2 Gaucho Cielito 57, J.Leske
3 Macho Pancho 57, XX
4 Delicioso 57, C.Labanca
5 Gordinflón 57, S.Almirón
6 No Me Grite 57, J.Oural
7 Rigoleto 57, J.Figueroa
8 Paupérrimo 57, R.Laitán
9 Mistingo 57, A.Luna
10 Gurisito Costero 57, L.Triviño
11 Colincho 57, C.Alvarez
12 Trienal 57, XX
13 Maltratante 57, E.Castaño
14 Celti 57, V.Sanguinetti

8ª Carrera — A las 22.30
Pr. 19 de Agosto de 1883 - 1.400 Mts.
1 Chuli 57, R.González
2 Le Touquet 57, C.Pezoa
3 Cipolito 57, R.Almirón
4 Nyon 57, O.Ayude
5(Fortín Navidad 57, R.Laitán
6(Gonzalo 57, P.Sahagian
7 Molusco Real 57, F.Gaitán
8 Pau 57, R.Sosa
9 Maquis 57, E.Jara
10 Bacacay 57, H.López
11 Horizontado 57, J.Repiso
12 Malojo 57, H.Correa
13 Emporer 57, J.Figueroa
14 El Claro 57, V.Sanguinetti
15 Hall of Light 57, J.Tocci
16 El Cowboy 57, M.González
17 Atwood 57, M.Lezcano

PAU SIN EL "FRANCO" DOMINICAL

Pau no pierde el tiempo. A pesar del feriado dominical concurrió esta mañana a las pistas de aprontes de San Isidro, y en la cuarta de ellas, a las órdenes de P. Sosa, descontó 700 metros muy cómodo en 41" clavados, empleando 11"3|5 para un final llamativo, lo que le augura una destacada actuación en el premio Piyito del miércoles.

Sábado: Dosis Doble de Atractivo

Con la puntualidad habitual, las oficinas de programas ya nos han hecho llegar a nuestra mesa de trabajo las anotaciones para las jornadas que han de disputarse el viernes 9 y sábado 10 en San Isidro. Y para el sábado 10 y domingo 11, en la escena de la Avenida del Libertador. Para comenzar este repaso a las programaciones que se avecinan señalemos primeramente de que el 9 en San Isidro cobrará vida una reunión por demás atractiva. Y decimos eso porque solamente teniendo en cuenta que se han anotado 217 animales, las pruebas a correrse sobran con los consabidos intereses. Van a disputarse el viernes los premios: Grand Pardal, sobre 1200 metros; Cangreja, de 1000; A Ver, 1000; Revisionista, 1600; Sike, 1400; Comandante, 1600 y alguna otra que tal vez se desdoblará —como el Cangreja—, que recibió un "aluvión" de inscriptos.

La base de la programación la constituyen dos clásicos. Ambos reservados a los elementos de la nueva hornada en entrenamiento: el Juan Boucau de 1500 metros y el José B. Zubiaurre de igual tiro. Las condiciones de este encuentro de nivel clásico determina de que sean debutantes los que intervengan en ambas carreras. Lo que respecta a la otra de las jornadas a llevar a cabo en la grama norteña —sábado 10—, presenta un apunte general de 146 ejemplares, los que integraron los turnos llamados Gladiador de 1500 metros; Hipódromo Nacional 1000; Hipódromo de Palermo 1600; Hipódromo Argentino 1600; Hipódromo Belgrano 1000; Chacra Casares 1400 y premio La Minerva a correrse sobre el kilómetro. Esta nueva fiesta en el césped tendrá su apoyo en los 1800 metros del clásico Eduardo Casey, prueba que se integró con los siguientes nombres y gravámenes: Acuerdate con 54 kilos, Balística 56; La Amanda 54; Lon Girl 52; Miss Lautarita 56 y Su Terka 54 kilos. Como puede apreciarse bastante magra llegó la anotación para este capítulo clásico.

◆ PALERMO Y LO QUE VENDRA

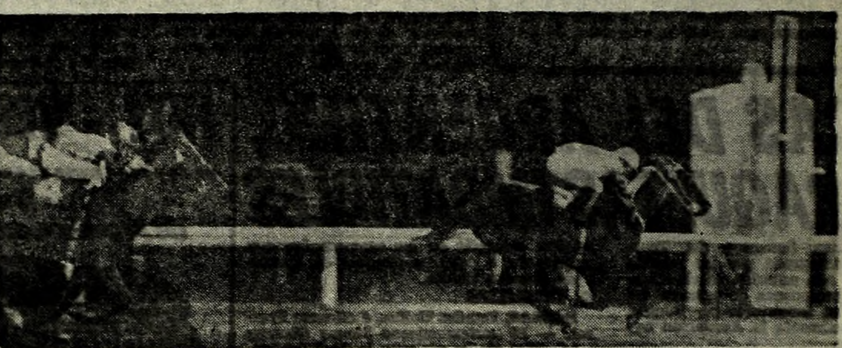
Y la muy comentada coincidencia de hacer reunión en el norte y en Palermo, tenemos el apunte para el cuestionado día sábado 10. El Argentino recibió apunte para los premios Good Horse, 1.600 metros; El Extraño, 2.200;

PALERMO Y EL CESPED, JUNTOS

Dragonet, 1.500; Ladd, 1.000; Yakarta, 2.000; Brown Eyes, 1.200; El Inspector, 1.600, y Grandor Real, sobre 1.800 metros. Para tales carreras suman 131 las inscripciones que tendrán en el clásico Manuel J. Güiraldes, sobre 1.500, su punto principal. Lo correrán Gregory King, con 56 kilos; Taino, Tesonera, Po, Montero Bluff y Calisteo, con 54. Indudablemente, muy superior asoma la reunión a celebrarse en el mismo hipódromo un día después.

El domingo 11 en el Argentino, con un apunte total de 153 ejemplares, quedaron integrados los turnos siguientes: Vacación, de 1.400 metros; Rutilante, 1.200; Roseliere, 1.100; Morelle, 1.500; Todavía, 1.600; Golilla, 2.200; Solyluz, 1.200 y Pariguana a disputarse con 1.500 metros de tiro.

Centralizará esta reunión en la arena metropoltiana el premio Arenales a correrse sobre un kilómetro, con los siguientes ejemplares: Mucha Pólvora, Pequitas, Clerewood, Peinadora, Diadoca, Happy Inés, Sol Chica, Maikinia, Pataplín, Happy Sun, Paulamina, Elysian y Que la Agarren, con un gravamen que marca como topes los 59½



GREGORI KING, uno de los potrillos más parejos hasta el momento, se la juega el sábado en el 'Güiraldes" palermitano. Son pocos los rivales y ya les tomó la medida.

QUINIELA NACIONAL: EL RESUMEN DEL AÑO

AMBO	1º	5	10	20	TOTAL	AMBO	1º	5	10	20	TOTAL
01	-	3	7	15	15	51	-	3	6	20	20
02	1	3	8	18	18	52	-	4	8	9	9
03	-	2	6	12	12	53	-	3	7	11	11
04	1	3	8	15	15	54	-	3	8	15	15
05	1	4	8	18	18	55	-	1	4	13	13
06	-	1	1	12	12	56	2	9	11	24	24
07	-	6	14	17	17	57	-	2	5	12	12
08	1	5	8	11	11	58	1	2	3	6	6
09	-	2	8	14	14	59	1	3	7	16	16
10	-	2	5	12	12	60	1	3	10	16	16
11	1	2	4	13	13	61	-	3	5	11	11
12	-	4	8	14	14	62	-	5	8	15	15
13	1	4	7	12	12	63	-	4	7	15	15
14	-	1	5	12	12	64	-	2	4	10	10
15	2	6	11	16	16	65	-	3	4	9	9
16	2	5	5	8	8	66	-	1	3	6	6
17	1	3	5	14	14	67	1	2	4	5	5
18	-	2	4	7	7	68	-	3	4	10	10
19	3	5	6	12	12	69	2	6	8	16	16
20	1	6	6	11	11	70	1	5	8	15	15
21	-	3	4	9	9	71	-	2	7	15	15
22	-	4	7	14	14	72	-	3	4	14	14
23	1	3	5	12	12	73	2	4	10	18	18
24	-	3	5	14	14	74	-	4	8	16	16
25	1	3	5	15	15	75	3	5	9	15	15
26	-	1	5	12	12	76	1	2	3	11	11
27	-	5	8	10	10	77	1	6	10	14	14
28	1	3	8	19	19	78	-	-	4	10	10
29	-	1	4	10	10	79	-	4	6	18	18
30	1	3	4	9	9	80	-	5	10	18	18
31	-	2	7	17	17	81	3	5	7	12	12
32	1	4	5	10	10	82	1	5	10	15	15
33	-	2	3	7	7	83	1	6	10	19	19
34	1	7	12	19	19	84	2	6	8	13	13
35	2	4	9	20	20	85	-	5	9	14	14
36	-	3	4	12	12	86	-	6	9	18	18
37	3	7	16	26	26	87	-	3	8	19	19
38	-	2	7	10	10	88	1	6	11	19	19
39	3	8	15	18	18	89	2	3	10	17	17
40	-	1	4	11	11	90	2	4	10	19	19
41	-	3	6	15	15	91	-	3	9	18	18
42	1	3	9	14	14	92	2	4	4	15	15
43	-	1	4	9	9	93	1	5	10	18	18
44	-	2	7	10	10	94	-	1	3	10	10
45	-	1	1	3	3	95	-	6	8	14	14
46	1	6	12	21	21	96	1	3	6	14	14
47	-	1	3	10	10	97	1	5	8	15	15
48	1	2	4	13	13	98	1	2	6	16	16
49	-	2	7	13	13	99	1	2	11	15	15
50	1	4	6	13	13	00	1	4	7	19	19

ESPIANDO TRAS EL DISCO

● Variaciones Sobre un Mismo Tema: Las Reuniones Conjuntas

Con seguridad que lo que acontezca el próximo sábado contestará varias preguntas, todas directamente relacionadas con la etapa que en las actuales circunstancias, atraviesa el turf nacional. Es que por primera vez en su historia, funcionarán en un mismo día los hipódromos de Palermo y San Isidro. En principio, este hecho permitirá conocer a ciencia cierta por lo menos tres aspectos que pueden considerarse fundamentales, los que posibilitarán a las autoridades a cuyo cargo se encuentra la conducción de nuestros circos máximos, planear el futuro de la actividad con fundamentos más sólidos que los que cuentan en la actualidad. Los aspectos a que nos referimos, y que hasta el momento constituyen una verdadera incógnita, son los siguientes: ¿Cuenta el turf con suficiente cantidad de aficionados como para que en un mismo día concurran a ambos hipódromos en número suficiente como para que las reuniones no resulten deficitarias? ¿Existen suficientes animales en training como para que se integren adecuadamente los dos programas? ¿Podrán los jockeys dar cabal cumplimiento a sus respectivos compromisos de monta?

* * *

Prácticamente, desde la reapertura del circo norteño, se puede apreciar una llamativa regularidad en lo que al monto de las apuestas se refiere, tanto en uno como en el otro hipódromo. En pesos viejos, el promedio por carrera oscila normalmente en 40.000 millones. El total de una reunión aumenta o disminuye según sea la cantidad de competencias que se disputan. Pero el promedio no cambia. Y un hecho significativo: Aunque por regla general la cantidad de público que concurre a San Isidro es notoriamente mayor en relación con Palermo, atraído indudablemente por las nuevas apuestas, en poco o nada difieren ambos hipódromos en lo que respecta al monto de las apuestas. Si en principio este hecho podría interpretarse como que las posibilidades de juego por parte de los apostadores, estaría tocando el techo, habría que aceptar entonces que la división de esas posibilidades afectaría en proporción geométrica a ambas entidades. En cuyo caso, la experiencia resultará demasiado cara como que nadie quede con deseos de volver a reiterarla. Si por el contrario, nos encontramos con la sorpresa de que se mantiene el promedio de lo que se apuesta en reuniones no simultáneas, habrá quedado evidenciado cuál es el verdadero potencial del público apostador, y nada impedirá que de allí en más, el que se hagan o no reuniones simultáneas, quede librado simplemente al arbitrio de los respectivos dirigentes.

* * *

En lo que respecta al número de ejemplares que se inscriban en cada carrera, es obvio que ello tiene una influencia decisiva en el éxito de una reunión. Quedó probado hace pocas semanas, cuando por razones de la diferencia en el monto de los premios, Palermo debió realizar programas escasamente nutridos, lo que trajo aparejada una sensible disminución en lo que a asistencia de público se refiere. Posteriormente, volvieron a poblarse las tribunas en la misma medida en que las tribunas se hicieron más numerosas, como consecuencia de la equiparación de los premios con los que otorga el circo norteño. Lo que podrá comprobarse el sábado, es si la simultaneidad no afectará la cantidad de animales participantes, factor que puede debilitar el interés de los aficionados, lo que agravará aún más el hecho de que los mismos deberán dividirse entre ambos hipódromos. Para que ello no ocurra, el apoyo que en esta emergencia presten tanto los propietarios como los cuidadores, sin duda que ha de jugar un papel preponderante.

* * *

Finalmente, queda por verse en qué medida los jockeys podrán dar cumplimiento a sus compromisos de monta. Con seguridad que este aspecto de la cuestión ha de traer aparejados no pocos problemas, tanto a los cuidadores, como a los mismos pilotos. Sobre todo en los casos de las fustas más consagradas, quienes generalmente participan en casi todas las carreras en las cuatro reuniones semanales que se vienen disputando últimamente. Es obvio que deberán desertar de muchos compromisos, aunque salten de un hipódromo al otro, y los propietarios no tendrán otra alternativa que acudir a nuevas montas, improvisación que nadie ignora que trae aparejados demasiados riesgos, teniendo en cuenta los importantes intereses que se juegan en cada carrera. Como se ve, las reuniones del sábado pueden marcar un verdadero hito en la historia de nuestro turf.

SELESTAT, UN REY HUMILDE

¡Y PENSAR QUE PARA ESTE CLASICO RIFARON MIL "PALOS" VIEJOS!

Indudablemente que el Clásico "San Isidro", corrido ayer en el norte, careció del brillo y esplendor de tiempos idos, cuando se erigía en el Derby solamente superado por el "Carlos Pellegrini" que constituía la máxima carrera del césped. La razón no era otra que el lote que salió a dirimir supremacías a la hora de su disputa carecía en conjunto de elementos de calidad. Ya que solamente la presencia de **Avivato** parecía a primera vista lo más aceptable de la carrera. Mientras que el resto con la única ausencia de El Lute, que se fue a baraja dejando a Carlitos Pezoa de pie, amenizaban sus respectivas campañas con victorias y derrotas. Signos éstos elocuentes de la irregularidad. Por esa causa nuestro candidato y el de la cátedra en general aglutinó los boletos de la pran mayoría, ya que apenas cuando se cerraron los totalizadores doblaba el dinero apostado. Pero el hijo de Unánime y Cydonia apenas a duras penas alcanzó el puesto de los zonzos. Es decir de aquellos que no reparten dividendo alguno, haciendo a parte muy poco por la carrera. En una palabra, la frustración fue del orden mayor. La victoria le correspondió a **Selestat**, un Right of Way, a medio pescuezo de Palafox y que magistralmente dirigido por Eduardo Jara —se alzó con el santo y la limosna y repartió la suma de 30.800 pesos por unidad—. Cosa inusual en el maestro. Por otra parte, la victoria alcanzada por el defensor del "Even" tuvo matices de superioridad. Sobre todo cuando su jinete le apretó los tacos al entrar en la recta y los pasó por arriba, como di e la flema "burrera".

◆ UN DESARROLLO VIBRANTE

Del fondo de la recta opuesta salieron como tabla los competidores y a los pocos metros la carrera se había formalizado con **Selestat** en el puesto de vanguardia pero el apresuramiento de Candy Man con Marina "up" y Avivato que no quería perder posiciones relegaron al tercer puesto al fugaz puntero. Por la demarcación de los mil **Candy Man** seguía mandando aunque muy asediado por **Avivato** que venía a los saltos infundiendo por su accionar grandes esperanzas a sus apostadores.

De esta forma el lote comenzó a aparecer en la recta final donde por breves instantes lucharon casi en una línea **Avivato, Sloppy,** que surgió del fondo, y **Selestat,** quien con grandes bríos iba en busca de los de adelante. Y justamente fue por los trescientos finales donde la "muñeca" de don Eduardo, recordando sus buenos tiempos, comenzo a dominar con cierta solvencia a sus rivales estimulado por dos fustazos de su jinete que fueron suficientes para que en la sentencia lograra **Selestat** adelantarse dos cuerpos y medio sobre Palafox que se filtró por el lado exterior en los últimos metros.

Holgada y significativa fue la victoria del pupilo de Cassalotti y bastante pobre la de **Avivato** que en los 200 plantó bandera y a duras penas logró la tercera colocación.

En definitiva ayer **Selestat** fue el héroe de un clásico San I idro que no entrará a la historia aunque su victoria fue concluyente y cabal a todas luces.

Corolario: Ayer San Isidro volvió a sus repetidos y odiosos atrasos. Ya que a la altura del clásico había más de 55 minutos de acuerdo a la programación. Y esta reiteración que a pe ar de la crítica cae en saco roto se torna cada vez más odiosa y causa una falta de respeto al público concurrente.

AL MAESTRO, CON CARIÑO. Jara con Selestat rumbo al disco. Cómodo en un "Gran Premio" solo de nombre.

HABRA CARRERAS EL JUEVES 15 EN LA PLATA

Y se venía venir... San Isidro corriendo los miércoles y Palermo no yéndole en zaga, haciendo carreras también los días de semana, La Plata no aguantó mucho tiempo más quedándose aparentemente a la "zaga". Ahora, de acuerdo a la información que manejamos, tenemos el cartón lleno. Y el aficionado deberá "reforzar" los bolsillos pa a poder aguantar el embate de este "escolazo" a rolete.

La oficina de programas del medio sureño hizo conocer la información, que arrancarán ya firmes haciendo jornadas entre semana. Se va a correr a manera de "puntapié inicial" el día 15 del actual. La noticia es así de escueta. No se conocen horarios aún, pero tratándose de día laborable se estima va a privar el criterio que maneja la gente de Palermo y San Isidro.

◆ LA MEJORA EN LOS PREMIOS

En la víspera anunciamos que a partir de la reunión de ayer, las autoridades sureñas dispusieron aumentar el valor de los premios. Una medida por la que clamaban propietarios y profesionales desde hace largo rato. Sin embargo falta saber aún las cifras mejoradas y que es lo que va a pasar con las cuatro reuniones anteriores a la resolución, puesto que desde tales programaciones se venía descontando un 1% más, o sea el 31% de las apuestas.

SENTENCIANTE, EN EL ARGENTINO: $ 3.900

Cotizada favor ta, Sentenciante inició la serie de ganadores en el programa de esta tarde en el hipódromo palermitano. Cómodamente sobre My Darling, dándole a las tribunas la tranquilidad de cobrar 3.900 y salvar los gastos de entrada. Al cierre de la edición, damos los resultados del Argentino:

1ª Carrera — Premio BRASEANTE — 2200 Metros

(En esta carrera empezó la primera apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 SEN'CIANTE 53	M.Lezcano	(4)	8363	——	3900	——
2 My Darling 56	P.Sahagian	(3)	4486	——		7.200
3 Mine Crest 54	O. Ayude	(5)	6862	——		4.700
4 Celerina 53	E. Liceri	(1)	2320	——		14.000
5 Makara 47½	R. Latorre	(2)	1673	——		19.500
TOTAL			23530	——		

APUESTA COMBINADA: 3—4 $ 7.700.

Total de vales: 18.259. Total del pozo: $ 62.995.383 .Vales del ganador: 6.369. Cotización del vale: $ 9.891. Valor del enganche: $ 11.000.

Corrieron todos.

Ganada por: 2 cpos.; la 3ª a 8 cpos.; la 4ª a ¾ cpo.; la 5ª a 1 cpo. Tiempo: 2'15"4|5. Cuidador: M. Gervasoni. Caballeriza: La Biznaga. La ganadora es hija de Practicante y Sebrada. Edad: 4 años.

2ª Carrera — Premio MORAES TINTO — 1000 Metros

(En esta carrera finalizó la primera apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 CONDA 55	J. Maciel	(5)	9823	——	5800	——
2 Rizpa 55	V. Centeno	(9)	20764	——		2.700
3 Necesidad 55	V. Sangui'tti	(6)	3911	——		14.500
4 Classic 55	E. Jara	(3)	3793	——		14.900
5 Serenely 55	De Arriba	(1)	548	——		103.700
6 Arcade 55	J. Aguirre	(8)	101	——		567.200
7 Rotunda 55	M. Sarati	(7)	629	——		90.300
U Pintucha 55	H. Libré	(10)	105	——		545.600
TOTAL			41184	——		

LLAVE GANADORA 1-6: $ 4.100.

1ª APUESTA DOBLLE FINAL: Nuevo pozo: $ 97.778.453. Total de vales: 16.450. Vales del ganador: 3.869. Dividendo: $ 252. 1er. placé: 6.890 vales. Dividendo: $ 40. 2º placé: 1.680 vales. Dividendo: $ 83.

No corrió: Veterinaria (4).

Ganada por: 1½ cpo.; la 3ª a 5 cpos.; la 4ª a ¾ cpo.; la 5ª a 4 cpos.; la 6ª a la cbza. Tiempo: 57"3|5. Cuidador: J. A. Torres. Caballeriza: Don Jesús. La ganadora es hija de Farley y Clinga. Edad: 2 años.

3ª CARRERA — 1000 Metros

HIPODROMO ARGENTINO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	5		7.700	
2º	3			
3º	6			
4º	4			
LLAVE	3	5	34700	

1 Marvelo 55, J. Batruni
2 Go-Amnon 55, J. Corso
3 El Matón 55, A. Ramos
4 Desamorado 55, A. Etchart
5 Amstel 55, J. Figueroa
6 Dr. Algorda 55, C. Pezoa

UN SUSTO DE "EL TOPO"

Causó extrañeza ayer en Palermo que Vilmar Sanguinetti dejara sin cumplir el compromiso de monta en la última prueba. Pero había razones más que suficientes para que "El Topo" saliera presuroso rumbo a su hogar en San Isidro. Resulta que en horas de la tarde, dos de sus hijos concurrieron por dicha zona a dar un paseo en bote. Según nos contara esta mañana el calificado látigo, al crecer la correntada la minúscula embarcación fue arrastrada hasta límites peligrosos y ante el riesgo que entrañaba para las criaturas, una lancha de la Prefectura debió acudir en su auxilio. La tardanza del regreso de los chicos alarmó a la esposa del jinete uruguayo, y sus trágicos temores le fueron transmitidos al látigo oriental que de inmediato partió para su domicilio. Un susto de buena dimensión, pero un final afortunadamente feliz de la travesura.

SORPRESA EN KENTUCKY

LOUISVILLE, Kentucky, 4 (AP). — Sorpresa mayúscula hubo en el Derby corrido ayer en Kentucky. Genuine Risk, al adjudicarse brillantemente esta calificada competencia, se convirtió en la segunda potranca que consigue acceder al importante mérito y ganarle a los machos. Cabe destacar que Genuine Risk es la primera potranca que participó en el Derby en los últimos 21 años. En violenta atropellada por el lado interior, un cuarto andarivel, doblegó por poco margen a Rumbo empleando para recorrer los 2000 metros una marca de 2'2".

EL GLOBO DE LA SUERTE

MAÑANA: QUIN. NAC. 20 PREMIOS - 21.30 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
7	2	8
19 s	32 s	34 s

Demorados a los premios

18	75	66
32 s	29 s	25 s

Ultimas 14 grandes

934	070
539	613
435	375
390	496
515	182
515	293
519	835

FAVORITOS:
A la grande
03-22-36

A los premios
63-30-19

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 2
Decena 2
Unidad 5

Ambos demorados a la grande: 12 — 64 — 73

El dato de CRONICA: 41 — 57 — 79

MALEVA GANO "SIN PEGAR" EN EL SUR

Cinco cifras para comenzar la reunión de esta tarde en el Bosque. Pobrísima de antecedentes, arrastrando tres caídas, se rehabilitó Maleva. Otro de los "milagros" del stud Cabecita al cobrar $ 12-900 con la modesta perdedora. Las culpas las pagó Sin Pegar, su escolta en el disco. A continuación, ofrecemos los resultados al cierre:

1ª Carrera — Premio ESPINAZO — 1100 Metros

(En esta carrera comenzó la Apuesta Doble)

PISTA HUMEDA

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 MALEVA 53	M. Gómez	(14)	1554	205	12900	6500	——
2 Sin Pegar 56	G. Rojas	(4)	1167	142		8600	17.200
3 Fiorina 56	J. Cepeda	(10)	899	225		6100	22.400
4 Arrayua 56	H. Olivera	(11)	447	49			45.100
5 H. Zamba 52	C. Ibarba	(2)	2476	476			8.100
6 Cachorrita 54½	M R'ero	(5)	756	154			26.600
7 La Pericia 55½	J. R'ero	(12)	1941	418			10.300
8 Verma 52	A. Valenti	(6)	328	216			59.600
9 La Valse 54	M. Ledesma	(3)	1001	135			20.100
10 Arre Nova 54	O. Addati	(8)	1326	181			15.200
11 Gladusa 56	J. Igarategui	(7)	162	21			124.400
12 B. Camp 52	J. Tocci	(1)	668	398			30.100
U H. Real 52	J. Valra	(9)	1878	255			10.700
TOTALES:			14613	2875			

LLAVE GANADORA 2—6, $ 24.700.

APUESTA DOBLE: Total de vales: 5.021. Total del poso, pesos: 17.322.450. Vales de la ganadora: 743. Cotización del vale: $ 25.400. Valor del enganche: $ 28.000.

No corrió: La Punetra (13).

Ganada por: 2 1|2 cpos., la 3ª a un cuerpo, la 4ª a 1 1|2 cpos., la 5ª 1 1|2 cpo., y la 6ª la cab. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'7"2|5. Cuidador: C. Buden Cab.: Cocherita. La g'dora es hija de Malambo y Apuesta. Edad: 3 años.

2ª Carrera — Premio KAIKO — 2100 Metros

(En esta carrera carrera finalizó la Apuesta Doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 N. REAL 56	J. Alvis	(5)	4912	260	2800	2000	——
3 N. Facundo 53	F. Rivero	(2)	1307	88			10.600
2 Strategy 56	O. Aguirre	(6)	1839	167		2000	7.500
4 P. Tabita 53	A. Roldán	(4)	1012	85			13.700
5 Florzador 56	C. Cáceres	(1)	983	43			14.100
TOTALES:			10053	643			

LLAVE GANADORA 5—6, $ 4.400.

APUESTA DOBLE: Vales de enganche: 612. Nuevo pozo, pesos: 29.146.290. Total de vales: 1.294. Vales del ganador: 638. Dividendo: $ 36.540. Del placé: 270 vales Dividendo: $ 21.580.

No corrió: L. Clever (3).

Ganada por: 1 1|2 cpo., la 3ª 1|2 cpo., la 4ª 1|2 cpo. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 2'17"4|5. Cuidador: R. Cufré. Caballeriza: N. Zulema. El ganadora es hijo de C. Real y La Nieve. Edad: 3 años.

Candidato de CRONICA

3ª CARRERA — 1400 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	1		16,500	4,100
2º	12			3,400
3º	14			5,400
4º	9			
LLAVE	1	5	11,900	

1 El Sagaz 57|55, R. Torancio
2 Full Star 57|53, R. Ramallo
3 Baleia 50, no corrió
4 Natrón 57, no corrió
5 Mi Aniversario 54, no corrió
6 Dominator 52, no corrió
7 E. Beam 57|53, V. Insurralde
8 Arapaño 57|53, C. Saullo
9 Momchao 57|53, J. Tocci
10 Lakeseco 54, no corrió
11 Rumbeao 57|53, J. Burgóis
12 La Novillera 52, O. Addati
13 Juan Eme 57|55, O. Addati
14 El Lolo 57|53, E. Martínez
15 Juan Eme 55, no corrió

SHELLEY WINTERS NARRA SUS AMORES CON MARLON BRANDO

LOS ANGELES, 4 (ANSA). — Acaba de publicarse el primer tomo de la autobiografía de Shelley Winters. El libro lleva por título "Shelley, también conocida como Shirley", y narra una serie de vicisitudes en las que se ven envueltos diversos personajes del mundo del teatro y de la escena norteamericanos. Winters se encuentra en estos momentos rodando "S.O.S." bajo la dirección de Blake Edwards, **una sátira al mundo de los viejos clisés del cine del Hollywood de la vieja escuela.** Se trata de la película número ciento una de la actriz, que no ha parado de filmar desde comienzos de la década del 40.

En la conferencia de prensa ofrecida para lanzar el libro al mercado, Winters empezó diciendo que no se trataba de un libro en varios tomos debido a la "cantidad de personas" que debía narrar, ya que su gordura nada tenía que ver con el hecho. "**Más bien** —sostuvo Winters—, **es una cuestión de espacio mental, porque me gustan mucho los chismes y tengo tantos que no caben solamente en un libro. Este abarca hasta 1955 y he dejado mis matrimonios para el próximo. No sé todavía cuando voy a terminar esta aventura. Pero lo cierto es que los editores me ofrecieron una suma respetable y no pude negarme.**"

Descriptos minuciosamente se encuentran sus amores con **Marlon Brando** —"quien tenía una increíble luminosidad sensual parecida solo a la de Elvis Presley", según Winters—, con **William Holden** —a quien llama "la picazón del séptimo año" porque solo fue su amante durante siete años consecutivos, pero solamente tenían relaciones para Navidad—, con el multimillonario **Howard Hughes** "es un lugar común, pero era un verdadero amigo", y con **Errol Flynn** —"tenía una cama fantástica"—.

Su amistad con **Marilyn Monroe** está tratada en capítulo aparte y Winters cuenta cómo, cuando recibió la noticia de la muerte de la actriz sintió necesidad de seguir lo que estaba haciendo: aprendía esquí acuático y decidió seguir con el asunto. Cuando terminó, cayó al suelo llorando con desesperación convulsiva. La crítica ha dicho que se trata de un capítulo bellamente narrado, quizás el más importante del libro. Parlanchina y alegre, la actriz sostuvo que el volumen que venía era también muy bueno y que solo le faltaba conseguir el permiso de muchos —entre ellos Anthony Franciosa y Vittorio Gassman— para publicarlo.

Escoria en los Correccionales

Alrededor de los criterios que rigen en los correccionales de menores gira el tema de "Escoria humana", producción de origen británico, dirigida por Alan Clarke.

La historia muestra a Carlín, un muchacho considerado como "caso difícil" por su rebeldía, actitud que comienza cuando es encausado por su primer delito: el robo de un puñado de desperdicios.

La vida en el correccional se presenta como un tremendo y difícil círculo vicioso, donde campean el castigo, la incomprensión, la humillación y la corrupción. A pesar de tales manifestaciones, surgen los valores humanos profundos.

Ray Winstone, Mick Ford, Julián Firth y Phil Daniels cubren los roles principales de "Escoria humana", estrenada esta semana.

EMOTIVO HOMENAJE PARA JOHN HUSTON

PUERTO VALLARTA, México, 4 (France Presse). — El laureado director y argumentista estadounidense John Huston, partió hacia Nueva York, desde una casa que tiene en una isla cercana a Puerto Vallarta, en el Pacífico mexicano, para asistir a un homenaje en su honor. El tributo a este grande de la cinematografía mundial le será brindado mañana por la asociación fílmica del Lincoln Center de Nueva York, por sus aportes al séptimo arte. Huston vive en una islita ubicada, junto a Puerto Vallarta, rodeado de mascotas, las que, según declaró, son una de las razones por las que habita este alejado lugar.

El veterano director, famoso por sus westerns, en los cuales formalizó toda una escuela sobre la vida campesina en Estados Unidos en la época de la conquista del Oeste, anunció que luego del homenaje que recibirá en Nueva York se trasladará a Hungría para filmar "Escape to victory".

Explicó que su nuevo filme, en el que no participan mujeres, tratará sobre la fuga de un campo de concentración nazi por parte de un grupo de hombres luego de un partido de fútbol.

El reparto de esta nueva obra de Huston estará encabezado por **Michael Caine, Silvester Stallone y Max von Sydow. La cinta será rodada en Budapest y París alternativamente.**

Houston, quien está casado con una mexicana, vive en esta zona desde hace muchos años y cada vez que se encuentra inactivo se encierra en su pequeña isla. Sin embargo no deja de recibir visitas del mundo del cine, así como de amigos de otras esferas de actividad.

Carlos Muñoz Disfruta Premio

PARIS, 4 (AFP). — El actor uruguayo **Carlos Muñoz**, naturalizado argentino, de 56 años, llegó a París en el marco del intercambio cultural establecido entre Argentina y Francia a través del premio Moliere, otorgado a los mejores actores de Argentina y patrocinado por la embajada francesa en Buenos Aires.

Carlos Muñoz permanecerá en París hasta mediados de la próxima semana y luego partirá hacia Madrid, Viena, Roma, Zurich y Francfort.

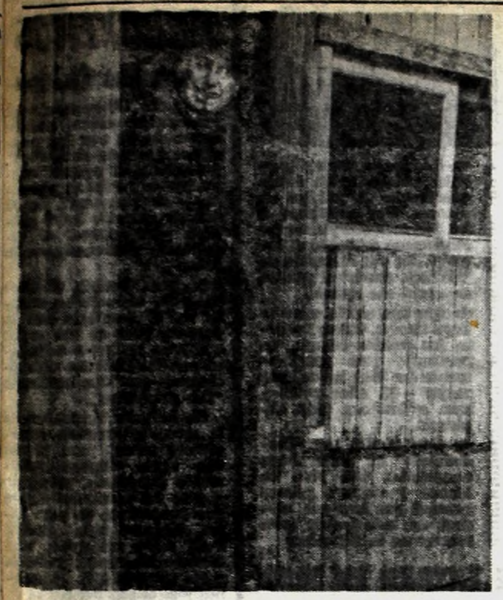
NO SE REALIZARA EL FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, España, 4 (AFP). — **"El Festival de Cine de San Sebastián no es viable este año y vemos imposible llevar a cabo el certamen"**, declararon en San Sebastián (Guipúzcoa) los miembros del comité rector durante una rueda de prensa.

Los miembros del comité rector alegaron como razones de esta no viabilidad del festival: la retirada de la categoría "A" de carácter competitivo, por parte de la Federación Internacional de Asociación de Productores de Filmes (FIAPF) y la dificultad para elaborar el presupuesto para la presente edición.

En una carta enviada a las autoridades locales de San Sebastián, la FIAPF señaló **"que un festival que se declara competitivo, sin una participación válida de los profesionales y extranjeros, suscita artículos muy críticos en la prensa nacional y extranjera contra los responsables del festival y de la ciudad, del país que lo organiza y crea igualmente una atmósfera contra los productores de cine".**

MUCHOS DOLARES PARA TERRANOVA



"MATEO". Osvaldo Terranova protagoniza la costosa producción de ATC, canal que hará obras nacionales.

Con un costo de 50.000 dólares se realizó "Mateo", producción especial de ATC que se presentó al periodismo en el microcine de dicho canal. Así declararon en conversación informal con la prensa los responsables de la conducción del canal.

"Se trata —agregaron— de un retorno a la recreación de obras nacionales que hacen a nuestra cultura. En este caso se ha invertido en una pieza de Armando Discépolo, clásica en su género. Pensamos continuar esta línea iniciada con "Mateo".

Adaptada por **José María Paolantonio**, que incursiona por cuarta vez en este tipo de trabajos televisivos, tiene como escenario natural una casa típica del barrio de la Boca y otros antiguos lugares de Buenos Aires.

"Mateo" (se verá esta semana) cuenta la vida de un maduro inmigrante italiano al que lo invade el progreso, simbolizado por la presencia del automóvil. Su viejo coche de plaza, desplazado por el motor, significa, además, su lento y paulatino derrumbe en relación a las nuevas generaciones —sus hijos— que se niegan a continuar con un trabajo al que consideran caduco y terminado. Este grotesco fue estrenado en 1923, con gran suceso en el público de la época. **Osvaldo Terranova**, protagonista de la versión televisiva, había realizado en temporada anterior una breve (un mes) intervención teatral de la misma pieza.

El programa —que llevó dos semanas de ensayos y varios días de grabación **(entre ellos una jornada de interiores de veinte horas seguidas—**, expresa el uso del color en distintas instancias: exteriores (diurnos y nocturnos), interiores y pasajes que cambian la tonalidad, según la situación; por ejemplo, las visiones atormentadas del cochero de plaza ante la ausencia de dinero para mantener la familia.

—La única dificultad que se planteó fue el traspaso del teatro a la TV. "Mateo" es un grotesco tan teatral que no hace falta enfatizar ningún aspecto, sobre todo teniendo en cuenta que la televisión maneja primeros planos, aduce Paolantonio. **Sin desvirtuar su esencia hemos tratado de marcar la obra en tonos más suaves.**

Para Osvaldo Terranova este "especial" concreta una de sus inclinaciones predilectas: hacer teatro nacional en este caso el grotesco hijo del sainete. **"Me gusta muchísimo, comenta. Es el único género creado por nuestra dramaturgia".**

CONCURSO DE OBRAS DE TEATRO

Organizado por la Comisión Nacional de la Manzana de las Luces, se realizará un concurso de obras de teatro inéditas o éditas. El premio que recibirán las tres obras seleccionadas por el jurado consistirá en la representación de las mismas en salas de la institución organizadora durante 1981. La fecha de recepción de las obras será desde este mes y se prolongará hasta el 30 de setiembre, en Perú 171. Los interesados en mayores informes deberán concurrir a la dirección mencionada, de lunes a viernes, de 18 a 19. El 15 de noviembre venidero se darán a conocer los nombres de los ganadores del concurso.

SUCESO EN HISTORIA DE CINE

NUEVA YORK, 4 (AFP) — Con el título **"Los puentes de Suez", la primera coproducción cinematográfica egipcio-israelí-norteamericana, fue anunciada en Nueva York por el productor norteamericano Martin Poll.**

El filme, según Poll, será comparable a las grandes narraciones cinematográficas como "Lo que el viento se llevó", "Doctor Zivago" o "El acorazado Potemkin", obras basadas en los hechos de guerra o revoluciones que cambiaron el curso de la historia.

Calificado de acontecimiento mayor en la historia del cine, el filme tendrá como telón de fondo la guerra del "Yom Kippur" (1973) entre Egipto e Israel. **Las negociaciones para obtener la cooperación de los gobiernos egipcio e israelí duraron cerca de un año, precisó el productor norteamericano.**

◆ **NINGUNA CENSURA**

El presidente egipcio **Anwar El Sadat** y el premier israelí **Menahem Begin**, prometieron toda la ayuda necesaria a los productores que rodarán en Egipto, Israel y París, e incluso el primero de ellos, según entrevista televisada difundida en circuito cerrado por los productores, prometió que aparecerá al comienzo de la cinta.

Los nombres de astros y estrellas no fueron aún divulgados, pero habrá un reparto internacional con actores egipcios, israelíes, europeos y norteamericanos. La primera vuelta de manivela está prevista para comienzos del año próximo.

La principal dificultad surgida en el curso de las negociaciones fue el tema del guión escrito por Harold Livingston. No se trata solo de la guerra que tanto egipcios, como israelíes, estiman haber ganado, sino de la paz que reinó después entre ambos países.

Según los productores, nada será censurado por El Cairo o Tel Aviv.

Facundo Cabral

El canoro Facundo Cabral, que se ha pasado varios años recorriendo el mundo y al que Borges le dijo una vez que publicara sus andanzas, **partirá** de nuevo hacia otros lares. Pero no con rumbo desconocido, ni tampoco en un velero...

Don Facundo ha sido contratado para actuar en México durante casi un mes. Según ha anunciado el viaje se concretará en los próximos días. Aclaró, por si acaso, que regresará apenas termine sus compromisos porque "extraña mucho" cuando permanece alejado de su patria.

¡OH, MONOS!

Doble Programa Teatral

El próximo viernes 9 de mayo, a las 21.30 tendrá lugar en la sala Cunill Cabanellas, del Teatro Municipal General San Martín, el estreno de un doble programa de obras nacionales, integrado por "El mono que descendió del homo", de Ada Mantini, e "Informe del bosque", de Germán González Arkuati. Ambas obras serán conducidas por el director Rafael Rodríguez, con ambientación y vestuario de Ricardo Racconto, y música de Jorge Valcárcel.

Actuarán en "El mono que descendió del homo", Julio Chávez, Isabel Spagnuolo, Héctor Calori, Horacio Roca y Cristina Escalante, mientras que "Informe del bosque" será interpretada por Ana María Giunta, Renzo Zecca y Ricardo Robles.

El doble programa se ofrecerá, los días viernes y sábados, a las 21.30, y los domingos, a las 20, y compartirá el escenario de la sala Cunill Cabanellas con "Amor de don Perlimplín con Belisa en su jardín", de Federico García Lorca, estrenado por el Grupo de Titiriteros del TMGSM en fecha reciente. Este espectáculo, dirigido por Ariel Bufano, se representará los martes, miércoles y jueves, a las 21.30.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondiente a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje.

Varios Filmes en Cartelera

◆ **"Apocalypse, now".** La monumental obra de Francis Ford Coppola referida a la guerra de Vietnam, a través de un particular enfoque. Resume, además, la visión de un tecnicismo depurado, vertiginoso y de minuciosa elaboración.

◆ **"Comandos azules".** Producción nacional con mucho despliegue visual y rítmico. Jorge Martínez, Silvia Arazi, Víctor Hugo Vieyra corren aventuras insólitas. El filme está en su segundo mes de exhibición.

◆ **"Seguro que es un malandra".** De origen brasileño, narra la hilarantes experiencias de un ser decidido a gozar de la vida. La música es original de Chico Buarque y la dirección de Hugo Carvana.

Ha pasado a la segunda semana en sala céntrica.

◆ **"La colegiala aprende de todo".** La infartante Gloria Guida ha pasado el mes en cuanto a admiración se refiere.

◆ **"Doña Flor y sus dos maridos".** Continúa en cartel el impacto brasileño de hace dos temporadas. Con Sonia Braga, la "que impactó".

◆ **"Kramer vs. Kramer",** que cuenta con un inteligente guión, y la interpretación que merecíera el Oscar, de Dustin Hoffman y Merly Streep.

◆ **"Viaje a las estrellas",** un entretenimiento para chicos con efectos especiales de gran inventiva.



BALA, POR LA MUSICA

El estreno nacional de la semana pasada ha sido "Locos por la música", un nuevo libro de Abel Santa Cruz, uno de los tantos que el prolífico escriba pergeñó para el séptimo arte. El filme ha sido dirigido por Enrique Dawi, el que debutara en 1960 con "La chacota". **Carlitos Balá** es el protagonista humorístico de la trama indicada para plateas infantiles. Es por eso que la película ha sido estructurada sobre bases sumamente morales y edificantes. Graciela Alfano ejerce el primer rol femenino debutando en carácter de bailarina y cantante, modalidades que antes había puesto en juego. El reparto lo componen Raúl Rossi, Santiago Bal, Carlos Andrés Calvo, Tito Mendoza, Ricardo Morán, Iris Láinez y otros. También asoman muchos números musicales como Danny Cabuche, Jairo, Bárbara y Dick, Palito Ortega, Mathías y Los Iracundos. De la escenografía se encargaron Polo Olivo y Jorge Marchegiani, los cuales dieron sobradas muestras de sus idoneidades.

La película, que integra el conjunto de filmes musicales ideados por Palito Ortega durante su carrera, si bien en esta no ocupa la dirección, no tiene muchas aristas para la crítica por cuanto su finalidad es entretener cosa que logra y muy merecidamente.

TV PROGRAMA TV

14.30	(13)	LA FERIA COLOR ALEGRIA
15	(11)	DOMINGOS DE SUPERACCION
17	(2)	LOS AMIGOS DEL CAMINO
18	(2)	HONDO
18.30	(13)	TRECE MATCH
19	(2)	REX HUMBARD Y SU FAMILIA PARA USTED
	(13)	LAS AEROMOZAS
19.30	(13)	MUNDO MARAVILLOSO DE WALT DISNEY
20	(2)	DISCOTHEQUE
	(9)	EL CHAVO
20.30	(9)	TEATRO DE HUMOR
21	(2)	LOS ESPECIALES "HOLA TANGO"
	(7)	ESTE LOCO, LOCO LOCO HOTEL
	(11)	300 MILLONES
21.30	(13)	TATO
22	(2)	LA MUSICA
	(7)	FUTBOL POR TV
	(9)	POLICIA SUPER ESTRELLA
	(11)	DOMINGOS DE SUPERACCION
22.30	(13)	LAS VEGAS
23	(2)	CINE DEL DOMINGO
	(9)	NUEVE MUNDO DEPORTIVO
23.30	(9)	CINE DE ESTRENO
	(13)	POLEMICA EN EL FUTBOL
24	(7)	ATC DEPORTIVO
	(9)	NUEVE MUNDO
0.30	(13)	LA AVENTURA DEL HOMBRE
	(9)	PATRULLA DEL DESIERTO
1	(9)	GRANDES OLVIDADOS
	(13)	CINE DE SUSPENSO Y MISTERIO
1.10	(9)	DIOS CON NOSOTROS
1.30	(13)	UN MOMENTO DE MEDITACION

ESTAFA A NATALIE WOOD

HOLLYWOOD, 4 (EFE). — Richard Wagner y Natalie Wood —quienes por segunda vez se casaron después de largo divorcio— reaccionaron con sorpresa ante la noticia de que posiblemente se les han estafado 500.000 dólares de los beneficios de la serie televisiva "Los ángeles de Charlie", en la que ambos invirtieron dinero. El escándalo fue destapado por el periódico "The New York Times".

◆ **ENNIO MORRICONE**

LONDRES, 4 (ANSA). — **Al italiano Ennio Morricone le ha sido otorgado el premio más importante de la cinematografía británica, relativo a la mejor música original de filmes.**

El premio, el "Ahthony Asquist Award", ha sido entregado durante la velada de la "British Academy of film and television arts" al productor del filme "Days of heaven", del cual el músico italiano compuso la banda sonora.

VIEJITA, PERO ENTERA

HOLLYWOOD, 4 (UPI). — Zsa Zsa Gabor pagará un millón de dólares a quien pueda probar que ella se ha hecho la cirugía estética.

"También daré la misma suma a cualquier persona que pueda probar que me han arreglado cualquier otra parte del cuerpo", dijo con su matizado acento húngaro.

Zsa Zsa, fascinada con el tema de su propia conversación, cenaba en un elegante restaurante de Beverly Hill, cargada de joyas y pieles.

A esta altura de su vida, la rubia actriz, se está poniendo a la defensiva en lo referente a su aspecto y a su edad, lo que, ella jura, lleva en buen estado.

Nadie puede, aparte de Zsa Zsa, establecer su edad. ella dice que tiene 50 años, lo que parece difícil puesto que fue elejida Miss Hungría en 1936.

"La cirugía estética deja cicatrices", continuó Zsa Zsa, "usted ve que yo no tengo ninguna cicatriz".

Andanzas de "Gran Valor"

—No pretendo ser un símbolo argentino de la sexualidad. Pero estoy segura de no haber fracasado cada vez que intenté hacer un personaje de este estilo.

Así explica Graciela Alfano y acota: **"Junto a los superagentes y algunos otros protagonistas, siempre me comporté como lo exigían las circunstancias. Vale decir, mostrando. En "Gran valor" quiero demostrar que mis condiciones artísticas puedo usarlas cuando la ocasión así lo requiere".**

Juan Carlos Calabró anima al protagonista de esta comedia (terminó el rodaje) que dirige un perito en la materia, **Enrique Cahen Salaberry, debutante en el 43 en "Su hermana menor"**, con Silvia Legrand, y merecedor de un éxito cómico perecedero como **"Avivato"**, estrenada **el 1º de setiembre de 1949 que permaneció durante seis meses en el cartel sin decaer. Ricardo Talesnik** escribió el libro de "Gran valor" **que cuenta con Nelly Láinez, Marcos Zucker, Julio López, Emilio Vidal, Tito Mendoza, Carlos Iglesias y Delfor Medina y otros intérpretes.** Digamos que **Graciela Alfano** comenzó su carrera ascendente en **"Y mañana serán hombres"**. el año pasado, aunque en el 74 había debutado en **"La gran aventura"**, siendo aún una ignota.

CRITICAS
Para Zeffirelli

BELGRADO, 4 (ANSA). — El director teatral y cinematográfico italiano **Franco Zeffirelli**, que tantas críticas ha recibido últimamente por su afán de "internacionalizarse", ha decidido aceptar la puesta en escena de **"Mucho ruido y pocas nueces"** de Shakespeare en el Teatro Nacional de Belgrado.

La comedia se representará desde septiembre de 1980 hasta junio de 1981. **Se espera que con la dirección de esta obra Zeffirelli vuelva a caer en gracia a los críticos que tan mal se han portado con él en los últimos tiempos.**

◆ TANGO

Prosiguen animando las noches de tango de un tradicional local de la música ciudadana las voces de **Rubén Galván y los Hermanos Rivas.** Próximamente el público que gusta de sus porteñas interpretaciones podrán apreciar la actuación de estos cultores tangueros en una actuación especial en color, en canal 13.

◆ BLANCA RAMIREZ

La excelente intérprete popular platense, **Blanca Ramírez**, se encuentra ensayando para reaparecer muy pronto. Se anticipa **que** a los éxitos ya conocidos **ha** incorporado nuevos temas.



◆ La imagen de Pinky abriendo la brecha para inaugurar la era del color. No se pudo elegir a una figura más capital y que resume todo lo que entraña el video. Además, estuvo muy simbólico el que ella haya despedido el blanco y negro.

◆ **La exposición de la bandera argentina como inicio de la nueva era. El propósito había sido aconsejado por esta sección.**

◆ Las pasadas de largos metrajes como "My fair lady" y "Cleopatra" vistos en colores en toda su magnificencia.

◆ **Lo lindo que aparecen telenovelones como "María, María y María". No importa que un texto sea débil.**

◆ **Que las canciones sean todas entonadas en inglés quedándose el público en ayunas. Nos referimos a los largos metrajes norteamericanos doblados al español. En una situación de "Mi bella dama" el público se quedó en ayunas**

◆ Que una actriz, ausente largo tiempo, quiera beberse los vientos cuando un personaje que practicamente lo hizo muchísimo mejor —32 años atrás—, una actriz con más sapiencia.

◆ **Una cómica que "desdeñando" el color haya enunciado: "Me vine en blanco y negro". ¿Acaso pensará que hay que vestirse con colorinches para asomar en la TV color?**

BOB HOPE QUIERE ENTRAR EN IRAN

HOLLYWOOD, 4 (UPI). — El actor cómico **Bob Hope** quiere agregar Irán a la lista de países donde divirtió a estadounidenses en conflicto.

Hope dijo que quiere viajar a Irán para ver a los rehenes norteamericanos y que le gustaría reunirse con los dirigentes de ese país.

"Si pudiera entrar en Irán, haría un programa para nuestra gente mañana mismo", comentó Hope.

"Voy a intentar todos los caminos posibles", dijo Hope, ya que el presidente Jimmy Carter prohibió el mes pasado los viajes a Irán, excepto a periodistas.

ARROYEÑOS
Para los Chicos

Este fin de semana y el próximo los chicos podrán reencontrarse con las canciones de "Los Arroyeños". En efecto, el popular conjunto —entre chicos y grandes— se presentará en la sala de conocido hotel céntrico para ofrecer el espectáculo **"Que se vengan los chicos".**

La obra, llevada al disco hace dos temporadas, cuenta en el escenario con la participación de un actor que hace las veces de enlace con las distintas composiciones que van cantando "Los Arroyeños".

En horarios tempranos de la tarde, el quinteto interpretará temas para chicos con bases rítmicas netamente argentinas, propósito que lo ha conducido desde que comenzaron en esta tarea. Además, cada canción lleva, según anticipan, una introducción breve referida a los instrumentos autóctonos y al origen del ritmo.

"Los Arroyeños" han realizado en los últimos tiempos diversas actuaciones en el interior del país: distintos lugares de la provincia de Buenos Aires y en la capital salteña.

En estos momentos, por otra parte, preparan un nuevo repertorio también dedicado a los chicos del país.

INGRID BERGMAN, ADORADA EN ITALIA

ROMA, 4 (ANSA). — **Los diarios italianos comentan con asombro el altísimo nivel de audiencia que está logrando el ciclo dedicado a Ingrid Bergman en la televisión del país.** Dicho ciclo comienza con la primera película que realizara en Hollywood, **"Intermezzo"**, junto con Leslie Howard y finaliza con **"Nina"** de 1976, donde actuara junto a **Liza Minelli** y a su propia hija, **Isabella Rossellini.** A través de doce películas, el público tendrá ocasión de comprobar el grado de madurez técnica adquirido por **una actriz**

Nacida en Estocolmo en 1915, su madre murió cuando ella tenía 2 años y su padre cuando cumplió los 12. La crió una tía soltera y estudió en el Royal Dramatic Theater de la capital sueca. Debutó en cine en 1934 con una pequeña parte en "Munkbrogerven". Su triunfo llegó con la versión sueca de "Intermezzo", dirigida por Molander en 1937. Una copia de este filme fue vista en Nueva York por David Selznick y éste la contrató por siete años. Fue a Hollywood y debutó en 1939 haciendo el mismo papel y la misma película. De la etapa de Hollywood se llevó un Oscar —por 'Luz de gas" en 1944— y muchos disgustos cuando se supo que iba a tener un hijo de Roberto Rossellini

En 1957 ganó su segundo Oscar por "Anastasia" y el tercero —como mejor actriz de reparto— en 1974 por "Crimen en el Expreso Oriente". **En Italia Ingrid Bergman es un mito adorado, comprendido y ella misma se siente muy a gusto en el país.**

CANADIENSE A CANNES

BERLIN OESTE, 4 (DPA). — El filme canadiense "Phantastica" inaugurará el próximo sábado 10 de mayo los festivales internacionales de cine en Cannes. Inmeditamente después de esta película de Gilles Carle se presentará la única aportación de Alemania Federal en la competencia por la Palma de Oro otorgada por un jurado internacional presidido por el actor norteamericano Kirk Douglas.

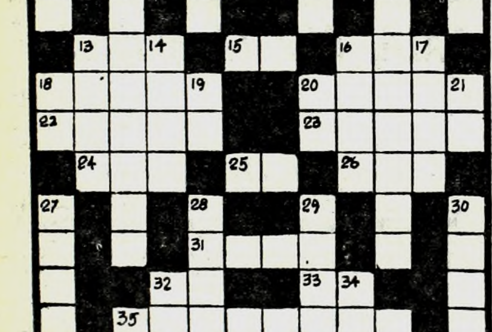
Se trata de la película titulada "Kalt gestellt (traducción aproximada: "Reducido al silencio") dirigida por Bernd Sinkel y protagonizada por Helmut Griem, Martin Benrath y Angela Molina.

En cambio, como en años anteriores, los norteamericanos e italianos enviarán sus mejores producciones a Cannes. De Estados Unidos serán presentadas "Being There", de Hal Ashby ("Coming Home"), "Willie and Phil", de Paul Mazursky ("The Uumarried Woman"), "The Big Red One", de Samuel Fuller y "The Long Riders", de Walter Hill, conocido por su película sobre bandas juveniles en Nueva York "The Warriors", así como "All That Jazz", de Bob Fosse ("Cabaret").

"Ciudad de mujeres", película muy controvertida ya antes del Festival, Marco Bellocchio con "El salto al vacío", Ettore Scola, con "La terraza" y Carlo Lizzani, con "De Fontanara", según la novela del mismo nombre de Ignazio Silone.

Especial atención merecen el brasileño Carlos Diegues con "Bye, bye, Brasil", el hindú Mrinal sen con "Un día como cualquier otro", la húngara Marta Meszaros, que ya yanó el Oso de Oro

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

2) Copiar o dibujar la figura de una persona o cosa. 8) Bajo, debajo de. 9) Consonante repetida. 11) Coloca en un lugar. 13) Pronombre demostrativo. 15) Afirmación en dialecto provenzal. 16) En este lugar. 18) Tributa homenaje en sumisión y respeto. 20) Perfume muy agradable. 22) Perteneciente al coro. 23) Mujer noble y principal (pl.). 24) Fuera de, además de. 25) Antigua nota musical. 26) Artículo determinado (pl.). 31) Depósito subterráneo donde se guardan granos. 32) Nota musical. 33) Ciento uno en números romanos. 35) Composición musical cantada al aire libre.

VERTICALES

1) Batracio anuro. 3) Existe. 4) Mamífero insectívoro. 5) Dos y uno. 6) Terminación verbal. 7) República de Sudamérica. 10) Natural de Rosario, provincia de Santa Fe. 12) Plátano falso. 13) Reflexión de un sonido (pl.). 14) Enlazan. 16) Gran lago salado de Asia. 17) Dueña, señora (pl.). 18) Siglas de Antes de Cristo. 19) Contracción. 20) Preposición latina inseparable. 21) Punto único de los dados. 27) Licor alcohólico del zumo de las uvas. 28) Atreverse. 29) Prenda con que se cubre la cabeza. 30) Mamífero felino doméstico. 32) Virtud teologal. 34) Abreviatura de "Item".

J	A	M	A	S	#	#	U	N	C	I	R
A	T	O	R	#	U	#	F	A	U	N	O
L	A	R	#	U	N	E	#	C	A	#	J
E	R	A	S	T	I	A	N	I	S	M	O
S	#	D	A	#	C	#	A	O	#	E	S
#	D	O	N	#	O	#	I	N	O	#	#
#	#	R	E	O	#	A	B	A	T	E	#
A	L	#	A	J	O	#	O	L	A	#	A
L	I	A	R	A	#	C	A	I	R	E	L
A	R	A	#	L	I	O	#	Z	I	#	Z
C	O	T	I	#	D	#	C	A	O	B	A
O	N	I	C	E	#	#	E	R	S	I	N

(Solución del problema anterior)

COMEDIAS Y TRAGEDIAS EN PROGRAMA DE CINE

La Fundación Cinemateca Argentina anunció la programación correspondiente a este mes:

Domingo 4: Cría cuervos (España, del año 1975), de Carlos Saura, con Geraldine Chaplin y Ana Torrent. **Lunes 5: A la hora señalada** (Estados Unidos, 1952), de Fred Zinneman, con Gary Cooper y Grace Kelly. **Martes 6: Nido de escorpiones** (Alemania 1966), de Volker Schloendorff, con Mathieu Carriere y Bárbara Steele. **Miércoles 7: El muelle de las brumas** (Francia 1938), de Marcel Carné, con Jean Gabín y Michele Morgan. **Jueves 8: Puerta de lilas** (Francia 1957), de René Clair, con Pierre Brasseur y Dany Carrel. **Viernes 9: Rojo y negro** (Francia 1954), de Claude Autant Lara, con Gérard Philippe y Danielle Darrieux. **Sábado 10 y domingo 11: Elisa vida mía** (España 1976), de Carlos Saura, con Geraldine Chaplin y Fernando Rey. **Lunes 12: El delito Matteotti** (Italia 1973), de Florestano Vancini, con Franco Nero y Ricardo Cucciola. **Martes 13: Noche de circo** (Suecia 1953), de Ingmar Bergman, con Ake Gronberg y Harriet Anderson. **Miércoles 14: El ángel exterminador** (México - Francia 1962), de Luis Buñuel, con Silvia Pinal y Enrique Rambal. **Jueves 15:** No hay función. **Viernes 16:** El juez Fayard (Francia 1977), de Yves Boisset, con Patrick Dewaere y Aurore Clément. **Sábado 17 y domingo 18: Valentín** (Estados Unidos 1976), de Ken Russell, con Rudolf Nureyev y Leslie Caron. **Lunes 19: Querido Víctor** (Francia 1974), de Robin Davis, con **Bernard Blier y Jacques** Dufilho. **Martes 20: El rito prohibido** (Suecia 1953), de Ingmar Bergman, con Ingrid Thulin y Gunnar Bjornstrand. **Miércoles 21: Si no muero me suicido** (Estados Unidos 1977), de **Burt Reynolds, con Burt Reynolds** y Dom de Luise. **Jueves 22: Macunaima** (Brasil 1969), de Joaquim Pedro de Andrade, con Grande Otelo y Paulo José. **Viernes 23: La bofetada** (Francia 1974), de Claude Pinoteau, con Lino Ventura y Annie Girardot. **Sábado 24 y domingo 25: Muerte en el Nilo** (Gran Bretaña 1978), de John Guillermin, con Peter Ustinov y Bette Davis. **Lunes 26: Era el año de gracia de 1870** (Italia 1970), de Alfredo Giannetti, con Anna Magnani y Marcello Mastroiani. **Martes 27: La otra cara del amor** (Gran Bretaña 1970), de Ken Russell, con Glenda Jackson y Richard Chamberlain. **Miércoles 28: La estructura de cristal** (Polonia 1969), de Krzysztof Zanussi, con Andrzej Zarnecki y J. Myslowicz. **Jueves 29: Fiestas galantes** (Francia 1935), de René Clair, con Jean-Pierre Cassel y Jean Richard. **Viernes 30: Mi tío** (Francia 1956), de Jacques Tati, con Jacques Tati. **Sábado 31 y domingo 1º: Atrapado sin salida** (Estados Unidos 1976), de Milos Forman, con Jack Nicholson.

La programación de la Cinemateca Argentina siempre ha logrado superlativa concurrencia, por lo que se espera a través del excelente programa que queda descripto, que el éxtito de temporadas anteriores se repita.

Como ocurriera, los títulos ahora anunciados tienen excelentes antecedentes.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21/1 al 20/2)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. En amor, sea prudente. Apoyo de familiares.

PISCIS
(21/2 al 20/3)
Se aleja preocupación en su trabajo, llega solución. En amor, no dé importancia a una discusión.

ARIES
(21/3 al 20/4)
Buen día de trabajo, salen tareas atrasadas. En amor, cuidado con los celos. Se aleja malestar en el hogar.

TAURO
(21/4 al 22/5)
No desatienda asunto de trabajo, compañeros confían en usted. En amor, bien. Buena noticia.

GEMINIS
(23/5 al 21/6)
Se confirman nuevas tareas, incluya a compañeros. En amor, todo resulta según planes. Tareas en el hogar.

CANCER
(22/6 al 21/7)
Buena posibilidad en asunto de trabajo. En amor, analice sus sentimientos. No olvide a familiares.

LEO
(22/7 al 21/8)
Asunto de trabajo toma un giro inesperado. En amor no existen dudas. Buena oportunidad en planes.

VIRGO
(22/8 al 22/9)
No permita retrasos en su trabajo. En amor, encuentro esperado. Evite discusión por dinero.

LIBRA
(23/9 al 23/10)
Buena oportunidad en trabajo. En amor, todo tiende a mejorar. Active trabajo en el hogar.

ESCORPIO
(24/10 al 22/11)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. En amor, encuentro esperado. Mejora su salud.

SAGITARIO
(23/11 al 21/12)
No dé importancia a retraso en plan de trabajo. En amor, mantenga todo como hasta ahora.

CAPRICORNIO
(22/12 al 20/1)
Reflexione antes de tomar una decisión en su trabajo. En amor, obre con comprensión. Se confirma plan.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **TEATRO COLON 35-1430.** Mañana a las 21: 2º Conc. de AB. a 20 a cargo de la ORQUESTA FILARMONICA DE BS. AS. Dir.: Bruno Martinotti. Progr.: 2º Suite de "El sombrero de tres picos", Falla; Conc. Nº 1, p/piano y orq. Brahms. Solista: Manuel Rego; Cuarteto en Sol menor, Brahms-Schonberg. Pl.: $ 35.000. Sob. de Ab. en vta. desde el viernes 2. Bolet. todos los días de 10 a 20 en Tucumán 1111. Miércoles 7 a las 18: Salón Dorado: 1ª charla del ciclo "Conferencias previas a los espectáculos líricos" a cargo de Juan Andrés Sala sobre "CAVALLERIA RUSTICANA" e "I PAGLIACI", con ilustraciones musicales. Entrada libre.

★ **SALA MARTIN CORONADO. Corrientes 1530. 46-8611.** Hoy a las 15 y 20: Conjunto de Mimos Suizo "MUMMENSCHANZ". Pl.: $ 15.000. Pull.: $ 12.000. Loc. en vta. con 3 días de antic.

★ **SALA CASACUBERTA.** Hoy a las 20: "EL ORGANITO", de A. y E. S. Discépolo. Con F. Labat, N. Gambier, L. Verona y gran elenco. Esc. y vest.: L.H. Ragucci. Dir.: Santángelo. Pl. $ 6.000. Loc. en vta. con 3 días de antic. A las 16: "DEL CAMPO VENGO" con Leda Valladares y el conjunto de música andina "Ollantay". Pl. may.: $ 5.000; men.: $ 3.000. Loc. en vta. con 3 días de antic.

★ **SALA CUNILL CABANELLAS.** Hoy a las 20: "AMOR DE DON PERLIMPLIN CON BELISA EN SU JARDIN", de F. García Lorca. Títeres para mayores de 14 años. Pl.: $ 5.000. Loc. en vta. con 3 días de antic.

★ **PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.** Hoy a las 17.30 y 21.30: Act. de "LES BALLETS TROCKADERO DE MONTECARLO". Progr.: "Las silfides"; "El corsario"; "La muerte del cisne"; "Go for Barocco"; "Las bodas de Raymonda". Pl.: $ 30.000. Loc. en vta. de 10 a 20 en Corrientes 1659, diariamente.

★ **ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964.** Raúl Rossi en:
EL VIOLINISTA SOBRE EL TEJADO
48 artistas y orquesta de 20 músicos. La comedia musical más exitosa de todos los tiempos para toda la familia. Mar. a vier. a las 21.30. Sab. a las 20 y 23. Dgos. a las 19.30. Loc. en vta. Hoy a las 15 y 17: Waldo Belloso presenta a Margarito Tereré y Blanquita Silvan en
¡VIVA MARGARITO!
Gran comedia familiar festejando los 10 años de Margarito.

★ **ATENEO. Paraguay 918. 31-2888.** A pedido del público 60 únicos días en Bs. As. Alfredo Alcón en:
HISTORIA DEL ZOO
Con Jorge Rivera López. Dir.: Omar Grasso. Mar. a juev. a las 21.30. Vier. y sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 20.30. Loc. en vta. con 5 días de antic.

★ **BLANCA PODESTA Corrientes 1283. 35-2592.** Federico Luppi y Luis Brandoni en
CONVIVENCIA
De O. Viale. Con R. Stella, R. Berco y elenco. Dir. Roberto Durán. Ultimas semanas en Bs. As. P.m.18. Hoy a las 18.30 y 21.30.

★ **BUENOS AIRES. Rodríguez Peña 407. 46-7050.** Susana Campos y Rudy Carrié en:
MUCHAS FELICIDADES
Actúa y dirige Esther Ferrando. Miér. a vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 19. Jueves día popular 50%.

★ **BURLESQUE. Corrientes 483.** Cont. de 11 a 4 de la madrug. Centro del desnudo presenta: "LAS GATITAS SON LA GLORIA CADA UNA CON SU HISTORIA" P.m.18. Super Strip Tease.

★ **COMICO. Corrientes 1280. 35-2108.** Sacudirá de asombro a Buenos Aires:
ERASE OTRA VEZ... NELIDA LOBATO
Con Enrique Pinti. 35 artistas en escena. Sonido cuadrafónico. Efectos especiales. Mar. a vier. a las 21 y 23.15. Sáb. a las 21, 23.15 y trasn. 1. Dgos. a las 20 y 22.

★ **DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 393-8351.** Cipe Lincovsky y Alberto de Mendoza en:
FILOMENA MARTURANO
De E. de Filippo. Con Nora Cullen. Dir.: A. Boero. Mar. a jue. a las 21.30. Vier. y sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 19. Loc. dde. $ 15.000.

★ **EL NACIONAL. Corrientes 960. 35-7800.** 40 Personas en Escena en:
EL DILUVIO QUE VIENE
Mar. a Vier. a las 21.30; Sáb. a las 19.30 y 23; Dgos. a las 18.30 y 21. Loc. en vta.

★ **EVASHOW. Paraná 817. 42-4224.** Cont. de 12 a 24: "LAS EROTICAS DEL STRIP SEXO". Solo para adultos. Nuevo elenco 1980, con audaces vedettes. 14 horas de show. Domingo descanso. Dir. Gral.: Genaro Tórtora. Precio único: $ 5.000.

★ **FLORIDA. Florida 165 (Galería Güemes) 30-5360.** Presenta su nueva revista: "EL FLORIDA DE LOCURA CON SU SHOW DE DIABLURAS". Con las reinas de Strip-tease. Moira Star, Mimicha Veracruz, Marta Morel y las vedettes del Florida. Grandes atracciones. Cont. Lunes a vier. de 12 a 22. Sáb. de 18.30 a 1.30. P.m.18.

★ **KARINA. Corrientes 636.** Revista del Strip Tease a nivel internacional: "FRIVOLISIMAS". Con 35 hermosas vedettes en escena. Dir. Gral.: Alfredo Elizalde. Cont. de 10 a 4. P.m.18. A partir de las 23.30: "Show Internacional". Con Blue Star Trío, Susan Ferrer y elenco.

★ **LASALLE. Cangallo 2263. 47-9388.** Carlos Carella, Carmen Vallejos y Ulises Dumont en:
LA CAL VIVA
De David French. Mar. a Vier. a las 21.30; Sáb. a las 20.30 y 23.15; Dgo. a las 19 y 22. Refrig. Ultimos días.

★ **LICEO. Rivadavia y Paraná. 38-4291/6271.** Unicas semanas THELMA BIRAL y gran elenco en:
AMORES MIOS
Chispeante comedia musical. Mar. a juev. a las 21.30. Vier. y sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 19. Miér. 50%. Loc. en vta.

★ **MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. 26-8359.** Hoy a las 19: Santiago Bal y Javier Portales en:
VIOLINES Y TROMPETAS
De S. Moncada. Adapt.: O. Viale. Con Thelma del Río. Dir.: F. Siro.

★ **NACIONAL CERVANTES Libertad 815. 45-4224.** 6 únicas semanas. Hoy a las 19: "EDIPO EN COLONO", de Sófocles. Trad. y adapt.: Onofre Lovero. Con Perla Santalla y Néstor Hugo Rivas. Mús.: Eduardo Casullo. Esc. y vest.: Gustavo Casullo. Dir.: Rodolfo Graziano. Pl.: $ 7.000. Loc. en vta. con 3 días de antic.

★ **ODEON. Esmeralda 367. 45-6326/3635.** Hoy a las 20.30 y 23: Víctor Laplace, Valeria Lynch y la dirección de Eugenio Zanetti en:
ESTAN TOCANDO NUESTRA CANCION.
Mar. y Miér. a las 21.30. Jue., vier. y sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 18.30 y 21. Loc. en vta. con 6 días de antic.

★ **OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678.** Hoy a las 20: Aclamada por la crítica volvió:
LUPINES
De Carlos Bravi. Con Adela Gleijer, Walter Soubrié y elenco. Dir.: Néstor Sabatini. Vta. con 5 días de antic.

★ **PAYRO San Martín 766. 32-5922.** Hoy a las 22.15: "EL VIEJO CRIADO". Autor y dir.: Roberto Cossa. Con Ruby Gattari y elenco. Vier. y sáb. a las 22.15. Dgos., lun y mar. a las 21.30.

★ **PICARESQUE. Lavalle 742.** Cont. de 11 a 2: "PICARESQUE". Prohibidísimo para menores de 18 años. Espectáculo sexy variado a cargo de cotizadas figuras. Dir. Gral.: Joselillo.

★ **PLANETA. Suipacha 927. 32-9547.** Ana María Colombo y Carlos Trigo en "EL ENMASCARADO NO SE RINDE". Comedia musical de Carlos Trigo. Dir.: Alicia Curi. Miér. a sáb. a las 21. Dgos. a las 20. Cledis Producciones presenta: "LAS AVENTURAS DE PEDRO MEDIO EN EL PAIS DE SU MENTE", de Osmar Villaflor. Dir.: Norberto Trujillo. Miér. a sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21.30.

★ **REGINA. Avda. Sta. Fe 1235. 41-5709.** Haydée Padilla y Oscar Cruz en:
LLEGO EL PLOMERO
De Sergio De Cecco. Con Nelly Prono, Julio López y elenco. Dir.: A. Alezzo. Loc. en vta. Hoy a las 21.30.

★ **TABARIS. Corrientes 831. 392-8509.** Moria Casán, Orlando Marconi, Mario Sánchez, Carmen Barbieri, Alberto Anchart, Carlos Scazziota y Enrique Ibarreta en:
LOS AÑOS LOCOS DE TABARIS
Con las famosísimas BLUEBELL GIRLS. Mar. a sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 20 y 22.30. Sáb. trasn. Lun. descanso.

★ **TANGO BAR CONCERT. Corrientes 919.** Cont. Lun. a Vier. de 13 a 2. Sáb. de 19 a 4. Gran debut. Tango Bar presenta su nueva revista: "LA NOVIA DE DRACULA Y SUS DISCIPULAS". Con Don Pipo y la dirección de Nora Nury.

CINES

★ **A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506.** Cont. de 10 a 3 de la madrug. En vivo: "LEONAS VS. LEONAS". En pantalla: "Knock Out a la vida", con Barbara Bouchet y "La profesora de lenguas", con Femi Benussi. P.m.18. Refrig.

★ **ADAN 1. Corrientes 959. 393-6115.** A las 13.5, 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.10:
SEGURO QUE ES UN MALANDRA
P.m.18. Un filme de Hugo Carvana. A las 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Notic. Sáb. trasn. 1.10.

★ **ADAN 2. Corrientes 959. 393-5034.** A las 12.50, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30:
RATATAPLAN
S.r. Un filme escrito, interpretado y dirigido por Maurizio Bichetti. A las 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10: Notic. Sab. trasn. 0.30.

★ **ALFA. Lavalle 842. 392-1114.** A las 13.15, 15.10, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.10:
ESCORIA HUMANA
P.m.18. Con Ray Winstone. A las 14.55, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: Notic. Sab. trasn. 1.15.

★ **ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575.** A las 13.55, 16.10, 18.25, 20.45, 23.10 y sab. trasn.:
EL DESTRUCTOR
P.m.14. Con Jean Paul Belmondo. A las 13.40, 15.50, 18.5, 20.20 y 22.45. Notic.

★ **AMBASSADOR. Lavalle 777. 392-9700.** A las 13.5, 15.30, 18, 20.30 y 23.5:
KRAMER VERSUS KRAMER
P.m.18. Con Dustin Hoffman y Meryl Streep. Dir.: Robert Benton. A las 15.5, 17.35, 20.5 y 22.40: Notic. Sab. trasn. 1.30.

★ **AMERICA. Callao 1057. 41-3818.** A las 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10:
KRAMER VERSUS KRAMER
P.m.18. Con Dustin Hoffman y Meryl Streep. Dir. Robert Benton. A las 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Notic. Sab. trasn. 1.10.

★ **ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967.** A las 13.20, 15, 16.40, 18.20, 20, 21.40 y 23.20:
LA COLEGIALA APRENDE DE TODO
A las 14.45, 16.20, 18.5, 19.45, 21.25 y 23.5: Notic. P.m.18. Sáb. trasn. 1.15.

★ **ARTE. Corrientes 1145. 35-7934.** Cont. 15, 17.10, 19.15, 21.15 y 23.20: "CARO PAPA". P.m.18. Con Vittorio Gassman. Sáb. trasn. "Tommy". Con Jack Nicholson y Eric Clapton.

★ **ATENEO. Paraguay 918. 31-2888.** A las 14.45, 16, 17.15 y 18.30: "SUPER-AVENTURAS DE ASTROBOY '009'". El personaje más querido por los niños. Hablada en castellano. S.r.

★ **ATLAS. Lavalle 869. 392-1936.** A las 13, 16.10, 19.20 y 22.30:
APOCALYPSE NOW
P.m.18. De Francis Ford Coppola. Con Marlon Brando. 15.45, 18.55 y 22.5: Notic. Sáb. trasn. 1.20.

★ **AVENIDA. Av. de Mayo 675. 33-0626.** Cont. 13, 16.15 y 19.30: Dos alegres aventureros; 14.40, 17.55 y 21.15: S.O.S. Concorde. S.r.

★ **BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356.** A las 13, 15.10, 17.50, 20.25 y 23:
XPRESO DE MEDIANOCHE
P.m.18. Un filme de Alan Parker. A las 17.30, 20.5 y 22.40: Notic. Sáb. trasn.

★ **BROADWAY. Corrientes 1155. 35-2345.** A las 12.50, 16, 19.10 y 22.30:
APOCALYPSE NOW
P.m.18. Con Marlon Brando y Martin Sheen. A las 15.45, 18.50 y 22.5: Notic. Sáb. trasn. 1.30.

CALLAO. Callao 27. 40-1898. A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15:
LOCOS POR LA MUSICA
S.r. Con Carlos Balá y Graciela Alfano. Sábados y domingos función especial a las 13.15.

★ **CAPITOL Santa Fe 1848. 44-2379.** A las 14.45, 17.30, 20.15 y 23:
JUSTICIA PARA TODOS
P.m.18. Con Al Pacino. A las 14.15, 17, 19.45 y 22.30: Notic. Sab. trasn. 1.10.

★ **CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698.** Cont. 14, 18.25 y 22.50: "1941"; 16 y 20.30: "SINDROME DE CHINA". S.r.

★ **CINEMA UNO. Suipacha 460. 392-1112.** A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5:
JUSTICIA PARA TODOS
P.m.18. Con Al Pacino y Jack Warden. A las 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Sab. trasn. 1.30.

★ **CONCORDE. Lavalle 925. 35-1850.** A las 13.30, 15.25, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.15:
LA ADOLESCENTE
P.m.18. Con Simone Signoret y Edith Clever. A las 13.10, 15.5, 17, 19, 20.55 y 22.50: Notic. Sáb. trasn. 1.20.

★ **COSMOS 70. C'tes 2046. 49-0862.** A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23:
LOS VIVOS Y LOS MUERTOS
P.m.14. Según la novela de C. Simonov.

★ **ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846.** Cont. 12.50, 16.20, 19.50 y 23.20:
EL INCREIBLE HULK
14.20, 18.5 y 21.35: "EL EXPRESO DE LOS ESPIAS". S.r. Sáb. trasn.

★ **EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-8770.** A las 14.50, 17.25, 20 y 22.40: "ATRAPADO SIN SALIDA" P.m.18. Con Jack Nicholson. A las 14.30, 17.5, 19.45 y 22.20: Notic.

★ **GAUMONT. Rivadavia 1635. 40-3050.** A las 13, 16.10, 19.20 y 22.30:
APOCALYPSE NOW
P.m.18. Con Marlon Brando y Robert Duvall. 15.50, 19 y 22.10: Notic. Sab. trasn. 1.20.

★ **GRAN REX. C'tes. 857. 392-8000.** A las 12.40, 15.10, 17.35, 20.20 y 23.5:
1941
S.r. Con: Robert Stack, Toshiro Mifune y Dan Aykroyd. La comedia más espectacular de los últimos tiempos. Dir.: Steven Spielberg. A las 14.50, 17.15, 20 y 22.45: Notic. Sab. trasn. 1.30.

★ **GRAND SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808.** A las 13.30, 16.10, 18.35, 20.50, 23.15 y sab. trasn. 1.15.
LA ULTIMA OLA
P.m.14. Con Richard Chamberlain y Olivia Hammet. A las 15.40, 18.5, 20.20 y 22.40: Notic.

★ **GRAN VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493.** Cont. de 8 a 3: Sábado alucinante; Holanda Pop Festival; El llorón. Pl.: $ 3.000. P.m 18.

★ **IDEAL. Suipacha 378. 35-3300.** A las 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15:
LA ULTIMA OLA
P.m.14. Con Richard Chamberlain y Olivia Hammet. A las 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Notic.

★ **IGUAZU. Lavalle 940. 393-9931.** A las 13, 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.10:
CORRUPCION SE ESCRIBE CON SANGRE
P.m.18. Con Franco Nero y Corinne Clery. A las 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45: Notic. Sab. trasn. 1.30.

★ **LARA. Av. de Mayo 1225. 38-6966.** A las 15.35, 17.30, 19.15, 21 y 22.50: Notic. A las 14, 15.50, 17.40, 19.25, 21.15 y 23: "Adiós, cigüeña adiós". P.m.14. Sab. trasn.: "La canción es la misma".

★ **LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. 46-8611.** A las 15: "Carrusel titiritero", de A. Bufano. Títeres, esc., vest. y dir. gral.: A. Bufano. Pl. may.: $ 5.000. Pl. men.: $ 3.000. Loc. en vta. con 3 días de antic. A las 17.30, 20 y 22.30: "Ifigenia". Dir.: Michael Cacoyannis. Con Irene Papas y Tatiana Papamoskon. Pl.: $ 2.500. P.m 18.

★ **LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443.** A las 13, 17.15 y 21.20:
LO QUE EL VIENTO SE LLEVO
P.m.14 Con: Vivien Leigh, Clark Gable, Leslie Howard y Olivia de Havilland. A las 17.5 y 21.15: Notic. Sab. trasn. 1.20.

★ **LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900.** A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:
VIBRACIONES DEL ALMA
P.m.14. Con Michael Ontkean. A las 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Notic. Sab trasn. 1.15.

★ **LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386.** A las 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.15 y 23.25:
LA GUERRA DE LAS BOLITAS
P.m.18. Un filme de Jacques Doillon. A las 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.5: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ **LORCA. Corrientes 1428. 40-5017.** A las 13.40, 15.35, 17.30, 19.25, 21.20 y 23.15:
¡SEGURO QUE ES UN MALANDRA!
Un filme de Hugo Carvana. P.m.18. A las 13.20, 15.15, 17.10, 19.5, 21 y 22.55: Notic. Sáb. trans. 1.10.

★ **LORENA. Corrientes 1551. 46-7501.** A las 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.15 y 23.25:
UNA NOCHE MUY MORAL
P.m.18. A las 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.5: Notic. Sab. trasn. 1.15.

★ **LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100.** A las 13, 15.15, 17.45, 20.20 y 22.55:
STAR TREK VIAJE A LAS ESTRELLAS (LA PELICULA)
S.r. 15, 17.30, 20.5 y 22.40: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ **LUXOR. Lavalle 669. 392-3893.** A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.15:
LA GUERRA DE LAS BOLITAS
P.m.18. Con Richard Constantini y Paul Eric Schullmann. A las 18.30, 20.40 y 22.55: Notic. Sab. trasn. 1.30.

★ **METROPOLITAN 1, Corrientes 1343. 40-0816.** A las 14, 16.15, 18.35, 21, 23.20 y sáb. trasn. 1.15:
LA ULTIMA OLA
P.m.14. Con Richard Chamberlain y Olivia Hammet. A las 13.40, 15.50, 18.5, 20.30 y 22.50: Notic.

★ **METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064.** A las 13.35, 15.55, 18.20, 20.45, 23.10 y sáb. trasn. 1.15:
UNA HISTORIA SIMPLE
P.m.18. Con Romy Schneider. A las 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Notic.

★ **MONUMENTAL. Lavalle 780. 393-8865.** A las 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5, 23.10:
CLARO DE MUJER
P.m.18. Con Yves Montand y Romy Schneider. A las 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.50: Notic. Sab. trasn. 1.15.

★ **MULTICINE. (5 microcines). Corrientes 753. Lavalle 750. 393-6478.** Cont. desde las 7 Sab. trasn. SALA UNO: P.m.18: "De la primavera al verano"; "Ladrón, marido y amante". SALA DOS: P.m 18: "Soy curiosa amarillo"; "Amor y rabia". SALA TRES: P.m.18. "Cristina"; "Todas las mujeres del mundo". SALA CUATRO: P.m.18. "La tentación desnuda"; "Vil seducción". SALA CINCO: P.m.18. "La profesora va al colegio"; "Aeromozas sensuales".

★ **NORMANDIE. Lavalle 861. 392-1000.** A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10:
LOCOS POR LA MUSICA
S.r. Con Carlos Balá y Graciela Alfano. Dir.: Palito Ortega. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45: Notic. Sab. trasn. 1.15.

★ **OCEAN. Lavalle 739. 392-1515.** A las 12.30, 15, 17.35, 20.15 y 22.55.
I... COMO ICARO
P.m.18. Con Yves Montand. a las 14.45, 17.20, 20 y 22.40: Notic. Sab. trasn. 1.30.

★ **OPERA. Corrientes 860. 35-1335.** A las 13.5, 15.30, 18, 20.35, 23.10 y sáb. trasn. 1.15:
EL DESTRUCTOR
P.m.14. Con Jean Paul Belmondo y Marie Laforet. A las 13, 15, 17.30, 20.5 y 22.40: Notic.

★ **PARIS. Lavalle 769. 392-2016.** A las 13.15, 15.35, 17.55, 20.20 y 22.45: Notic. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23: "LOS HIJOS DE SANCHEZ" P.m.18. Sab. trasn. 1.30.

★ **PLAZA. Corrientes 939. 392-7577.** A las 13.15, 15.10, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.10:
COMANDOS AZULES
S.r. Con Jorge Martínez. A las 14.50, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Notic. Sab. trasn.

★ **PREMIER. Corrientes 1565. 46-2113.** A las 14.10, 15.50 y 17.30:
BERNARDO Y BIANCA
S.r. Dibujos de Wald Disney. A las 14.30, 15.35 y 17.15: Notic.

★ **REAL. Esmeralda 425. 392-3600.** Cont. 13.20, 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.40: "LLEGAN LOS MUPPETS"; 14.50, 16.45, 18.35, 20.20 y 22.20: Notic. S.r.

★ **ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-6448.** Cont. 12.15, 15.50, 19.25 y 23: "DOÑA FLOR Y SUS DOS MARIDOS"; a las 14.10, 17.45 y 21.20: "INTIMIDADES". P.m.18. Sáb. trasn. 1.20: "Doña Flor y sus dos maridos".

★ **SALA UNO. B. Sur Mer 549. 88-9420.** Cont. 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: "Seguro que es un malandra"; 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15: Notic. P.m.18.

★ **SANTA FE 1. Santa Fe 1947. 44-8980.** A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23:
I... COMO ICARO
P.m.18. Con Yves Montand. Un filme escrito y dirigido por Henri Vernuil. Sab. trasn. 1.25.

★ **SANTA FE 2. Santa Fe 1947. 44-8980.** A las 13.30, 15.50, 18.20, 20.45 y 23.5:
ESCALERA AL PODER
P.m.18. Con Alan Alda y Meryl Streep. A las 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Notic. Sab. trasn. 1.15.

★ **SARMIENTO. Lavalle 852. 392-3338.** A las 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10:
DESDE EL ABISMO
P.m.18. Con Thelma Biral y Alberto Argibay. A las 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Sab. trasn. 1.30.

★ **SELECT LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235.** Cont. 13, 16.15, 19.50 y 23.25: "EL DIABLO METIO LA PATA"; 14.30, 18.5 y 21.40: "EL DIVORCIO ESTA DE MODA". S.r. Sab. trasn.: 1.10 "La secretaria privada de mi padre". P.m.18.

★ **STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845.** A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10: "LOS PERROS DE PAJA". P.m.18. Con Dustin Hoffman. A las 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50: Notic. Sáb. trasn. 1.

★ **SUIPACHA. Suipacha 442. 392-1195.** A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35, 23 y sáb. trasn. 1.30:
JUEGO SUCIO
con Chevy chase y Goldie Hawn. P.m.18. A las 13, 15, 20.15 y 22.50: Notic.

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO. Corrientes 4636.** Cont. 16.20, 19.35 y 23: Notic. 16.35, 19.50 y 23.15: Así no hay cama que aguante; 14.55, 18.10 y 21.30: Hay que romper la rutina. P.m.18.

★ **PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 812-4818.** Cont. 14.15, 16.10, 18.15, 20.25 y 22.35: Kramer vs. Kramer; 18.5, 20.10 y 22.20: Notic. P.m.18.

★ **ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517.** Refrig. Cont. 16.40, 19.55 y 23.15: Taxi girl; 14.50, 18.5 y 21.25: Camelia y sus amantes; 16.20, 19.35 y 22.55: Notic. P.m.18.

BELGRANO

★ **ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200.** Cont. 14, 16.10, 18.20, 20.45, 23.10 y sáb. trasn. 1.20: Kramer vs. Kramer. 15.50, 18, 20.25 y 22.50: Notic. P.m.18.

★ **BELGRANO. Cabildo 2356. 784-5691.** Cont. 15.10, 17.45, 20.30 y 23: 1941; 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30: Notic. S.r. Sáb. trasn. 1941.

★ **CABILDO. Av. Cabildo 2347 784-3852.** Cont. 14.50, 16.55, 19, 21 y 23: Claro de mujer. Sáb. trasn. 1.20: Virgo, Tauro y Capricornio. P.m.18.

★ **FANTASY. Cabildo 685. 771-0686.** Cont. 14, 15.40, 17.30, 19.10 y 20.50: Luminarias del dibujo animado. S.r 22.30: Momento de decisión. P.m.18.

★ **G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412.** Cont. 13.30, 16.20, 19.20 y 22.20: Apocalypse now: 16, 19 y 22: Notic. P.m.18. Sáb. trasn. 1.20.

★ **G. SAVOY. Cabildo 2829. 781-6500.** Cont. 14.25, 15.55, 17.35, 19.15, 21 y 22.40: Taxi girl. P.m.18. Sáb. trasn. 0.30.

★ **LIDO. Av. Cabildo 3241.** Cont. desde las 14.30: El destructor: La séptima Compañía no se rinde. P.m.14.

★ **MIGNON. Juram. 2433. 784-3899.** Cont. 14.15, 16.20, 18.40, 20.50 y 23: Desde el abismo; 16, 18.10, 20.30 y 22.40: Notic. P.m.18. Sab. trasn.

BOEDO

★ **CUYO. Boedo 858. 97-6975.** Cont. 15.55, 19.35 y 23.15: Locos por la música; 14, 17.35 y 21.15: Vivir con alegría. S.r. Sáb. trasn.

★ **GRAN SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293.** Cont. 16, 19.20 y 22.40: Desde el abismo; 14.30, 17.50 y 21.10: Hay que romper la rutina. P.m.18.

★ **LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233.** Cont. 15.50, 19.20 y 22.50: El increíble Hulk; 14.15, 17.35 y 21.5: El expreso de los espías. S.r.

★ **N. PALACE. San Juan 2461. 941-1723.** Cont. 14.20, 18.30 y 22.50: I... como Icaro; 16.35 y 20.55: Juego para cóndores. Sáb. trasn. 1 I... como Icaro. P.m.18.

★ **N. SELECT. Av. San Juan 2540. 941-5908.** Cont. 14.15, 18.15 y 22.20: 1941; 16.15 y 20.25: Síndrome de China. S.r.

COLEGIALES

★ **ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673.** Cont. 16.50, 20.5 y 23.20: Taxi girl; 15.5, 18.20 y 21.35: Camelia y sus amantes; 16.35, 19.50 y 23.5: Notic. P.m.18.

★ **ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700.** Cont. 14.15, 18.25 y 22.40: 1941; 16.25 y 20.30: Síndrome de China. S.r. Sáb. trasn. Conocimiento carnal y Juegos de amor y picardía.

FLORES

★ **AUDITORIO SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084.** Cont. desde las 15.30: Bernardo y Bianca; Cupido motorizado enamorado. S.r.

★ **CONTINENTAL. Carabobo 945. 631-2218.** Cont. 14: Gulliver y los 7 enanitos; Caperucita roja. S.r. Desde las 18.30: Desde el abismo; Los doctores las prefieren desnudas. P.m.18. Sab. trasn.

★ **FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858.** Cont. 14.10, 17.20 y 20.40: Camelia y sus amantes; 15.55, 19.10 y 22.30: Taxi girl. P.m.18. 15.40, 18.50 y 22.15: Notic.

★ **FLORES. Rivadavia 6661. 631-3701.** Cont. 15.15, 19.10 y 23: Locos por la música; 17 y 20.55: Vivir con alegría; 15, 18.55 y 22.45: Notic. S.r. Sáb. trasn. Expreso de Medianoche. P.m.18.

★ **GRAN RIVADAVIA. Rivadavia 8636. 69-1356.** Cont. 14.30, 18.10 y 21.50: Doctor Zhivago; 17.40 y 21.20: Travesuras de Tom y Jerry. P.m.14. Sáb. trasn. Doctor Zhivago.

★ **MORENO. Rivad. 5050. 90-4303.** Cont. 14.20, 18.40 y 23: 1941; 18.30 y 22.40: Notic. 16.20 y 20.40: Síndrome de China. S.r.

★ **PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389.** Cont. 15.20, 17.50, 20.25, 23 y sáb. trasn. La última ola; 14.50, 17.20, 19.55, 22.30 y 0.50: Notic. P.m.14.

★ **R. INDARTE. Rivera Indarte 44. 612-5500.** Cont. 14, 16.10, 18.20, 20.45 y 23.10: Kramer vs. Kramer; 15.50, 18, 20.25 y 22.50: Notic. P.m.18. Sáb. trasn. 1.30.

★ **SAN JOSE. Rivad. 7350. 611-5989.** Cont. desde las 13.30: Comandos azules; Los irrompibles. S.r.

★ **SAN MARTIN. Av. Rivadavia 7060. 612-5416.** Cont. desde las 13.30: Alcatraz... fuga imposible; La taberna del infierno. P.m.14. Sáb. trasn. La profesora va al colegio.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS Avda. Gral. Paz 44.** Cont. 13.50, 18 y 22.20: I... como Icaro; 15.50 y 20.15: Aquí vive el horror. P.m.18.

★ **GRAN ODEON. Montiel 160. 641-7673.** Cont. 14.20, 18.20 y 22.20: Locos por la música; 16.10 y 20.20: Vivir con alegría. S.r.

★ **MARTIN FIERRO. Avda. Gral. Paz 47.** Cont. 15.50, 19.10 y 22.45: Corrupción se escribe con sangre; 14.10, 17.30 y 21: Cama en la plaza. P.m.18.

MATADEROS

★ **ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169. 68-0496.** Cont. 14, 18.20 y 22.40: 1941; 16.15 y 20.35: Síndrome de China: S.r.

★ **EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118.** Cont. 15.50, 19.25 y 23. Locos por la música; 14, 17.30 y 21.10: Vivir con alegría. S.r.

★ **GRAN BUENOS AIRES. Av. del Trabajo. 5427. 68-2525.** Cont. desde las 14.30: El diablo metió la pata; Balada para un mochilero. S.r.

★ **GRAN LUGANO. Murguiondo 4060. 601-3457.** Cont. desde las 14.30: Comandos azules; Quiero llenarme de ti. S.r.

★ **JORGE NEWBERY. Lugano I y II. 601-3457.** Cont. desde las 14.30: El increíble Hulk; Atlántida el continente perdido. Sáb. trasn. Camas salvajes.

ONCE

★ **MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636.** Cont. 14, 16.20, 18.35 y 20.50: Kramer vs. Kramer. 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40: Notic. P.m.18. Sáb. trasn. 1.20.

★ **LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436.** Cont. 15.50, 19.15 Y 22.55: Desde el abismo; 14, 17.30 y 21: El rey de los exhortos. P.m.18.

PALERMO

★ **G. NORTE. Santa Fe 3730. 72-8468.** Cont. 14.40, 16.45, 18.50, 20.45 y 22.55: Locos por la música: 14.20, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.35: Notic. S.r.

★ **N. ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101.** Cont. 14.5, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.5: Kramer vs. Kramer: 14, 16, 18.25, 20.30 y 22.45: Notic. P.m.18.

SUR

★ **DANTE. Alte. Brown 1243. 21-6484.** Cont. desde las 14.30: Alcatraz... fuga imposible; Con la soga al cuello. P.m.14.

★ **RIVAS. Rioja 2054. 91-1841.** Cont. desde las 14.30: El increíble Hulk; El expreso de los espías. S.r.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA. Av. Gral. Mosconi 3260. 571-5208.** Cont. 16 y 21.20: Los 10 mandamientos; 14.30 y 20: Riéndonos con Tom y Jerry. S.r.

★ **EUROCINE. Nueva York 3336. 50-1443.** Cont. 14.50, 19 y 23: Desde el abismo; 16.40, 18.50 y 22: Notic. 16.50 y 21: El rey de los exhortos. P.m.18. Sab. trasn. 1.

★ **PARQUE. Cuenca 3250. 50-4448.** Cont. desde las 14.30: El increíble Hulk: El expreso de los espías. S.r.

VILLA URQUIZA

★ **25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859.** Cont. 14.30, 18.45 y 22.45: Locos por la música; 16.30 y 20.30: Vivir con alegría. S.r. Sab. trasn. 1: Kramer vs. Kramer. P.m.18.

★ **GRAN URQUIZA. Bauness 2506. 51-2135.** Cont. 14.40, 18.50 y 22.50: Manhattan; 16.40 y 20.40: Rocky II (la revancha). P.m.18. Sab. trasn. El ojo del huracán.

GRAN BUENOS AIRES

★ **AVELLANEDA. Colonial.** La profesora particular; Hotel pensión "Flores de pasión"; Cuentos para después de cenar. P.m.18.
—**Gral. Roca.** La cámara 36 de Shaolin; El enjambre; 3 días de terror. P.m.18.

★ **BELLA VISTA. Gran Pacífico.** Locos por la música; Vivir con alegría. S.r.

★ **BULOGNE. Gral. Belgrano.** Con el lazo al cuello; Alcatraz... fuga imposible. P.m.14.
—**Super.** El increíble Hulk; Inmersión Mortal. S.r.

★ **JOSE C. PAZ. Paz. Lavalle 2005.** Viaje a las estrellas; Lo llamaban el demoledor. S.r.

★ **LOMAS DE ZAMORA. Avenida.** Claro de mujer; Virgo, Tauro y Capricornio. P.m.18.
—**Coliseo.** Taxi girl; Camelia y sus amantes. P.m.18. Sáb. trasn.
—**Español.** 1941. Síndrome de China. S.r. Sáb. trasn.
—**Gran Lomas.** Locos por la música; Vivir con alegría. S.r. Sáb. trasn.

★ **QUILMES. Cervantes.** Locos por la música; Vivir con alegría. S.r. Sáb. trasn.
—**Moderno.** Desde el abismo; El rey de los exhortos. P.m.18. Sab. trasn.

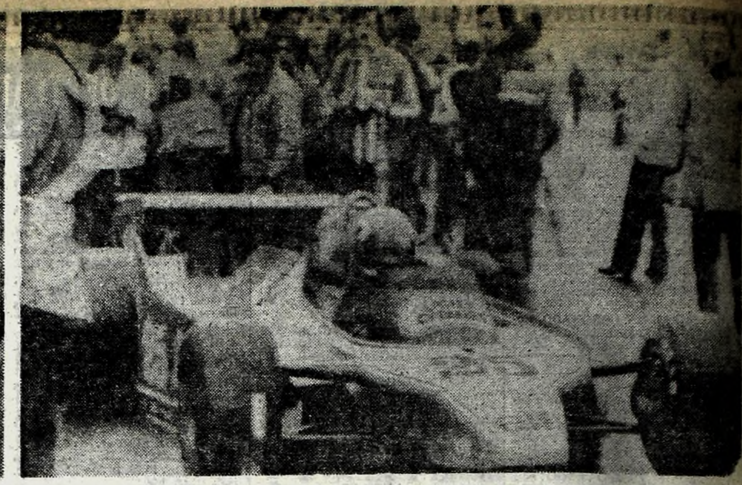
★ **RAMOS MEJIA. Gral. Belgrano.** Locos por la música; Vivir con alegría. S.r.
—**San Martín.** I... como Icaro; Juego para cóndores. Sab. trasn. P.m.18.

★ **SAN MARTIN. Ateneo.** Taxi girl; Camelia y sus amantes. P.m.18.
—**Gran Plaza.** Locos por la música; Vivir con alegría. S.r. Sab. trasn.

CRONICA, Edición de la Tarde. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 25.414. Director: Ricardo Gangeme.
Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 361-1001/1051/1101.



El luchador de siempre. Mantuvo un tren regular a lo Jones.



Con tanques llenos. Pironi ya se perfilaba y "Lole" lo sabía.

PIRONI A TODO COLOR

• F1: Cabal Vencedor en Bélgica • Reutemann se Destapó: ¡Tercero!

ZOLDER, Bélgica, 4 (AFP). — La creación del Gran Pironi, con un Ligier JS 11/15, se impuso en el Gran Premio de Bélgica de 1980, quinta competencia del Campeonato Mundial de Conductores, que se disputó hoy sobre 72 vueltas al circuito local, de una extensión de 4.262 metros. En segundo lugar se clasificó el australiano Alan Jones (Williams FW 07B) y tercero fue el argentino Carlos Reutemann. Su compatriota Ricardo Zunino se vio obligado a desertar cuando sólo se habían completado seis rondas. Lole se dio el gusto y por primera vez en 1980 subió al Podio.

♦ LA PARTIDA

El francés Didier Pironi (Ligier) picó espectacularmente y superó al australiano Jones (Williams), quedando a sus espaldas Laffite y Reutemann. Estas posiciones se mantuvieron al cabo de la primera ronda. Los cuatro punteros eran seguidos por Arnoux y Piquet, mientras que el francés Jean-Pierre Jabouille se veía obligado a ingresar a los boxes, para abandonar definitivamente la competencia.

En el tercer giro el volante de Alfa Romeo, Patrick Depailler, efectuó un trompo que lo relegó en las posiciones, que en los seis primeros lugares seguían siendo éstas: 1º Pironi, 2do. Jones, 3ro. Laffite, 4to. Reutemann, 5to. Arnoux y 6to. Piquet.

♦ ABANDONA ZUNINO

En momentos en que los punteros recorrían la séptima vuelta, el argentino Ricardo Zunino (Brabham BT 49) ingresó a los boxes. Pocos instantes después de detenerse, se observó que cesaba el trabajo de los mecánicos, lo que hizo evidente que la máquina del sanjuanino tenía problemas insalvables. De inmediato, Zunino salió del cockpit del auto, para dirigirse al sector interno del box.

Cuando se hubo cerrado el décimo circuito de la competencia, pactada a 72, Pironi mantenía 4s3|100 sobre Jones, 5s70|100 respecto de Laffite y 13s4|100 a Reutemann. Más atrás seguían Arnoux, Piquet, Jarier, De Angelis, Villeneuve, Lammers, Scheckter, Daly, Giacomelli, Andretti, Patrese, Rosberg, Prost y Depailler, quien se había retrasado mucho a causa de un trompo que protagonizó.

Tres vueltas más tarde, Bruno Giacomelli (Alfa Romeo) tuvo una violenta salida de pista que terminó con su actuación en Zolder. Cumplidas 14 rondas seguían a Pironi: Jones, Laffite, Reutemann, Arnoux, Piquet, Jarier, De Angelis, Villeneuve, Scheckter, Daly, Patrese, Rosberg, Andretti, Depailler, Prost y Fittipaldi.

En el giro 16, René Arnoux —que pretendía acosar a Reutemann— tuvo un inconveniente y retrogradó hasta el décimo lugar, perdiendo cinco posiciones. En 20 vueltas, De Angelis pudo alcanzar el 7º lugar, desplazando al canadiense Giles Villeneuve, y poco después Scheckter superaba a Arnoux, pasando a ser 10º.

♦ AVANZA REUTEMANN

Sobre 23 circuitos cumplidos, se pudo observar que el Williams del argentino Carlos Reutemann se acercaba notoriamente al Ligier del francés Jacques Laffite, con intenciones de arrebatarle el tercer lugar.

Tres vueltas más tarde el puntero, Didier Pironi, superó en la pista al ex campeón del mundo Mario Andretti (Lotus), restándole un giro completo. Luego de pasarlo, el piloto francés realizó airados gestos con su brazo en alto, protestando porque el estadounidense no le cedió paso con la celeridad que pretendía.

En 30 rondas, Pironi mantenía 7 segundos de ventaja sobre Jones, 22 a Laffite, 27 a Reutemann, 35 a Piquet y 37 a Jarier. Se notaba, entonces, que "Lole" seguía aproximándose a Laffite, al tiempo que se alejaba del brasileño Piquet. Este último sufrió una salida de pista muy violenta en la siguiente vuelta.

Al cerrarse el giro número 36, mitad de la competencia, Reutemann pasó al tercer lugar, superando a Laffite como se preveía. En la 40, el francés ingresó a los boxes y permaneció allí por espacio de cinco vueltas.

Tres giros más tarde, el puntero de la prueba superó al italiano Elio De Angelis (Lotus), quien ocupaba la séptima posición, para descontarle un circuito entero. Entretanto Mario Andretti, compañero de equipo del italiano, se detenía sobre un costado del circuito, con el motor fundido.

Las posiciones de la competencia se estabilizaron totalmente cuando los competidores entraron a cumplir el último tercio de la misma. Didier Pironi continuaba encabezando el lote con un andar verdaderamente endemoniado, y sucesivamente le descontó una vuelta a René Arnoux y Gilles Villeneuve, quinto y sexto, respectivamente.

En la vuelta 50 solamente cinco competidores se mantenían en la misma ronda del primero. Detrás de Pironi, se encolumnaban Jones, Reutemann, Jarier y Villeneuve. Con un circuito menos seguían Arnoux, De Angelis, Patrese y Scheckter.

Solamente doce máquinas permanecían en competencia cuando se cerró el giro Nº 60. Didier Pironi era el puntero y en su misma vuelta le seguían Jones, Reutemann y Jarier. Con una menos estaban en pista Arnoux, Villeneuve, De Angelis, Patrese, Rosberg, Scheckter, Lammers y Daly. Por último se colocaba Laffite, con cuatro vueltas menos.

Tres vueltas más tarde, Pironi le sacó una a Jarier y simultáneamente su compañero del equipo Ligier, Jacques Laffite, señalaba el record de vuelta, con 1m20s88|100 a una media de 189,703 k.p.h.

Sin mayores novedades se cumplieron los últimos giros. Solo hubo un instante de sobresalto cuando, mientras Pironi recorría la última ronda a la cola de Reutemann, el italiano De Angelis salió de la pista estrellándose su auto contra las defensas, sin sufrir lesiones.

De este modo el francés Pironi consiguió su primera victoria dentro de la Fórmula 1, en su trigésimasexta participación en grandes premios con puntos para el torneo mundial. El piloto galo tiene actualmente 28 años (nació el 26 de marzo de 1952) y jamás señaló un record de vuelta en carrera o una "pole possition". Antes de revistar en la escudería Ligier, a partir de la primera carrera de este año, corrió las temporadas '78 y '79 con Tyrrell. Sus mejores actuaciones anteriores habían sido tres terceros puestos, logrados en Bélgica 1979 (Tyrrell), Watkins Glenn 1979 (Tyrrell) y Sudáfrica 1980 (Ligier).

LA CLASIFICACION

ZOLDER, 4 (Especial). — La siguiente es la clasificación final extraoficial del Gran Premio de Bélgica de 1980 (72 vueltas al circuito de 4.262 metros):

1º	Didier Pironi	Francia	Ligier	1h38m46s80|100
2º	Alan Jones	Australia	Williams	1h39m35s47|100
3º	C. Reutemann	Argentina	Williams	1h40m11s03|100
4º	René Arnoux	Francia	Renault	a una vuelta
5º	J. P. Jarier	Francia	Tyrrell	a una vuelta
6º	G. Villeneuve	Canadá	Ferrari	a una vuelta
7º	K. Rosberg	Finlandia	Skol	a una vuelta
8º	J. Scheckter	Sudáfrica	Ferrari	a dos vueltas
9º	Derek Daly	Irlanda	Tyrrell	a dos vueltas
10º	E. De Angelis	Italia	Lotus	a tres vueltas
11º	J. Laffite	Francia	Ligier	a cuatro vuelt.
12º	J. Lammers	Holanda	ATS	a ocho vueltas

Promedio del ganador: 186,402 k.p.h.

Record de vuelta: Jacques Laffite (Ligier), en 1m. 20s88|100 a 189.703 k.p.h.

Campeonato: 1º Arnoux, 21 puntos; 2º Jones, 19; 3º Piquet, 18; 4º Pironi, 17; 5º Patrese, 7; 6º Reutemann De Angelis y Laffite, 6; 9º Fittipaldi y Rosberg, 4 puntos.

RIVER: POLEMICO SALDO POR UN VIAJE DE LOCOS

River sigue pagando las consecuencias de una polemizada gira por Europa en 1978 y que fuera interrumpida por pedido del técnico **Angel Labruna**. En oportunidad de aprobarse en comisión directiva la realización de dicha "tourné", originó seria oposición en dirigentes como **Plinio Garibaldi** y los doctores **Alfredo Davice** y **Raúl Santili**. Poco después, ocurriría la suspensión de la gira antes de su terminación. Esa situación obligó a los dirigentes riverplatenses a contraer un compromiso con sus colegas del Feyenoord, de Holanda, equipo con el que tenía que jugar dos partidos. Se dispuso efectuar dos cotejos en 1979, en Buenos Aires, garantizándoles a los holandeses el pago de 80.000 dólares, más los gastos de viaje y estadía de dicha representación. Si a todo esto se le agrega lo que cuesta poner al equipo "millonario" en la cancha, se llega a una suma que oscila en los 150.000 dólares.

Pero, en 1979 los holandeses, como todos los europeos, sufrieron la inclemencia de un duro invierno, pleno de nevadas, que obligó a la prolongación de su campeonato. Esta circunstancia no les permitió venir a la Argentina y River, en lugar de hacer valer su derecho, se "quedó en el molde".

Ahora, los holandeses intimaron a los riverplatenses a cumplir con el compromiso firmado, por medio de un cable, en el que manifestaron asimismo que, de no satisfacer sus exigencias, se dirigirían a la FIFA para denunciar dicho incumplimiento.

Para arribar a un arreglo, los "millonarios" invitaron al presidente de la entidad europea a venir a Buenos Aires. Así se hizo y el titular del Feyenoord se aloja en el "Hotel Continental", donde luego de varias reuniones, se llegó al arreglo de partes. Por el mismo, River se obliga ahora a pagar 60.000 dólares por todo concepto, en gran parte como castigo por la falta de visión de sus dirigentes al no hacer valer un derecho ante un compromiso firmado, que luego lo ejercitaron sus colegas holandeses.

Este es un "problemita" más que tiene la institución de Núñez, sumado al producido por su eliminación en la Copa Libertadores, lo que a corto o largo plazo influirá en la modificación del plantel.

En el caso del Feyenoord, hubo un error de cálculo en pensar que los europeos se iban a olvidar del asunto, pero no ocurrió así y ahora tendrán que desembolsar unos cuantos dólares. Mal negocio.

EL CICLON NO BORRA UN CLIMA DE HOSTILIDADES

Mejoró el tiempo, pero no en San Lorenzo de Almagro, donde oscuros nubarrones se cernían a mediodía sobre el Gasómetro, haciendo peligrar la presencia del primer equipo profesional para el partido de esta tarde con Tigre. Hasta esta mañana se han venido sucediendo las reuniones de dirigentes y jugadores, para solucionar un problema que parece eterno, el de la renovación de los contratos y el pago de los haberes que está considerablemente atrasado. Las consultas se han repetido, las promesas y las treguas también y esta mañana fue ardorosa la discusión entre futbolistas y dirigentes. Hubo explicaciones y al parecer los jugadores, a regañadientes, las aceptaron.

Es bien sabido que desde hace mucho tiempo la institución de Boedo, viene atraevsando serios problemas en su sistema económico financiero y a pesar de las ventas últimamente de Jorge Olguín y Claudio Marangoni el "vacío" se mantiene.

La semana que culmina fue decisiva en la relación futbolística-institucional. Los encargados de negociar con los jugadores habían prometido cosas que en la realidad no aparecieron; entonces, éstos, cansados de falsas promesas, decidieron el "lock out" hasta tanto se diera solución a sus petitorios.

Según una versión, **Moisés Annán** prometió a los jugadores, **5 millones de pesos, como mínimo, en calidad de premio, si en el ciclo iniciado ante Huracán y que finalizó con Quilmes, conseguían 5 puntos, y 10 si lograban los 10 en disputa. Los "santos" consiguieron en ese lapco, 8 unidades y, según los cálculos, les correspondería 6.400.000 pesos "per cápita".**

Y a la hora de "poner" don Annán se rectificó. Como era de suponer, esta actitud enfadó sobremanera a los futbolistas.

TIEMPO

MINIMA, a las 7.10 horas.

5º8

MAXIMA: 14º6, a las 11 hs. **Humedad:** 73%. **Presión:** 1.017 milibares. **Visivilidad:** 12 kms. **Pronóstico:** Bueno; algo nublado; vientos leves y variables. **Para mañana:** nubosidad en aumento; ascenso de la temperatura; mínima estimada, 10 grados.